

Su tirada más alta en el mes de abril fué de 287.120 ejemplares distribuídos en toda la República



5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Martes 8 de Mayo de 1928 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV — Número 5315



—La monarquía rumana queyamente en peligro.
—Una afortunada carrera diplomática.
—Los socialistas dictatoriales y las sinrazones
—La lucha entre raza amarilla.

A través de llanos y montañas los campesinos rumanos se dirigen hacia Bucarest a exigir la caída del gabinete Bratiano.

La marcha sobre las ciudades, movimientos populares de post guerra se ha cumplido una vez más.

Se teme por la caída del régimen monárquico de Rumania y ya el anterior movimiento parecía dirigido contra la regencia, en particular.

¿Harán la revolución social los campesinos, como en Rusia?

Antiguamente, los burgueses eran los revolucionarios.

Nuevo ministro británico en Polonia

Hace algún tiempo que partió de Londres, con destino a Varsovia, el nuevo ministro plenipotenciario británico en Polonia. Sir William Erskine. Este diplomático, después de estudiar sus primeras letras en Etón, se trasladó a Oxford, donde su carrera fué fugaz, pues, después de un año y medio partió en viaje por Alemania Italia y Francia para perfeccionarse en idioma, ya que había decidido ingresar en la diplomacia.


Sir William Erskine

Después de ocupar durante 10 años un alto cargo en el Foreing Office, fué nombradó Secretario de Tercera en Buenos Aires y luego Secretario de Segunda en Teherán. Cuando el Rey Jorge (entonces Príncipe de Gales) fué a España invitado al casamiento del monarca español, Sir William fué agregado a su séquito por indicación del Foreing Office.

Más tarde fué nombrado Delegado Británico en Berlín, para estudiar la cuestión de límites que se había suscitado entre Alemania y Africa Occidental Británica. En 1908 fué agregado definitivamente al Cuerpo Diplomático, nombrándosele Secretario de Primera en Roma, cargo que desempeñó durante cinco años. Luego se fué a Estocolmo para encargarse de un asunto oficial, y habiendo sido promovido a Canciller, fué enviado a Atenas, donde fué Delegado Británico en la Comisión Internacional de Finanzas.

En 1917 se encontraba a bordo de un barco británico en el Pireo, pues la legación fué trasladada provisoriamente allí. Sir William fué más tarde a Roma; en 1919 fué ascendido a ministro en La Habana, y después trasladado a Sofía, donde permaneció hasta fines de diciembre.

La Justicia, los conservadores, los burgueses, los clericales y los intervencionistas tienen la culpa de la derrota del partido socialista dictatorial, según el manifiesto que acaban de publicar, que no es otra cosa que un canto de cisne.

Se quejan los dictatoriales de que se los haya combatido con la intriga y la difamación, método favorito de los Ex de la Casa sin Pueblo.

Como que su pasado ya no interesa y su presente no existe, el partido dictatorial hace proyectos para el futuro. ¿Qué otra cosa les queda sino hacerse futuristas?

Prometen portarse bien, no pelearse más, ser honestos, tolerantes, servir a la patria, con tal que el electorado los vuelva a votar.

El manifiesto, en este sentido, es conmovedor. Es un ejemplo de cristiana y sumisa contrición. Tiene párrafos de franciscana dulzura. Se dirige a los hombres como si fuera arcilla de Dios y por poco no promete, con tal de sacar algunas bancas en los comicios venideros, pasear a la virgen en las manifestaciones partidarias.

¡Hasta han firmado por orden alfabético el manifiesto, con criterio igualitario y salomónico!

Se agrava inevitablemente, el conflicto entre China y Japón. La raza amarilla ¿cuál de los dos pueblos es menos amarillo? sigue el ejemplo de la raza blanca, empeñada, por exceso de vitalidad, en destruirse.

Recordemos la frase de Paul Morand, cuando en "El buda viviente", hace decir a uno de sus personajes: "El mundo sólo ha sido hecho para la raza blanca. Si ésta perece a sus propias manos, después de una dominación tan corta como brillante, es, sin duda, su hora y quizás la nuestra para vivir".

El que habla es un asiático.

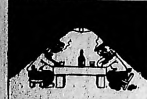
En el fondo, el Japón defiende sus intereses presentes y futuros. Trata de ejercer sobre China un dominio efectivo, luego de haber asistido y tolerado la expulsión de los extranjeros del interior del país hasta quedar recluídos en las concesiones que tampoco les pertenecerán, con el tiempo.

Nadie esperaba el conflicto armado entre dos naciones que estaban llamadas a una colaboración de fuerzas contra Occidente.

Cosas que no han dejado de suceder: "Primero llegaron cabriolando al prado de la casa de doña Juana un buen lote de frailes franciscanos, precedidos por la banda de música de su convento y montados en caballos lustrosos y gordos, ricamente aperados. No obstante lo fresco del día, cada fraile llevaba su sombrilla, y

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—¿Y dónde fué el golpe?
—En un taller de planchado.
—¿Os llevásteis algo?
—No, nada... Es decir, sí; nos llevamos "una plancha".

El Golfer Argentino José Jurado Fuè Aclamado Hoy por el Público Inglés

Los Campesinos de Rumania Siguen su Marcha a Bucarest

Tropas del ejército y aviones de guerra los escoltan para evitar que cometan actos de rebelión contra el gobierno

LOS CAMPESINOS RECHAZAN A CAROL

(Associated Press)

BUCAREST, 8. — Continúan su marcha hacia esta ciudad los 5.000 campesinos que vienen a pedir un cambio de gobierno. Aeroplanos del ejército escoltan a los manifestantes, prontos para reprimir cualquier conato de rebelión. También encabezan el desfile, y lo cierran, batallones de caballería, que tienen órdenes de impedir a los campesinos incitar a las poblaciones que atraviesan.

El jefe de los nacionalistas, señor Maniu, expresó que los campesinos no tenían relaciones con el príncipe Carol, y que tampoco tenían la intención de llamarlo al país.

Los campesinos no harán uso de la fuerza

(International)

BELGRADO, 8. — El periódico "Polictika" publica una entrevista con el jefe del partido Agrario de Rumania, señor Maniu, quien declara, entre otras cosas, lo siguiente:

"No queremos hacer uso de la fuerza para derrocar al gobierno del señor Bratiano. Por el contrario, esperaremos, e iniciaremos negociaciones con los agentes del Consejo de la Regencia, a fin de que termine el gobierno despótico del señor Bratiano, que se caracteriza por la corrupción general en que ha sumido a todo el país. Los miembros del partido Agrario defienden la Constitución. No tenemos absolutamente ninguna vinculación con el príncipe Carol. La demostración de Alba Julia es tan enorme, que por sí sola bastará para provocar la renuncia del señor Bratiano".

Se anuncia, por otra parte, que los señores Bratiano y Maniu han iniciado negociaciones a fin de tratar de interrumpir la marcha de los agrarios a Alba Julia.

Se anuncia que ha habido encuentros sangrientos

(Associated Press)

VIENA, 8. — Se han recibido mensajes, que aún no han sido confirmados, anunciando que ocurrieron encuentros sangrientos en Bucarest, durante la noche del domingo y el lunes.

Durante toda la noche, se libró una batalla entre los campesinos y las tropas del gobierno, resultando numerosos muertos. Agregan los despachos que el gobierno trata de ocultar inútilmente esos acontecimientos.

Maniu tiene listo ya su gabinete

(Associated Press)

BUCAREST, 8. — Los habitantes de Rumania están contagiados con la ebullición política del momento, esperando la hora en que el señor Maniu, encabezando a los campesinos, pida a la Regencia la expulsión del actual gobierno.

Maniu se muestra tan confiado en el éxito de su maniobra, que ya ha redactado la formación del gabinete, que él mismo presidirá.

Bulgaria cerró sus fronteras con Rumania

(Associated Press)

BELGRADO, 8. — La frontera con Rumania está cerrada y se han cortado todos los medios de comunicación con ese país.

Sin embargo, se sabe que los primeros batallones de campesinos llegaron anoche en tren a Bucarest.

Bratiano ha hecho rodear la capital

(International)

BERLIN, 8. — Por las noticias que llegan de Bucarest, se sabe que el jefe del gobierno, señor Bratiano, ha rodeado a aquella capital con un cordón de tropas. Se informa de que cuarenta mil miembros del Partido Agrario han llegado a Tejus y que veinte mil obreros, que marchan con los agrarios, han llegado a la población de Vincul.

¿La regencia está de acuerdo con Maniu?

(Associated Press)

BELGRADO, 8. — Informaciones no confirmadas, anuncian que la reina María y la Regencia abandonaron a Bratiano y su gabinete y que ahora están actuando de acuerdo con el jefe de los campesinos, señor Maniu.

CAROL HA SIDO INVITADO A SALIR DE INGLATERRA

(Associated Press)

LONDRES, 8. — El Ministerio del Interior confirmó la información de que al ex príncipe heredero de la corona de Rumania, Carol, se le ha pedido que abandone el país a la brevedad posible.

Varios representantes de la Scotland Yard visitaron la residencia de campo del príncipe Carol en Godstone, y anunciaron que probablemente el príncipe saldría del país a fines de semana.

Se entiende que las recientes actividades de Carol son demasiado embarazosas para el Gobierno.

No es posible que vuelva a Rumania

(International)

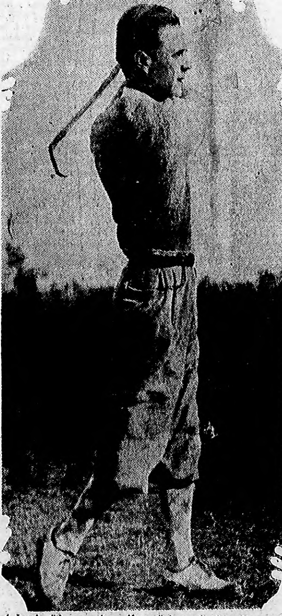
BUCAREST, 8. — En los círculos oficiales de esta Capital no se cree que el príncipe Carol, a quien ayer se invitó a abandonar el territorio de la Gran Bretaña, hará ninguna tentativa para regresar a Rumania.

La actitud perjudica a Gran Bretaña

(International)

LONDRES, 8. — El Gobierno ha dado orden al príncipe Carol de Rumania de abandonar el país, pues considera que las manifestaciones en que ha tomado parte aquí con ciudadanos de sus país, constituyen una violación de los derechos de los extranjeros y son perjudiciales para las relaciones entre el Gobierno de este país y el de Rumania.

NUESTRO COMPATRIOTA


José Jurado, "the argentine golf star", la estrella del golf argentino, como le llaman en Estados Unidos donde varias actuaciones brillantes le han hecho famoso, se ha puesto a la cabeza de todos los grandes jugadores que participan en el campeonato abierto de la Gran Bretaña. Su juego de hoy provocó ovaciones entre la concurrencia y será sin duda imborrable el recuerdo de su aplastante superioridad sobre los grandes campeones

NUEVOS COMBATES HAN SOSTENIDO JAPONESES Y CHINOS EN TSINAN

La lucha ha recrudecido en los barrios comerciales extranjeros, habiendo sido atacadas las tropas japonesas por bandas nacionalistas

LA SITUACION A VUELTO A AGRAVARSE

(Associated Press)

TOKIO, 8. — Ayer volvieron a ocurrir en Tsinan importantes combates entre las tropas japonesas y los nacionalistas chinos

Se dice, que contra el acuerdo hecho con los comandantes chinos, algunos agresores nacionalistas atacaron a los japoneses que estaban custodiando la zona comercial extranjera.

Un misionero norteamericano fué muerto

(Associated Press)

TOKIO, 8. — Un mensaje de Pekín, transmite informaciones de Tsinan, anunciando que entre las personas asesinadas por los nacionalistas figura un misionero norteamericano.

Quince mil soldados en viará el Japón a China

(International)

TOKIO, 8. — Se anuncia que es probable que dentro de las próximas veinticuatro horas partirán para la China unos quince mil soldados japoneses de refuerzo. El Japón ha iniciado una ofensiva a fin de dejar libre de fuerzas chinas a la región de Tsinan.

Han sido enviados a la región seis aeroplanos japoneses de guerra, y han llegado trescientos soldados norteamericanos.

Se cree que la región de Tsinan será proclamada internacionalmente territorio neutral.

En el Ministerio de Relaciones Exteriores de esta Capital no se ha obtenido ninguna confirmación de la noticia de que los nacionalistas han renovado sus ataques contra los japoneses.

Los japoneses bombardean a los nacionalistas

(International)

SHANGHAI, 8. — Se anuncia que a causa de que los nacionalistas chinos no cumplieron las condiciones del acuerdo firmado con los japoneses, de evacuar la zona en que se encuentran los últimos, hasta una distancia de veinte millas, las fuerzas japonesas iniciaron hoy al alba un fuerte bombardeo de artillería contra los nacionalistas chinos, [illegible] ataques de infantería.

Se ha [illegible] efectuar esos [illegible] con el fin de crear [illegible] conflicto entre Grecia y Yugoeslavia, del cual dicho comité pensaba sacar ventajas

[illegible] una partida [illegible] mento blanco [illegible] los japoneses lleva mercadería la Aduana muy infe[illegible] pital, aplicó partida de la [illegible] avalúos, distinta a la que correspondía.

Hacía mérito el señor Moschini, [illegible]

En las Eliminatorias de Hoy Igualó un Record del Campeonato de Inglaterra

Para los diez y ocho hoyos jugados hoy empleó 69 strokes que sumados a los 75 de ayer, dan 144 para los 36 hoyos, que constituye una performance de las mejores

SE ANOTO EL DRIVE MAS LARGO DEL DIA

(Especial para CRITICA, de la Associated Press)

SANDWICH, 8. — Durante la segunda jornada del Campeonato Abierto británico de golf, le cupo al joven golfer argentino, José Jurado, una actuación brillantísima, pues en forma sensacional, y ante la aclamación espontánea y estruendosa de la enorme concurrencia, terminó la segunda rueda de 18 hoyos en 69 strokes, lo que agregado al resultado obtenido ayer por Jurado le da un total de 144 strokes para los 36 hoyos.

Pasa así el golfer argentino a encabezar hasta ahora la lista de los participantes.

La tarjeta de Jurado, para los 18 hoyos que realizó hoy, anotaba los siguientes datos:

4-4-3-4-4-3-5-4-4	—	35.	
4-4-4-3-4-4-4-4-3	—	34	69
Resultado de ayer		75	Total: 144.

J. H. Jolly	73	total	147
Archie Compston	76	"	153
Larry Nabholtz	84	"	164
Walter Hagen	77	"	153
Tommy Armour	79	"	156
Jim Bares	78	"	152

Las jugadas del golfer argentino

(International)

SANDWICH, 8. — El jugador argentino de golf, Sr. José Jurado, quedó "out" en el campeonato de golf, marcando 4, 4, 5, 4, 4, 5, 6, 4, 4, total: 35. El jugador argentino se condujo brillantemente, luciéndose sobre todo en los "approaches". La única vez que se vió en mala situación fué en el hoyo octavo, donde tomó tres "putts", pero en el noveno recobró lo perdido.

(International)

SANDWICH, 8. — El jugador argentino de golf, don José Jurado alcanzó un score de 34 en la segunda vuelta de la partida disputada hoy, alcanzando el score total de hoy a 69, que ha sido el mejor, y que se considera espléndido. Ayer alcanzó a 75, y el total de su score de ayer y de hoy llega a 144.

Los resultados de otros buenos jugadores

(Especial para CRITICA de la ASSOCIATED PRESS)

SANDWICH, 8. — Los más destacados golfers que continuaron terminando los 18 hoyos del Campeonato Abierto británico de golf. se anotaron los siguientes resultados:

Melhorn:	total de hoy	82	total general	154
Sarazen:	" "	75	" "	152

José Jurado, fué la sensación del día

(Especial para CRITICA de la ASSOCIATED PRESS)

SANDWICH, 8. — El pequeño sudamericano, José Jurado, ha causado la emoción más grande que han experimentado los aficionados al golf que se hallan reunidos en Sandwich, al tirar la pelota, a través del viento, y sobre todos los obstáculos, logrando terminar los 18 hoyos en 69 strokes, igualando así el record que batió George Duncan, en la famosa rueda de 1922.

El argentino, con sus 28 años, es el hombre más bajo de los que participan en este campeonato, y aunque no pesa más de 135 libras, eso no le ha impedido enviar la pelota a enormes distancias, lo que le ha permitido lanzar sus segundos tiros desde el green a una corta distancia de los hoyos.

La enorme concurrencia que se había reunido principalmente para apreciar el desempeño del famoso golfer Vardon, que acompañaba a Jurado, al ver la actuación del argentino cambió de opinión y permaneció junto al sorprendente jugador de Sud América que relegaba a un segundo plan al famoso astro del golf que es Vardon, el cual terminó los 18 hoyos después de 75 strokes.

NO VOLVERA A LA LIGA EL BRASIL

Se supone que su actitud será ésta, pero que desea seguir cooperando con la Comisión Técnica

DIFICULTADES

(Associated Press)

GINEBRA, 8. — Se pronostica que el Brasil rechazará la invitación del Consejo de la Liga de las Naciones, de retirar la renuncia de dicha institución, pero que propondrá continuar cooperando sistemáticamente, con la comisión técnica.

En caso de que la respuesta brasileña estuviese redactada en ese sentido, se espera que provocará pronto un serio problema, que consiste en decidir si los estados que han renunciado de la Liga de las Naciones, serán permitidos para seguir participando en ella en esa forma.

Se está formando un ambiente contrario a la aceptacinó de ese procedimiento, basándose en que provoca la disgregación de los miembros de la Liga.

PERJUDICAN A LOS GRANJEROS

La creación de un puerto aéreo en Massachusetts ha producido alarma entre las vacas y gallinas

PROTESTAS

(Associated Press)

CRAFTON (Massachusetts), 8. — La creación de un puerto aéreo en esta ciudad no sólo ha afectado el sistema nervioso de sus habitantes, sino que ha provocado, hasta tal punto la emoción de las vacas y gallinas, que la producción de leche y huevos ha disminuído en forma alarmante.

Los que tienen que pagar impuestos por poseer esos animales y aves, han protestado contra los aviadores que vuelan a escasa altura y contra el constante ruido de los motores.

Los funcionarios han expresado que harán lo posible por remediar la situación.

Los Astros Derrotados


Walter Hagen, el más temible de los yanquis que fueron a disputar el campeonato, ocupa el 4o. puesto después de Jurado


Tommy Armour, otro de los yanquis que contaban con grandes probabilidades, se manifiesta hasta ahora inferior a Jurado


Archie Compston, la esperanza inglesa, para que el campeonato quedara en el país se encuentra a dos puestos de distancia del argentino

RECORDARON A LOS DOS PILOTOS DESAPARECIDOS

(Associated Press)

ETRETAT (Francia), 8. — Los amigos de los malogrados aviadores Nungesser y Coli se reunieron en esta localidad, en el sitio donde fué visto por última vez el "Oiseau Blanc" hace justo un año, y asistieron a unos solemnes servicios religiosos que se oficiaron en memoria de los pilotos franceses, que fueron los primeros en tratar de cruzar el Atlántico de Este a Oeste, fracasando trágicamente en su tentativa.

La ceremonia se realizó en la pequeña iglesia de Notre Dame de la Garde, situada sobre los altos farallones de la costa.

También fué colocada la primera piedra del monumento que se elevará allí a la memoria de los dos aviadores, realizándose el acto con extrema sencillez.

La Banda que Azotó al Sur Fué Detenida Integramente

Hoy

—Cosas que no han dejado de suceder.
—El régimen federal norteamericano de gobierno y el nuestro.
—Analfabetismo en las provincias.
—Anécdota de Rivadavia. de su manifiesto.

(Viene de la página anterior)

aunque el sayal y la ausencia de ropa blanca pregonaban su humildad lo rechoncho y abultado de todos decían una historia de buena vida.'

J. P. y N. Robertson

"La Argentina en los primeros años de la Revolución".

Se habla de intervenir, ya, las provincias de San Juan y Mendoza como consecuencia del triunfo radical en todo el país. También han circulado rumores de intervención a Entre Ríos, esta última a base de las denuncias que presentara en la cámara la representación personalista por dicha provincia. Entraremos, pues, en un aspecto de nuestra política con el cual el presidente Alvear no comulgó mayormente: el intervencionismo. ¿Fué una equivocación el régimen federal de gobierno?

La historia del país parecería afirmar que sí. Virtualmente las provincias dependen del Poder Ejecutivo. No existe entre nosotros, a pesar de haber copiado su constitución política, la amplia independencia de que gozan los diferentes Estados en Norte América.

El federalismo argentino es una parodia de federalismo.

El mundo continúa enloquecido. En Guatemala ha ocurrido un voraz incendio. Rusia sufre una gran epidemia de fiebre infecciosa y de tifus, en La Coruña naufragaron debido a un temporal, 20 embarcaciones pesqueras y un accidente de aviación se ha agregado a los muchos de este año: el incendio del avión en el que venían dos periodistas brasileños a Buenos Aires.

El cuarenta por ciento de los niños en edad escolar no concurre a las escuelas en Entre Ríos.

La cifra es tanto más pavorosa si se tiene en cuenta que en esta provincia la cultura media alcanza un grado inferior a la casi totalidad de los otros estados argentinos. ¿Qué ocurrirá en Catamarca y en Santiago del Estero?

La justicia federal del Rosario ha prohibido las conferencias de Maciá, fundándose en que todavía no ha sido regulada por las leyes su estada en el país.

El argumento, capcioso, vuelve a motivar una afrenta a la cultura argentina.

Desde que las leyes no han resuelto su expulsión del país, la permanencia de Maciá en él está amparada lógicamente, por lo que invoca en su contra el juez.

Los diarios publican la conferencia dada por Lugones en La Opera.

¿Adónde hemos leído lo mismo? Empezamos a hacer memoria: ¿Será posible un plagio? No. Lugones no plagia a nadie. No se niega su talento, aunque no se le hagan homenajes.

Y luego de cavilar, encontramos con que ya hemos leído lo mismo más o menos, en discursos, artículos y libros anteriores.

Lugones se plagia a sí mismo. Es decir, se repite.

"Todo el mundo salió al puente a esperar Lisboa. Estaremos allí de aquí una hora. Anatole France come como si estuviera en la villa Saïd o en casa de la señora. Con el tenedor intrépido, come huevos fritos, sardinas asadas y mermelada de naranja. No le da por los paisajes. Pero el registro de su memoria está abierto en el artículo "Portugal Lisboa".

Juan Jacobo Brousson

"Anatole France en la Argentina"

En estas noches frías
¡Qué pena no tenerte sentadita a mi lado
Recuerdo los inviernos de antaño (y me torturo.
Como no estás en casa, este invierno es más duro.
Y se ahonda en mi alma la pena (que has dejado.

En estas noches frías, nuestro nacho cansado
Necesita el abrigo de un corazón (fraterno.
Me cuesta resignarme en las noches de invierno
A no verte como antes, sentadita (a mi lado.

Estoy entre mis libros apenas (alumbrado
Por la luz de mi lámpara, callada (compañera.
Esta triste velada ¡Qué alegre y (tibia fuera
Si pudiese tenerte sentadita a mi (lado.

Gonzáles Carvalho

Efemérides.

1429. — El 8 de mayo de 1429, Juana de Arco, después de haber derrotado a los ingleses que sitiaban la ciudad de Orleáns, entra en esta ciudad, no como una mujer, sino como un milagro hecho por Dios para salvar al pueblo de Francia.

Bella, debió de entrar en la ciudad de Orleáns la divina doncella que abandona la paz de los campos para convertirse en una conductora de muchedumbres. "Polvo, sangre, hierro" que dijera el poeta hablando del Cid...

Gracias a esa hazaña maravillosa, Francia se salva del peligro británico y Juana asegura la corona en la frente de un príncipe que no pudo vencer de los enemigos de su nación sino con el concurso de esta persona de romancero.

Juana... Después, silbó la calumnia, la envidia hizo su oficio y la salvadora de la ciudad de Orleáns murió en la hoguera encendida por el fanatismo.

¡Mueran los carneros!

Rivadavia había introducido desde 1822 hasta 1826, los primeros carneros South Dowri, de Inglaterra y merinos de Portugal, a fin de levantar el tipo de la oveja pampa degenerada.

La medida esa provocó las eternas protestas de los eternos retardatarios, quienes dieron en decir que los nuevos lanares traían la sarna...

"Este gran adelanto, dice Mitre, cuyo beneficio deberán cosechar los venideros, fué mirado por la vulgaridad de aquel tiempo como una verdadera calamidad, en medio de las homéricas carcajadas de la ignorancia ciega y presuntuosa. Pasaron más de diez años para que la semilla tardía empezase a fructificar y aun entonces, cuando la oveja empezó a ser un agente reproductor del capital y la lana, un artículo de exportación valioso, la ignorancia volvió a levantar su bárbaro clamor en 1845, gritando:

—"Mueran los carneros extranjeros sarnosos!"

LA SECUESTRARON Y LA GOLPEARON



Esta es María Vianni, la pobre mujer que fué secuestrada y atormentada por dos sujetos, en el conventillo de la calle Necochea 1339 de que damos amplia información

SE APLAUDE LA ENERGICA ACCION DE LAS AUTORIDADES

Estas, con el jefe de policía a la cabeza, se hallan entregadas a una saludable obra de saneamiento

PARTIDA DEL GRAL. MOSCONI

(De nuestro corresponsal)

SALTA, 8. — La prensa en general aplaude la labor de los funcionarios policiales entregados llenamente al saneamiento en bien de la población. Personalmente el jefe de policía, comandante de Villars, el comisario de órdenes Francisco López Crosa, el jefe de investigaciones Francisco Rey, y los comisarios de las respectivas seccionales, Oscar Mondada, Santiago Ramos, realizan todas las noches batidas por los diferentes barrios, deteniendo mujeres que ejercen la vida airada, desalojando menores de lugares, cuyo acceso está prohibido, clausurando negocios donde se explota el juego de azar etc. Esta tarde parte para Tartagal el director de los Yacimientos Petrolíferos Nacionales, general Enrique Mosconi acompañado por una delegación con objeto de inspeccionar el funcionamiento de dos de los más importantes pozos. Regresarán el jueves por la noche.

LA RIQUEZA PETROLIFERA DEL NORTE DE LA REPUBLICA

Irregularidades en la tramitación de expedientes

El director general de los Yacimientos Petrolíferos denunció al Ministerio de Agricultura, algunas irregularidades cometidas, en la tramitación de un expediente radicado ante las autoridades respectivas de la provincia de Salta.

De esas comunicaciones se desprende que el representante legal de la nombrada institución interpuso un nuevo recurso de reconsideración contra lo resuelto por el gobierno provincial en dicho expediente, por considerar la actitud del gobierno local contraria a los intereses fiscales de la Nación.

El Ministerio de Agricultura recabó dictamen del procurador general sobre el mejor procedimiento a seguir en lo sucesivo en casos análogos.

El doctor Rodríguez Larreta, expidiéndose hoy en este asunto, y dada la forma en que se ha planteado, entiende que no requiere su opinión como asesor legal del Poder Ejecutivo, por no aparecer manifiesta la duda de derecho que podría motivarla.

Eso no obsta — agrega el doctor Rodríguez Larreta—para que aconseje y estime que el procedimiento que correspondería adoptar en adelante sería dar intervención al poder judicial, instaurando las acciones o recursos pertinentes, en salvaguardia de los derechos que fueran desconocidos a la Nación.

ASOCIACION COOPERADORA DE LA ESCUELA FRAY MAMERTO ESQUIU

Un núcleo numeroso de padres de alumnos y vecinos de la escuela número 13 del C. E. 5o., reunidos en el local de la misma, fundaron una asociación con el objeto de cooperar a la acción de la escuela.

Su primera C. D. ha quedado constituída en la siguiente forma: presidente, Manuel Gainzos; vicepresidente, Pablo Zerbas; secretario general, Ricardo A. Damedín; secretario de actas, Enrique Lázaro Pérsico; tesorero, Bernardo Montoto; protesorero, Bernardino Guimaraens; vocales: Agustín Campelo, Luis Bottesi, Pedro Bellonzi, Benjamín Raña y Domingo López.

La secretaría funcionará en el local de la escuela, Salom 478, adonde podrán enviarse adhesiones.

EL ANTIPERSONALISMO DE ENTRE RIOS NOMBRO CANDIDATOS A DIPUTADO

La Convención de Cerrito fué la encargada de esta resolución partidaria

JUNIO

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 8. — En el distrito de Cerrito, del departamento de Paraná, se reunió el domingo la convención del radicalismo antipersonalista, procediendo a la designación de los candidatos que sostendrá ese partido, en los comicios de junio, por ese circuito electoral. Luego de una deliberación entusiasta, se procedió a la elección de los candidatos, resultando favorecidos con la mayoría de los sufragios de los convencionales, los señores Cándido Uranga, doctor Osvaldo Calderón y el señor Bautista Aceñolaza.

ERA EN LA PENSION DEL OTRO PISO

Se nos pide una aclaración sobre el matrimonio a quien no se le abonó sus haberes

En uno de nuestros números anteriores publicamos una noticia dando cuenta de la triste situación en que se encontraba un matrimonio, a quien la dueña de una casa de pensión instalada en la calle Callao 295 no le había abonado la suma que le adeudaba en el concepto de servicios prestados en la casa en calidad de mucamos.

Recibimos una carta en la cual la señora Edvige Sacco de Pía, que es dueña de una pensión también instalada en el mismo edificio, en la cual nos pide publicar la aclaración de que ella no tuvo a su servicio al nombrado matrimonio, el cual había estado empleado en otra pensión que funciona también en el mismo edificio.

Queda satisfecho el pedido.

CONSERVATORIO NACIONAL DE MUSICA Y DECLAMACION

Curso libre de orquesta

Próximamente se iniciará en el Conservatorio Nacional de Música y Declamación el curso libre de orquesta, al que podrá concurrir cualquier instrumentista, previo examen de aptitud.

La inscripción es gratuita y se halla abierta desde ya en la secretaría del establecimiento, Cerrito 636, la que atiende de 14 a 18 horas.

SE IDENTIFICO AL SUICIDA DE ESTA MADRUGADA

Practicadas las diligencias pertinentes, y con la cooperación de la *oficina dactiloscópica, pudo obtener* la policía la identificación del suicida de esta madrugada.

Resultó ser José María Busa, y en febrero de 1922 se domiciliaba en la calle Patagones 2817. En la sección Robos y Hurtos registra su prontuario el número 79077.

No se han establecido las causas del suicidio.

RECIBIO UNA PROFUNDA PUÑALADA

El hecho ocurrió en Córdoba por resentimientos anteriores

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 8. — En el interior de la casa Balcarce 142 Carlos Jiménez, Donato Ataide y Antonio Altamirano sostuvieron un violento altercado por resentimientos anteriores. Se han herido mutuamente, recibiendo el primero una profunda puñalada en el cuello. Su estado es desesperante.

Los Obligan a Adquirir Herramientas

Y como hay en el establecimiento, se declararon en huelga los alumnos de la ESCUELA INDUSTRIAL

En movimiento de protesta contra una disposición que consideran absurda y atentatoria contra sus intereses, se han declarado en huelga los alumnos. El movimiento tiene la finalidad de lograr la anulación de la medida que les obliga a invertir recursos en la adquisición de elementos que existen en la escuela.

Hasta hace poco tiempo usaron las herramientas de la Institución

Hasta hace pocos días, según expresan los alumnos que nos visitaron, que suman 240 en total, y pertenecen al curso de 2o. año, usaron, para sus trabajos de carpintería, las herramientas que existen en la Escuela Industrial de la Nación. Ahora por una medida absurda, les han retirado dichas herramientas y quieren obligarlos a adquirir otras. Como puede apreciarse la medida no tiene razón de ser y el empeño en hacerla efectiva ha motivado el movimiento que comentamos.

¿La policía obedece órdenes del Director?

Al negarse rotundamente los alumnos a acatar la disposición que los obligaba a adquirir, de su peculio, las herramientas, se organizaron para acudir a nuestra redacción a efectos de exteriorizar su protesta. No incurrieron en ninguna contravención con tal acto. Por el contrario: usaban de un derecho. Empero, la policía de la sección 2a., obedeciendo órdenes impartidas por el director de la Escuela Industrial, procedió a dispersarlos, impidiéndoles que prosiguieran su marcha hacia CRITICA.

Dicho procedimiento que suponemos ejecutado sin conocimiento del señor comisario, quiebra la actitud imparcial que no existiendo ningún propósito subversivo por parte de los huelguistas, debe demostrar la policía, cuya única misión es la de impedir cualquier alteración del orden público.

¿A qué obedece la medida tomada en perjuicio de los estudiantes de 2.o año?

De acuerdo con lo manifestado por los estudiantes, en la Escuela Industrial de la Nación existen herramientas necesarias para que los alumnos puedan seguir el curso de carpintería.

Dichas herramientas son para el uso de los alumnos y han sido utilizadas, todos los años por ellos. ¿A qué obedece entonces esta medida que se quiere hacer efectiva ahora? Esto es lo que se preguntan los alumnos. Y, al considerarse lesionados en sus intereses, han asumido la actitud de protesta que comentamos.

Aparte de existir herramientas, *nos expresan los alumnos, la institución* está subvencionada por el gobierno y, por ende, en condiciones de hacer cualquier adquisición que considere necesario, sin gravitar sobre el modesto peculio de los alumnos que concurren allí para ser útiles en el futuro.

Las autoridades superiores deben intervenir

El movimiento de protesta iniciado por todos los alumnos de 2o. año que puede extenderse, dada la justiciera reclamación que interponen, debe motivar una intervención de las autoridades superiores a efectos de solucionar la situación anormal creada por el movimiento. Como nos manifiestan nuestros visitantes, no se trata, en este caso de un desconocimiento de autoridades, sino de una justiciera reclamación, que debe ser contemplada, resolviéndose al mismo tiempo el conflicto presentado.

Un Hombre se Suicidó de un Balazo

En la esquina de Patagones y Zavaleta encontró su cadáver un cabo de la sección 34.a

El cabo Nicanor Guzmán de la sección 34a., que se encontraba de facción en la esquina Rioja y Caseros a las 2.15 de esta madrugada, oyó en las calles Zavaleta y Patagones una detonación de arma de fuego. De inmediato concurrió al sitio mencionado encontrándose con el cadáver de un hombre al parecer argentino, como de 25 años de edad, humildemente vestido. A su lado había un revólver con una cápsula vacía. El cabo Guzmán solicitó la presencia de sus superiores por medio de los toques de silbato reglamentarios quienes establecieron que se trataba de un suicidio.

Presentaba una herida de bala en la sien derecha de donde manaba abundante sangre. No se le ha encontrado documento alguno, ignorándose en consecuencia, su identidad.

LA MUERTE DEL AGENTE MORILLA

En el sumario instruído contra José Ernesto Moure y otros, a raíz de la muerte del vigilante Morilla, el juez doctor Jaime Llavallol, por la secretaría a cargo del doctor Figueroa, ha dictado el sobreseimiento definitivo de Vicente Chingotti, quien como se sabe, fué el comprador de los automóviles que sustrajera Moure.

HAN SIDO DETENIDOS DOS SUPUESTOS DEMENTES

En jurisdicción de la comisaría 16a., un vigilante detuvo a la mujer Julia Landa. Se cree que está demente y será enviada a la sala de observaciones.

—Marcelo Rossi fué detenido. [illegible] empleados de la [illegible] Compañía Personal. Parece [illegible]. — A las das sus fechoría que faltaba. A las objeto ¡qué tipo formidable!, El cló

Los Hermanos Arrachart Intentaron Batir el Record Mundial de Permanencia

A las 6.30 de hoy levantaron vuelo en Le Bourget, con un avión que puede permanecer sesenta horas volando, según los cálculos

SANCHEZ E IGLESIAS NO HAN PODIDO SALIR

(Associated Press)

LE BOURGET, 8. — Dos de los más destacados aviadores franceses, los hermanos Ludovico y Pablo Arrachart, emprendieron el vuelo a las 6.30 horas de hoy, con el propósito de batir el record mundial de permanencia en el aire, que actualmente detentan los pilotos Stinson y Haldeman.

Utilizan un monoplano Breguet, con un motor Renault de 600 H. P., y llevan aproximadamente 1.100 galones de gasolina.

La tentativa se hará sobre un circuito de treinta millas, entre Le Bourget y Gondreville.

El avión, que ha sido construído por Breguet para vuelos de larga distancia, puede mantenerse, se espera, sesenta horas en el aire.

Ludovico Arrachat — Paul Arrachat

El record es de George Haldelman

(International)

LE BOURGET, 8. — Los hermanos Arrachard, aviadores franceses, partieron esta mañana, a las 6.30, con objeto de mejorar el record mundial de permanencia en el aire, que actualmente pertenece al aviador norteamericano George Haldeman.

Los hermanos Arrachart descendieron a las 18.49

(Associated Press)

LE BOURGT, 8. — Los hermanos Arrachart que habían emprendido el vuelo esta mañana en un avión Breguet con el fin de batir el record mundial de permanencia en el aire aterrizaron a las 18.49 horas, pues las condiciones atmosféricas estaban empeorando.

Ni el Rey, ni Primo de Rivera, aprueban el raid

(International)

SEVILLA, 8. — Se anuncia que el rey Alfonso, y el jefe del Gobierno, general Primo de Rivera, han manifestado a los aviadores Jiménez e Iglesias que admiran su valor al proponerse realizar un vuelo a Cuba, pero que siendo la empresa demasiado azarosa, se veían en la obligación de prohibirles que la realizaran. Les hicieron notar que el Gobierno no podía autorizarles para realizar un vuelo transatlántico en un aparato terrestre, porque sería una locura.

Por otra parte, les aseguraron que bastará con que mejoren el record mundial de permanencia en el aire para la gloria de la aviación española.

Todos confían en que Jiménez e Iglesias alcanzarán el record mundial de permanencia en el aire.

El aeródromo se halla totalmente inundado

(International)

SEVILLA, 8. — Las condiciones del tiempo han empeorado y el aeródromo de esta ciudad se encontraba hoy inundado. Se cree que es muy poco probable que los aviadores Jiménez e Iglesias puedan intentar su vuelo de larga distancia antes de mañana.



Capitán Iglesias

Se ha instalado una línea telefónica especial, que comunica con el palacio del rey, en Madrid, a fin de poder informar inmediatamente acerca de las noticias de la partida de los aviadores al monarca.

Los aviadores han declarado lo siguiente, en una entrevista:

"Partiremos si tenemos informaciones de que reina buen tiempo a mil kilómetros de aquí, y aun cuando continúen las tormentas en España.

Capitán Jiménez

Jiménez e Iglesias continúan empeñados en no dar a conocer el punto a que se dirigirán, pero se cree que irán a los Estados Unidos.

Les han prohibido volar hasta La Habana

(International)

MADRID, 8. — El jefe de la aviación militar, coronel Kindelán, refiriéndose al proyectado vuelo de los aviadores españoles Jiménez e Iglesias, para tratar de mejorar el record mundial de distancia y de permanencia en el aire, ha declarado, entre otras cosas, lo siguiente:

"El gobierno ha prohibido terminantemente a los aviadores Jiménez e Iglesias que intenten el vuelo transatlántico, con destino a La Habana. Los aviadores, por su parte, han empeñado su palabra de honor de que no intentarán el vuelo a Cuba".

Mañana pueden salir los españoles

(Associated Press)

SEVILLA, 8. — El día es espléndido y todo está listo en el aeródromo de La Tablada para la salida del avión Jesús del Gran Poder.

Se cargó en el aparato gasolina mezclada con éter, combinación que produce un combustible de menor peso.

El avión está encerrado en el hangar, y lo custodian centinelas.

Se cree que los aviadores capitanes Jiménez e Iglesias emprenderán el vuelo mañana entre 5 y 6 de la madrugada.

Franco iniciará su raid en agosto

(International)

MADRID, 8. — Se anuncia que el teniente coronel Franco y los capitanes Gallarza y Ruiz de Alda se proponen iniciar en el mes de agosto próximo su proyectado vuelo alrededor del mundo. Utilizarán en la empresa un aparato de mucho poder.

Se insiste en que Lindbergh repetirá la hazaña que le dió fama mundial

(Associated Press)

DETROIT, 8. — La llegaba de Lindbergh a esta ciudad, anoche, ha hecho nuevamente circular la noticia de que el célebre aviador proyecta volver a cruzar el Atlántico por la ruta del norte, y que Henry Ford auspicia el proyecto.

Ni el aviador, ni Mayo, el jefeingeniero de la Ford Motor Company han querido hacer comentarios respecto a esa noticia.

Este mismo detalle sin embargo hace presumir a muchos entusiastas admiradores del gran aviador norteamericano, que el rumor no carece de fundamentos. De otro modo, dicen, Lindbergh hubiera sido el primero en desmentirlo categóricamente apenas llegara a sus oídos.

Lo más probable es que, entre el aviador citado y la empresa de Henry Ford, se esté formalizando e intentando un acuerdo por el estilo, sin que aun se haya llegado a nada definitivo.

A eso se debe que ninguna de las partes quiera hacer declaraciones.

Handicaps

Premio Goldseeker, 1600 metros. — Paramount 62, Vivac 59, Regatón 56, [illegible] 53, Delantero 53, Comedy [illegible] Mensonge 49, Chargusto. — Tres [illegible] Donna 47, Mi-Típica, Enrique Delfí [illegible] Nazareque constituye la nota más [illegible] da de la actual temporada; Super-

(Limitado entre 62 y 48 kilos). Henry Lee 62, Pons 59, Billet Doux 58, Picadillo 57, Don Pizarro 54, Prinaldo 53, Quinial 53, Adulón 50, Bollito 50, Cabalista 49, Jazz Band 49, Contratiempo 49 y Fairy Land 48.

Premio Pethy, 1600 metros. — Racacay 62, Vivac 60, Regatón 57, Delantero 54, Comedy 52, Champán 51, Millacán 51, Mosca Alegre 49, Scamper 48, Donna 48, Micifuz 48, Admiral Reives 48, Peroba 48, Sinaí 48, Nazareno 48, Tupá 47, Ming 46, Yu 46 y Antracita 48.

Premio La Cleche, 2000 metros. — Picadillo 60, Don Pizarro 57, Quinlai 56, Adulón 53, Cabalista 52, Contratiempo 52, Fairy Land 50, Reflexivo 49, El Matrero 48, Champán 47 y Pandero 45.

Hacía Varios Meses que Actuaba en Esos Lugares

Completamente repartidos en distintos parajes, los feroces criminales han caído en poder de la policía de Río Negro

(De nuestro corresponsal)

PATAGONES, 8. — La banda de criminales que actuó en el Sur, compuesta, según informa la policía, por estos maleantes: Nicolás Román, Alberto Rojas o Foster, Adolfo Seguel, Bonifacio Cuevas y Anastasio Serchi, después de matar a Fortunato y Antonio Creide y José Marín, en el asalto de un negocio en el Paso Chacabuco, huyeron, internándose en parajes deshabitados. Seguel y Cuevas fueron detenidos por la policía de Gomallo en una isla, a cinco leguas del sitio del crimen. Interrogados, negaron haber actuado, pero acusaron a sus compañeros Rojas y Román de ser los autores. Agregaron que conocieron a éstos en la cárcel de Viedma, estando todos presos.

Otro de los autores era, según los presos, un chileno cuyo nombre ignoraban. En Bolson, el oficial Licardi persiguió recientemente a Nicolás Román, que se hacía acompañar por otro ladrón que resultó ser Luchi.

Después de dos horas de tiroteo, el oficial mató al primero e hirió a Luchi. Alfredo Rojas también fué detenido en Jacobacci.

Todos estos criminales están presos en distintos parajes, muy lejos de los centros poblados. Primeramente serán llevados a Bariloche y quizás pasen más de diez días, según el jefe de policía de Río Negro, antes que lleguen a Viedma.

MERCADOS DE CEREALES Y LINO

MOVIMIENTO Y COTIZACIONES DEL DIA

Informe semanal sobre la situación del mercado de trigo

El cable recibido hoy en esta plaza, de Liverpool, dice así:

El mercado tornóse firme debido a los informes de que las lluvias en Norte América fueron insuficientes para la cosecha de trigo duro, de invierno. Previamente estuvo tranquilo debido a mejores noticias sobre las cosechas canadienses y estadounidenses y que las de Europa mejoran moderadamente. Las compras *de los países importadores continúan* siendo la inluencia de firmeza. Confírmase que los abastecimientos nativos son escasos en diversos países del Continente, inclusive España. Este último país decretó importaciones ilimitadas, fijando el derecho en catorce pesetas oro por quintal.

Mercado de maíz. — En el Reino Unido el mercado estuvo inactivo, aunque generalmente sostenido. En el Continente los negocios fueron mejores. Los puertos del Danubio se encuentran incapacitados para cumplir con los pedidos de Italia".

MERCADO DE CEREALES Y LINO

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	12.20	8.20	15.95	10.50
Mayo	12.20	8.20	15.95	10.50
Junio	12.35	8.—	16.10	10.60
Julio	12.55	8.—	15.30	—
Agosto	12.75	8.—	16.45	—
Setiembre	12.90	8.15	16.60	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios en $ m|n. por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Barleta, 80 kilos	12.60	12.60
Id. B. Aires, 78 kilos	12.10	12.10
Lino, 4 o|o c|extraños	15.95	15.90
Avena, 47 kilos	10.40	10.40
Maíz amarillo	8.30	8.30
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	12.20	12.20
Avena, 47 kilos	10.40	10.10

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	11.95	8.—	15.85
Mayo	12.10	8.—	15.90
Junio	12.20	7.80	15.95
Julio	12.40	7.80	16.10
Agosto	12.60	7.85	16.30

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios en $ m|n. por los diez kilos de harina:

	Anterior	Hoy
Harina	2.09	2.09
" 00	1.99	1.99
" 0	1.84	1.84
" Especial	1.69	1.69
" Segunda	0.91	0.91
" Esp. export	1.20	1.20

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m|n. por los cien kilos:

Liverpool

Trigo, baja, mayo, 0.14; julio, 0.12; octubre, 0.18.

Hull

Lino, sin cambio.

Winnipeg

Trigo, baja, mayo, 0.03; julio, 0.01.

Chicago

Trigo, alza, mayo, 0.07; julio, 0.03.
Maíz, baja, mayo, 0.01; julio, 0.02.

Duluth

Lino, alza, mayo y julio, 0.09.

MERCADO DE AMSTERDAM

Precios de clausura por lino Río de la Plata, en florines por los 1960 kilos:

	Hoy	Anter.
Mayo	272.—	273.—
Julio	276.—	277.50

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos con precios por los cien kilos:

	Bolsas	de $ m|n.	a $ m|n.
Trigo	3.019	10.—	12.10
Maíz	10.552	7.80	8.50
Lino	2.672	13.15	15.50
Avena	2.700	10.—	10.35
Cebada	689	9.20	10.50
Centeno	720	11.60	—

Entradas

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	54.357	bolsas
Maíz	28.525	"
Lino	17.241	"
Avena	11.948	"

ALGODON, LIVERPOOL

Precios de clausura en el mercado de Liverpool, por kilo, equivalente en pesos moneda nacional.

	Hoy	Anterior
Julio	1.21	1.15
Setiembre	1.19	1.11
Diciembre	1.16	1.13

CAMARA ARBITRAL DE CEREALES DE ROSARIO

Cotizaciones oficiales

	Hoy	Anterior
Trigo No. 1	12.30	12.40
" " 2	11.90	12.—
" pedig. No. 1	11.85	11.95
" pedig. No. 2	11.80	11.90
Lino, 4 o|o c|ext.	15.80	15.95
Maíz amarillo	7.95	8.05

PELTZER NO ESTA MUY TRANQUILO A CAUSA DE SU TOBILLO HERIDO

(Associated Press)

BERLIN, 8. — El famoso corredor alemán Peltzer, que recientemente sufrió un accidente mientras *jugaba a la pelota a mano*, ha escrito lo siguiente a un amigo:

"Los rayos X demuestran que tengo lesionado el tobillo, pero por suerte no está fracturado. Esta noticia ha sido de un gran alivio para mí, pues de otro modo hubiera podido considerar mi carrera atlética como terminada.

"Naturalmente, mi situación actual no es agradable. Tengo que dejar mi pie completamente inmóvil, con el fin de que disminuya gradualmente la hinchazón.

"Aun es problemático pronosticar si estaré pronto en condiciones de poder iniciar un entrenamiento intensivo."

SE REPITEN LOS ROBOS EN CORDOBA

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 8. — En el tranvía de la línea 3, a don José Tebogelan le robaron un cronómetro, valuado en 600 pesos.

—Don Evaristo Castro fué víctima de un robo por valor de 170 pesos, al ser despojado de la cartera, en la vía pública.

EL COMITE ACCION Y CULTURA

Organiza un festival

Esta noche a las 21 horas, el Comité Acción y Cultura, que preside el doctor Ricardo Parodi (h.), realizará en el local del cine Golden Palace, un festival literario y artístico, con el objeto de allegar fondos para la biblioteca de la entidad.

El programa compuesto expresamente para ese acto, se iniciará con un discurso del presidente, doctor Parodi, representándose a continuación algunos números de cine y de variedades.

CONCURSO INFANTIL

No. 15

Acompaño la respuesta a las palabras cruzadas

Nombre . . . .

Calle . . . . *No.* . . . .

Localidad . . . .

Será Elegido Senador por Bs. Aires el Dr. Pablo Torello

Una Ambulancia Fué Embestida por un Ford

Sin control chocó contra una columna y del terrible choque, felizmente, no resultaron heridos graves

EL COCHE - AMBULANCIA QUEDO DESTROZADO

Esta tarde, pasadas las 13.30 se produjo un doble choque para un camión ambulancia de la Asistencia Pública en la esquina de Rivadavia y Cachimayo. Felizmente para los ocupantes del Ford atacante y del camión recibidor, hubo sólo heridas leves, llamando la atención que un encontrón de tales proporciones, no produjera heridas graves a los conductores y pasajeros.

El primer encontrón espectacular

Desde el Oeste hacia el Este corría el camión ambulancia de la Asistencia Pública, número 6, manejado por el chauffeur Carlos Celiz, argentino de 35 años, soltero. Venía para el centro trayendo como compañero junto a su asiento a un empleado de la Municipalidad, que lo subió mucho antes de llegar a Primera Junta. Hasta el momento no se sabe el nombre de este pasajero, que subió a la ambulancia, después de haberle solicitado a Celiz que ya que se dirigía hacia el radio central, bien lo podía conducir a él.

En contraria dirección, marchando a su mano, venía el auto Ford, con chapa de Morón dirigido por su propietario Juan M. Laco, argentino de 31 años, soltero.

Según las declaraciones de ambos chauffeurs, sus máquinas venían a las velocidades permitidas. De pronto el Ford, al cruzar la esquina de Rivadavia y Cachimaqo se vió venir encima un auto particular, que según *datos*, pertenece al señor *Peralta* Ramos, que vive en la calle Emilio Mitre, en las cercanías del suceso.

Para evitar el choque inminente el señor Laco viró en redondo, respondiéndole el Ford, pero al considerarse libre, se llevó por delante el camión ambulancia número 6 de la Asistencia, que venía en su rumbo, como decíamos, al radio central. El pequeño Ford le sacó limpiamente *la dirección al camión, y éste, sin* gobierno caminó unos 20 metros hasta dar con la columna del alumbrado que está en la esquina citada.

Un coche triturado

La columna resistió el fuerte golpe, no así el camión ambulancia que ha quedado reducido en su parte delantera a simples hierros torcidos. La rueda izquierda eliminada de su sitio, la del lado derecho, torcida en sus ejes, el capó, refrigerador, tanque de agua, parte superior del *motor* destrozados por completo.

Del parabrisas y vidrio delantero, no dejaron ni rastros.

En cuanto a los ocupantes recibieron heridas leves. El desconocido que venía junto al chauffeur del camión, un golpe sin importancia en una rodilla. El chauffeur una herida cortante producida por uno de los cristales en la región ilex de la oreja derecha. *El conductor del Ford*, contusiones leves.

Se Proclamó Hoy a los Electos por la Capital

Entrega de los diplomas

Esta tarde se realizó, en el recinto de la Cámara de Diputados, la proclamación de los electores y diputados electos de la capital.

A las 16 la Junta hizo funcionar la campanilla del recinto, y poco después fueron entrando al mismo los candidatos triunfantes, como así varios diputados en ejercicio del sector personalista y socialista independiente.

Los irigoyenistas ocuparon totalmente las bancas del centro. Entre ellos se hallaba el Dr. Orestes Folchi, que ejerció el cargo de apoderado *del partido durante el escrutinio.*

Los seis diputados socialistas, electos por la minoría, se ubicaron en una de las últimas bancas de la izquierda, acompañados por los diputados en ejercicio Dres. de Tomaso y Spinetto.

El público que concurrió a presenciar el acto fué numeroso, hallándose completamente ocupados todos los palcos y las galerías.

Se constituye la Junta

Pocos instantes después de las 16 se constituyó la Junta en el recinto de la Cámara. El presidente, doctor *Marcelino Escalada*, ocupó el *sitial* de la presidencia de la Cámara, y los otros dos miembros, Dres. Campos y Jantus, los asientos de los secretarios.

El secretario de la Junta, Dr. José Manuel Astigueta, ocupó uno de los asientos de la mesa de los taquígrafos.

Acto seguido se hizo la proclamación, de acuerdo a los términos de la ley, dando lectura el Dr. Astigueta de las listas de electores de presidente y vice, de senador y de la de diputados electos por la mayoría y la minoría.

Entrega de los diplomas

Realizada la proclamación, se procedió a la entrega de diplomas a los diputados electos.

En primer término fueron entregados los correspondientes a la mayoría, y todos los nuevos diputados, al acercarse a recibir su diploma de mano del presidente de la Junta, fueron muy aplaudidos.

Al recibir su diploma el Dr. Héctor González Iramain, *el primero de los* socialistas independientes triunfantes por la minoría, fué saludado con una estruendosa salva de aplausos. Sus compañeros de representación, los señores Bunge, Pinedo, Zaccagnini, Giusti y Muzio, recibieron idéntica manifestación de parte de los legisladores y del público.

Ahora a trabajar, para mantener pujante el espíritu del partido, dice el ex candidato independiente Rouco Oliva

También asistió al acto de la proclamación el candidato a diputado de los socialistas independientes señor José Rouco Oliva, quien tiene el record de las candidaturas malogradas por escasos votos. En efecto, en la primera aplicación de la ley electoral municipal, el Partido Socialista obtuvo diez bancas y Rouco Oliva *llegó undécimo; en 1924, el partido* consiguió cinco, ocupando aquél el séptimo lugar; en 1926, como candidato a diputado nacional, estuvo a cien votos de Antonio de Tomaso, su amigo y compañero de la infancia, *y ahora, en una elección tan reñida* y formando en la lista de hombres de larga actuación pública, a sólo mil votos de Muzio.

Le interrogamos sobre sus impresiones, después del resonante triunfo de su partido, y nos dijo:

—Estaba seguro de que la minoría de la capital sería nuestra, porque auscultaba a diario la opinión del pueblo: en la calle, en las conferencias, en el tranvía, en los clubs deportivos, en todas partes.

Además he tenido estos aciertos, que darán la medida de mi serenidad de candidato, dije a CRITICA, que me entrevistó en la madrugada del día 30 de marzo, víspera del comicio, que el Partido Socialista Independiente alcanzaría los 50.000 votos. Y así fué. Igualmente anticipé a su diario, antes de comenzar el escrutinio de la sección 18a., donde actué, que ganaríamos *a los dictatoriales por trescientos* votos. Y fueron pocos más...

—Casualmente, puesto que menciona la 18a., extrañó ver que usted ocupaba el séptimo puesto, a bastante diferencia de los seis primeros...

—*¡Compañero, es fácil de explicar!* No he querido xser...

—¿Un Pfleger?...

—..."individualista", como algunos aprovechados candidatos de la otra acera... Muchos amigos de la infancia y convecinos que militan en una u otra de las fracciones radicales me anunciaron el propósito de incluirme solo en sus respectivas listas. Yo les rogué, hasta como favor personal, que no lo hicieran, por todos los motivos que usted supondrá, motivos de orden moral y de orden político.

Se designó a Zaccagnini secretario del bloque independiente

Poco después de la proclamación de los electos, por la Junta Escrutadora, se reunió el bloque de los Socialistas Independientes de la Cámara de Diputados. Se designó secretario al señor Antonio Zaccagnini y se fijó los miércoles, por la mañana, para reunirse.

El Colegio Electoral de senador se reune esta noche

El público tendrá libre acceso

COMO ya informamos, esta noche se reune el Colegio Electoral para designar senador de la capital al doctor Diego Luis Molinari.

La reunión se efectuará a las 21 horas en el recinto del Senado, y será presidida de acuerdo a lo resuelto por los electores irigoyenistas que forman la mayoría, por el señor Andrés Bunaco Benítez.

Este ha dispuesto que el público tenga libre acceso a los palcos y galerías.

TARIFA PARA PASAJEROS EN EL SUBTERRANEO LACROZE

La Comisión de Obras Públicas y Seguridad ha formulado tres proyectos sobre la tarifa para pasajeros que deberá abonarse en el subterráneo Lacroze.

Los tres proyectos no llegan a ninguna conclusión definitiva y aconsejan la realización de nueva gestiones ante las autoridades municipales y nacionales.

HOY UN FAMOSO DENTISTA SE MATO EN NUEVA ORLEANS

(Associated Press)

NUEVA ORLEANS, 8. — El doctor C. Edmund Kells, iniciador del empleo de los rayos X en la práctica dentaria, se descerrajó un tiro de revólver, a consecuencia de la grave enfermedad que padecía por sus experimentos con dichos rayos. En el transcurso de los últimos años tuvo que someterse a 21 amputaciones sucesivas en el brazo izquierdo.

RUSIA PROTESTA ANTE POLONIA POR EL ATENTADO DE VARSOVIA

(Associated Press)

MOSCU, 8. — El ministro de Relaciones Exteriores, Chicherin, envió *una enérgica* protesta a Polonia por el atentado ocurrido en Varsovia, la semana pasada, contra el diplomático soviético, Lizareff.

Chicherin afirma que Polonia tolera el terrorismo de conocidos antibolcheviques en el territorio polaco, y que las relaciones ruso-polacas se hacen gradualmente más difíciles debido a ello.

Insiste el ministro ruso que ha llegado el momento de suprimir el terrorismo.

PAGABAN MIL PESOS POR PRONTUARIO

El jefe de Investigaciones ordenó rehacer los que se vendieron a base de datos falsos

LOS COMPROMETIDOS

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 8. — El jefe de investigaciones, José Games, ordenó rehacer todos los protuarios vendidos a base de *datos falsos*. Existen prontuarios por los que se ha pagado mil pesos. Uno de los comprometidos, el empleado Horacio Oyharzábal (a) "El Pibe", fugó anoche abandonando su empleo. Lleva *recomendaciones* para el Banco Español. Están comprometidos los empleados González o Langostino (a) "Ñato Nicoleño", Rafael Vazquez, Enrique Pereyra, N. Tissera, A. Liendo y Juan Galestra.

No es apelable

El auto que ordena justificar la procedencia del fuero

Isidoro Lenzi, procurador matriculado, representa a doña Matilde Dairé de Miguens y sus menores hijas Alma Elba y Marta Elida Miguen, en el juicio que siguen contra la firma Severo Coppola y Cía., sobre cobro de pesos e indemnización de daños y perjuicios, emergentes de un accidente de trabajo.

Manifiesta el nombrado procurador que este juicio corresponde ser tramitado ante la Justicia Federal en *razón de tratarse de vecinos de distintas provincias* y ser las partes de nacionalidad argentina.

El juez doctor Escobar dictó la siguiente providencia:

"Acredítese previamente en forma la nacionalidad de las partes y se proveerá".

Nada se acreditó sobre ese extremo.

Entonces el procurador Lenzi vuelve a *presentarse* expresando que las partes tienen distinto domicilio y no exigiendo la ley otro requisito para que proceda el fuero federal, solicitaba se le diera trámite a la acción.

El juez sostuvo que, no procediendo el fuero federal por razón de la distinto vecindad, sino tratándose de argentinos, mantenía su anterior resolución.

De *esa providencia*, el *procurador* Lenzi interpuso recurso de apelación, a lo que proveyó el juez: "No siendo apelable la resolución recurrida, no ha lugar a lo solicitado".

El procurador recurrió de hecho y al divino botón ante la Cámara.

Y el Tribunal repite lo sustentado por el juez, es decir, que el auto que ordena justificar la procedencia del fuero, no es apelable.

Y por ello declara bien *denegado* el recurso de apelación y, en consecuencia, improcedente el de queja.

¡Cuánto tiempo perdido al cuete!

AL DESCENDER DE UN TRANVIA FUE APRETADO POR UN OMNIBUS

En la calle Chacabuco, frente al número 1390, Marcelino Fernández, casado, comerciante, domiciliado en Lanús, sufrió un accidente a raíz del cual resultó herido de gravedad.

Al descender de un tranvía de la línea 10, a cargo de José Lupe, fué apretado por el ómnibus chapa 11.205 de la Compañía Central, que conducía el chauffeur Joaquín Damole. Fernández sufrió lesiones graves en el pecho *y en la cabeza y fué trasladado* sin conocimiento al hospital Rawson.

Intervino un agente de la comisaría 14 y procedió a la detención de los conductores, hasta tanto se practiquen las averiguaciones relacionadas con el accidente.

DOS BULGAROS FUERON EJECUTADOS EN ATENAS

Estaban confesos de haber intentado hacer volar el consulado de Servia para provocar un conflicto internacional

(Associated Press)

ATENAS, 8. — Dos búlgaros, de apellido Kukeli y Nanoff, acusados de haber intentado el 29 de septiembre de 1927, la voladura del consulado de Servia, de varios bancos y otros edificios servios en Salónica, fueron ejecutados ayer. Antes de morir, Kukeli confesó que él y su compañero habían recibido del comité macedónico la orden de efectuar esos atentados, con el fin de crear un conflicto entre Grecia y Yugoeslavia, del cual dicho comité pensaba sacar ventajas.

PARTIDA DE DIRIGENTES IRIGOYENISTAS PARA LA CAPITAL DE SANTA FE

Presenciarán la transmisión del mando gubernamental al doctor

GOMEZ CELLO

Partirán esta noche para la capital santafecina con el objeto de *acompañar* a las nuevas autoridades que se harán cargo de los destinos de la provincia del litoral en el día de mañana, los dirigentes radicales diputado provincial Don Amaro Piñeyro, Francisco *Grande Novoa* y doctor J. Lazzarino. Antes de finalizar la semana los dirigentes indicados estarán de regreso en la capital federal.

La temperatura se halla en ascenso

El tiempo es semi nublado en casi toda la República

SE ANUNCIAN LLUVIAS

Una diferencia de cambio se estableció entre la temperatura máxima de ayer y la de hoy, la cual fué registrada casi en la normal. A las 14 horas 10 minutos, el termómetro acusó 19 *grados 6 décimos*. La mínima, registrada esta madrugada, a las 4 horas 50 minutos, fué de 10 grados 6 décimos.

La humedad, que sigue siendo muy elevada, acusó un 83 por ciento; la presión atmosférica, 763.6; el viento alcanzó una velocidad de 8 kilómetros, con dirección Nor-Nordeste.

En el Oeste de Buenos Aires, Pampa Central y el Sur la temperatura ha subido. Ha experimentado un leve descenso en el litoral y se mantiene con poco cambio en el resto del país.

Se ha producido un rápido descenso del barómetro en el centro y Sur del país, y se ha formado una depresión de forma alargada, con un centro de baja presión en Pampa Central.

En consecuencia, soplan vientos del Nordeste en el litoral y centro del país, y *reina tiempo seminublado en* toda la República. Ligeras lluvias han caído en Salta.

La temperatura ha subido en el Oeste de Buenos Aires, Pampa Central y el Sur; ha experimentado un *leve descenso en el litoral y* se mantiene con poco cambio en el resto del país.

Lluvias caídas:

Formosa: Kilómetro 168, 3 milímetros; Pirané, 1.

Salta: Manuela Pedraza, 5 milímetros; Cornejo, 9.

Córdoba: Fragueiro, 1 milímetro.

La Rueda de un Tranvía le Seccionó Hoy una Pierna

Es una pobre anciana costurera, de 68 años de edad

ESTA GRAVE

Esta mañana a las 6.30 horas ocurrió un accidente de graves consecuencias en la Avenida San Martín *1630. A la hora de referencia María* de Trotta, italiana, casada de 68 años iba a cruzar la calle y como se aproximaba un tranvía de la línea 86 que se dirigía a Villa Devoto se detuvo entre ambas vías para dar tiempo que el coche cruzara. En esas circunstancias la anciana fué derribada por el coche acoplado cayendo con la pierna izquierda debajo de las ruedas.

Cuando acudieron varias personas en su auxilio comprobaron que tenía la pierna completamente seccionada.

En una ambulancia fué trasladada al hospital Alvear de donde nos dicen que su estado es grave.

La anciana es costurera y se domicilia en la calle César Díaz 1548.

El coche iba a cargo de Eugenio André y Enrique González, motorista y guarda respectivamente.

El primero se encuentra detenido en la comisaría 29a.

¿El contador de la Federación Agraria Argentina se fugó?

En Rosario se habla de que ha desaparecido con una fuerte cantidad de dinero

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 8. — Circula el rumor de que ha desaparecido don Eugenio Mauri, contador de la Federación Agraria Argentina, asegurándose que existe una fuerte defraudación en las cajas de esa sociedad.

NUEVO DIRECTOR DE CORREOS DE LITUANIA

La administración de Correos, de la Argentina, ha sido informada por la Oficina Internacional de Berna, de que el gobierno de Lituania ha designado recientemente como director de Correos y Telégrafos, al señor A. Stroga, en reemplazo del señor Tomasevicius, que fué nombrado inspector en el ministerio de Vías y Comunicaciones.

CLASIFICACIONES Y AFOROS DE MERCADERIAS

No compete a la justicia federal rever ni modificar las resoluciones aduaneras

Dictó sentencia el juez federal doctor Escobar, en el juicio promovido por Vicente G. Moschini, contra la Nación, por devolución de dinero abonado bajo protesto, en concepto de derechos aduaneros, sobre una partida de 330 barricas de cemento blanco marca "Atlas", a cuya *mercadería la Aduana de la Capital*, aplicó partida de la tarifa de avalúos, distinta a la que correspondía.

Hacía mérito el señor Moschini, de una disposición del ministerio de Hacienda, según la cual, dicho cemento *debió despacharse en la forma* que pretende y luego de insistir sobre el particular, pidió se condenara a la Nación, a devolverle el importe pagado indebidamente bajo protesto.

El juez al resolver el caso, advierte *que por tratarse de un asunto* en el que promedia clasificación y aforo de mercaderías, corresponde aplicar la jurisprudencia uniformemente establecida por la Suprema Corte, en sentido de declarar que no compete a la justicia federal rever ni modificar lo que hubiera resuelto la Aduana o el ministerio de Hacienda, sobre clasificación y aforo, pues otra cosa sería si se tratase de la imposición de una pena.

Después de otras consideraciones de orden constitucional, decide rechazar la demanda, sin costas, por no hallar mérito para imponerlas al vencido.

TORELLO



A quien designaron hoy candidato a senador por *Buenos Aires* los bloques radicales de la Legislatura, donde tienen mayoría los estos, donde tienen mayoría los radicales

Se produjo un incidente en un combate

El público invadió el escenario después del fallo del jurado a gritos

UN ESCANDALO

(De nuestro corresponsal)

COSQUIN, 8. — Se produjo un escándalo, en el match de box realizado en el Teatro Splendid, los boxeadores Juan Lanza y Juan Albornoz, desde el tercer round demostraron ser adversarios de poca limpieza, provocando la protesta del público.

En el quinto round, ante la actitud del público, los segundos de Albornoz, intentaron atacar a Lanza, evitándolo varias personas que lo acompañaron hasta el camarín. El público invadió el escenario después del fallo del Jurado a favor de Lanza, profiriendo gritos desaforados, sacando cuchillos y revólveres y llegando a *trabarse en riña entre ellos*.

La policía tuvo una actuación nula e ineficaz.

LAS TARIFAS QUE RIGEN EN PUERTO ROSARIO

El P. E. ha dictado un decreto, autorizando a la Sociedad Anónima del Puerto de Rosario para seguir cobrando los *servicios que preste* con arreglo a las tarifas a que se refieren los decretos de 3 de julio de 1918 y 14 de abril de 1924, hasta tanto se fijen los que deben regir en lo sucesivo.

SE CONSTITUYO LA COMISION DE PODERES DEL SENADO

Esta tarde quedó constituída la Comisión de *Poderes del Senado. El* senador irigoyenista doctor Delfor del Valle fué designado presidente de la misma, que integran los senadores Campos y Linares.

BRASIL NO RETIRO SU RENUNCIA DE LA LIGA

(Associated Press)

GINEBRA, 8. — El Brasil se excusó de acceder al pedido *que le hizo* la Liga de las Naciones, de retirar su renuncia de dicha institución, pero propone su colaboración, agregando que, en el futuro, de serle posible el regreso a la Liga de Naciones, *tendrá motivos para regocijarse de* ello.

Los Bloques Radicales se Reunieron Hoy

Contó con 35 votos el doctor Torello, 17 Oyhanarte y 7 Borzoni

¿ACEPTARA EL DOCTOR TORELLO?

(De nuestro corresponsal)

LA PLATA, 8. — Desde muy temprano se apreció gran animación en el Palacio de la Legislatura. Fué numerosa la concurrencia de dirigentes y hambres políticos de la Provincia.

La asamblea legislativa que había sido citada para las 14 y 30 no pudo reunirse a dicha hora porque los diversos bloques políticos se hallaban reunidos, deliberando acerca de cómo votarían para la integración de la mesa.

El bloque de los diputados irigoyenistas se reunió *primeramente solo*, igual cosa efectuaron los senadores. A las 15.30 se reunieron en conjunto, designándose una comisión para que fuera la encargada de recabar la aceptación de la persona que resultara designada por la asamblea como candidato a senador nacional.

Esta tarde en La Plata se *ha seguido con vivísimo* interés la reunión de los bloques de legisladores irigoyenistas, reunidos en sesión secreta para designar el candidato del partido para senador nacional por la provincia de Buenos Aires, en reemplazo del ex senador doctor Fernando Saguier.

Designación

Finalmente, se eligió por mayoría al ex ministro de Obras Públicas del doctor Irigoyen y actual presidente del Comité Nacional de la Unión Cívica Radical, *doctor Pablo Torello*.

Le siguieron en el orden de las preferencias el doctor Horacio Oyhanarte con 2 sufragios y el doctor Carlos Zorzani con 7 votos.

Una comisión visita a Torello

Inmediatamente de conocerse la resolución de los bloques de los diputados y senadores del irigoyenismo provincial, la misma asamblea eligió al senador Ortúzar y al diputado Castex, para que se entrevisten con el Dr. Torello y le soliciten su aceptación para la alta *representación nacional*. El senador Hegoburu no concurrió a esta reunión por ser pariente muy cercano del doctor Horacio Oyhanarte.

¿Aceptación

En caso de que acepte el doctor Torello, será consagrado senador en seguida por la Legislatura. Si rechazara el ofrecimiento, parece que igual actitud adoptará el doctor Oyhanarte, quien no aceptará su candidatura a título de segundo término.

Por *otros conductos se nos informa*, que pese a sus deseos de no aceptar la banca de senador nacional por Buenos Aires, el doctor Torello contestará afirmativamente la solicitud de la asamblea de La Plata.

Aldao Decretó Fiesta para el Día de Mañana

Los preparativos para la transmisión del mando gubernamental de Santa Fe ya están termindos

LA CIUDAD HA RECOBRADO UN ANIMADO ASPECTO

SANTA FE, 8. — Los preparativos para el acto de la transmisión del mando han *sido terminados totalmente* sin dificultad alguna, de modo que mañana a las 10.30 horas en el salón de recepciones de la Casa Gris se realizará la ceremonia. El señor Aldao pronunciará un *discurso* y el gobernador entrante, Dr. Gómez Cello contestará con otro. En el act ode la presentación de juramento, asistirán numerosas familias cuya presencia dará realce la ceremonia. El gobernante entrante y el vice concurrirán acompañado del futuro gabinete y miembros destacados del partido. En la puerta del palacio legislativo serán recibidos por una comisión de electores y las fuerzas provinciales harán *guardia* de honor, a las 4 de la tarde jurarán los nuevos ministros, ceremonia esta que también revestirá contornos destacados por la calificada concurrencia que asistirá. Hoy el P. E. firmó un *decreto declarando* feriado el día de mañana para la ciudad de Santa Fe con motivo de la transmisión del mando, no funcionarán pues las oficinas pública sdepedientes de la administración provicial. Se notó que la ciudad viene recobrando un animado aspecto, con la presencia de numerosos forasteros, venidos del interior de la provincia para asistir a los *actos de mañana*.

Renunciaron los tres ministros de Aldao

SANTA FE, 8 — Esta mañana presentaron sus renuncias los ministros de Gobierno, Hacienda e Instrucción Pública de la provicia, Sr. Pita y doctores Roca y Urdaniz respectivamente. Las tres renuncias fueron aceptadas, lo *mismo que las presentadas* por el secretario y edecan de la gobernación, señores Echagüe Cullen y Dousset Martorelli. También tuvieron entrada esta mañana las renuncias de los jefes de policía de Vera, Sr. Urbano Cullen, de San Jerónimo, D. Domingo Quilici y de San Javier, Sr. Roque Terragni. Los subsecretarios interinos de los ministerios de Hacienda y Gobierno, señores Palacios y Candiotti pasaron a ocupar los puestos de oficiales mayores. El señor Carbonell ocuparon esta mañana las subsecretaría de Gobierno, a fin de refrendar el decreto de nombramiento de los nuevos ministros, luego presentará también la *renuncia* del puesto que ha desempeñado interinamente.

El Clericalismo Conspira Contra los Diplomas a Senador por S. Juan

El diputado don Serapio Videla Rojas nos habla de la situación actual de esos poderes en el Senado

EL ASESINATO DE FERNANDO SANTAMARIA

Comprendiendo la honda expectativa provocada por el asunto de los diplomas pertenecientes a los senadores Cantoni y Porto, nos entrevistamos ayer con el diputado antipersonalista don Serapio Videla Rojas, quien nos habló sobre la situación de dichos poderes y la confabulación de las fuerzas clericales para impedir su aprobación, tratando de vengarse de la sanción de la nueva Constitución sanjuanina, que ha separado la iglesia del Estado.

—La intencionada y parcial campaña iniciada *por algunos órganos del* periodismo para impedir la aprobación de los diplomas por San Juan, responde a una confabulación de muchos elementos reaccionarios, que no ven con buenos ojos el advenimiento *de dos senadores liberales como* Cantoni y Porto en el alto cuerpo deliberativo.

Una campaña solapada

—Sin embargo no se ha tenido franqueza para tratar el punto. Los grandes diarios han hecho una campaña solapada y se ha recurrido a argumentaciones completamente fuera de lugar, como la que se refiere a la situación institucional de San Juan.

He leído un suelto, en un diario de la tarde, lleno de galimatías y donde con un espíritu abiertamente confusionista se trataba de demostrar la improcedencia de una sanción judicial recaída sobre dos periodistas complicados en un crimen político, so pretexto de que la justicia de San Juan no ofrecía garantías; que *es lo* mismo que sostener que no se puede condenar a ningún delincuente por esa causa. Si tal criterio prosperara, tendríamos que soltar a todos los procesados sanjuaninos o trasponer la jurisdicción *de sus procesos, cosa que*, según tengo entendido, no ha sucedido nunca ni sucederá mientras exista en vigencia la Constitución Nacional.

Argumentación impresionista

Algunas instituciones han explotado el momento, publicando declaraciones de una evidente parcialidad. Días pasados se publicó una firma*da por un grupo de pretendidos abo*gados sanjuaninos entre los cuales se encontraban un señor Ciro Gutiérrez, que no es abogado; Jorge Calle en idénticas condiciones; un señor Domingo Moro que a pesar de haber nacido en la provincia, nunca ha estado en ella y el doctor Juan C. Navarro, que es médico.

Algo parecido ha sucedido con la injusta protesta del Círculo de la Prensa, cuyo presidente, clerical conocido, no debía nunca intervenir en este asunto y menos hablar de fueros periodísticos cuando en las mismas condiciones que Elizondo y Conte Grand se encuentran ocho acu*sados de complicidad en el asesina*to de eFrnando Santamaría y tentativa de asesinato del gobernador Aldo Canton.

La verdad de este proceso

—Es bueno que se conozca la verdad de este proceso, porque alrededor de él se trata de impresionar a la opinión pública del país. En San Juan se sabe muy bien cuál ha sido la intervención del *Sr. Conte Grand*, simple corresponsal de un diario de la mañana de esta capital, en la tentativa de asesinato contra del gobernador de San Juan El automóvil de este señor, estaba al servicio *de los* delincuentes y muchos otros detalles comprometen su situación.

Sin embargo se ha tratado de desvirtuar estos antecedentes con satisfacciones de todo índole. Se han puesto en juego todas las influencias, especialmente del clero, al cual se encuentra muy vinculado este señor, por tener un hermano jefe de los jesuítas del Paraguay, para salvarlo de la sanción correspondiente y ahora se ha aprovechado el *suceso para* echar más sombras sobre los legítimos diplomas de los senadores Cantoni y Porto. No creo, sin embargo, que estos antecedentes puedan impresionar al criterio ecuánime y sereno *de los hombres de la Cámara* y menos llegar a influenciarlos para que consideren imparcialmente un asunto de tanto interés para esa provincia como es la obtención de su representación legal en el Senado, que excepcionalmente no posee desde hace más de dos años.

ESTUVO EN PELIGRO LA VIDA DEL PRESIDENTE JUAN VICENTE GOMEZ

(International)

BOGOTA, 8. — De la frontera *con Venezuela* llega la noticia, que no ha sido confirmada todavía, de que estalló una revuelta sin importancia contra el Gobierno de aquel país. Se informó también que la vida del presidente Gómez se encontró en peligro.

EL EX REY DE GRECIA HA HECHO VISITAS EN MADRID

(Associated Press)

MADRID, 8. — El ex rey Jorge, de Grecia, que está pasando varios días con los reyes en el Palacio, visitó a varios infantes que residen en Madrid, y también estuvo en diferentes embajadas y en la presidencia del Consejo, donde se entrevistó con Primo de Rivera.

Durante la tarde salió con la reina Victoria, la duquesa de San Carlos y el marqués de Bendana, visitando el Escorial.

Entre la Aduana y un Juzgado se ha Planteado un Nuevo Conflicto

El juez de Comercio, doctor Britos, ordena el retiro de una mercadería en depósito perteneciente a una firma en quiebra. — El P. E. designó al agente fiscal para que deduzca los recursos de nulidad y apelación de esa resolución

Se ha vuelto a producir una discrepancia de opiniones entre un juzgado de la *capital y la aduana*, pero en el caso presente el origen del conflicto se desprende de una resolución judicial, que ordena, a la administración de la aduana, deposite a la orden del juzgado del doctor Juan *J. Britos (juzgado acuante) y* a nombre de un juicio de quiebra, el producido íntegro del remanente de unas mercaderías de pertenencia del fallido, que cayeron en condición de rezagos. La aduana dió cuenta de esa *resolución al Ministerio de Hacienda* y este departamento ha resuelto hoy, por un decreto, designar al agente fiscal de turno para que deduzca los recursos de nulidad y apelación de la resolución de que se trata, planteando la cuestión constitucional correspondiente. Fundamentando el decreto y de acuerdo co nel dictamen del *procurador del Tesoro*, dice el ministerio, en los considerandos:

Que, como lo manifiesta el mismo señor juez en su auto, la quiebra coloca bajo la jurisdicción del juez que la declara, todo lo concerniente al patrimonio del fallido y al ejercicio de los derechos que puedan tener los acreedores con relación a dicho patrimonio. (Arts. 44 y siguientes 60 conc. Ley No. 4156).

Que el artículo 309 de la ley 810, al legislar sobre las mercaderías *caídas en condición* de rezagos, fija con precisión el procedimiento a seguir, a saber: que se venderán en pública subasta, depositando su importe por cuenta de los interesados, pero después de deducido los derechos de entrada, almacenaje y eslingaje, con los gastos que origine la subasta y cualquier otro gravamen a que estuviesen afectadas.

Que, aparte de que ninguna ley se opone a ese mandato del artículo 309 de las ordenanzas, que coloca *bajo el dominio temporario* pero exclusivo de la Aduana a las mercaderías caídas en condición de rezagos, no es posible acceder a que el producido íntegro de la venta de esas mercaderías ingrese a masa de bienes de la quiebra, porque eso *importaría* acordar a ésta mayores derechos de los que la ley determina: esto es, sobre el patrimonio del fallido, constituído en este caso, como se ha visto, por el importe del remate, pero previa deducción de los derechos de entrada, etc.

Que otro criterio importaría no sólo la transgresión de un claro precepto legal y el ilícito aumento del patrimonio de una quiebra, sino también el carácter de privilegio que tiene el crédito real prendario de la Aduana *sobre los* derechos y servicios que adeuda la mercadería;

Que esos derechos no pueden ser dispensados bajo ningún concepto y deben pagarse al incorporarse la mercadería a nuestro comercio, como surge de los términos *precisos del art.* 309 citado y de los afines 140, 172 y sus correlativos 290, 296, 825 y 838 y sus correlativos de la ley No. 810 y arts. 1o. y 18 de la ley 11.281;

Que, además, autorizar la entrada de mercaderías sin el pago de los derechos o con el de otros distintos o menores de los que establece la ley, implica la violación del precepto constitucional que consagra la igualdad de esos derechos;

Precios de última hora

Mercado de Cereales a Término de Buenos Aires

A las 17 horas de hoy cerró el mercado sus operaciones, quedando compradores y vendedores a los siguientes precios por los cien kilos:

	TRIGO		MAIZ		LINO	
	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.
Mayo.	12.23	12.25	8.23	8.25	—	—
Junio.	12.37	12.38	8.05	8.08	16.04	[illegible]
Julio.	12.57	12.59	7.95	8.—	16.23	[illegible]
Agosto.	12.76	12.77	8.—	8.02	16.45	16.47
Setiembre	12.87	12.89	—	—	16.65	16.66

Temas del Día

El Niño Rey

"EN el poder no hay inocentes", dijo un día Vaillant, el trágico revolucionario francés, y arrojó una bomba en plena sesión de la Cámara de su país. Sin embargo, en todo el esplendor de una dinastía agrandada en la guerra, hay un inocente: el rey de Rumania Miguel (Mihai), hijo de Carlos (Carol), ha sido ungido rey de su pueblo, ignorando aún de qué enrevesadas cosas están compuestos el gobierno y la vida. Mientras su majestad se divierte con los juguetes y recurre a sus preceptores para que



le ordenen sus cajas de muñecos, mecanos y baleros, la regencia de la corona hace frente a la convulsión agraria que conturba al país y resuelve, "en su nombre", sostener a Bratiano en contra de Maniu, jefe de los campesinos. ¡En nombre del rey! declara el cuerpo de dignatarios que gobiernan la monarquía y en el fondo de la conciencia obscura y violenta de los labradores, que marchan sobre Bucarest, habrá germinado ya un odio profundo contra ese niño investido de excepcionales poderes, que se opone a la voluntad del pueblo. Tristes horas le reserva el porvenir a ese que resume toda la autoridad del Estado, sin conocer todavía qué dimensiones tiene la patria. Su padre, que debió guiarle en la vida, ordenando sus pensamientos, vigilando su existencia, renunció al sagrado deber y echó sobre sus débiles hombros una responsabilidad que él no comprende y que ahora le disputan los mismos partidarios del autor de sus días. ¿Qué es ese niño, en el mar embravecido de las pasiones que agitan a Rumania? Brizna de hierba, un vagido en el tumulto, el soplo de un aliento en la furiosa tormenta de las masas populares. Parece que el Delfín, que fué el motivo novelesco y doloroso de la Revolución Francesa, reencarnase su alma blanca y transida en el tembloroso cuerpecillo de Mihai, rey de Rumania, por declinación vergonzante de su padre, Carol, amante de la Lupesco. Por todas las sendas y caminos del suelo rumano, millares de campesinos avanzan hacia la capital, exigiendo un cambio total en el gobierno. Ya entre las selvas, junto a los trojes, en las chozas transformadas en salas de agitadas asambleas, se han dejado oír gritos de ¡viva la república! Cuando un pueblo discute con la corona habla en tono republicano. El rey, en tanto, descifra el silabario y protesta de las duras disciplinas que le imponen sus profesores, en la ansiedad explicable de correr en los jardines del palacio, jugar con los cisnes del estanque y distraer sus nacientes energías en cosas más interesantes, para su edad, que resolver el grave problema en que puede perder una corona que pesaría demasiado sobre sus sienes. Días pasados, burlando la vigilancia de sus intolerantes tutores y de su propia madre, fué salvado de ser arrastrado al mar por un barrilete, que remontaba furtivamente. Un transeunte vió al rey en descompuesto trance; las fuerzas del monarca no eran suficientes para soportar una cometa y antes que renunciar a ella renunciaba a su vida, que era todo el reino. No ha mucho, la vanidad materna lo quiso contemplar rey en carácter. Se le confeccionó un gran manto de púrpura, un cetro de oro y una hermosa corona cargada de pedrería. El niño sufrió los tormentos de aquella transformación; luego, sacándose el manto y la corona, violentamente, se los dió a un ayuda de cámara: "toma, llévale eso a tu hijo, a mí me pesa mucho y me queda muy mal; él es más grande y le sentarán mejor"

Carol, el príncipe que renunció, por el amor liviano, a los deberes de la paternidad y a la sucesión del trono, es ahora el adversario de su propio hijo. Si un día se encuentran ¿quién podrá definir lo que tendrá de amor o de odio el beso que los reconcilie? El disgusto de la casa real de Rumania ante la fuga del hijo mayor de Fernando y María, tiene que haber obrado en la educación que se le dió al niño Miguel. En la mente de la tierna criatura los consejos de la abuela y las enseñanzas de sus profesores tienen que haber plasmado esa malquerencia al tránsfuga. No querrá el niño-rey a su padre con el casto amor del hijo; no amará Carol al niño-rey con el puro amor de padre. Hay un frío intenso entre esas dos vidas. Cuando Maniu, "leader" de los campesinos, procede contra la regencia, vale decir contra el rey Miguel, Carol sonríe en el ostracismo. Tal vez con los agrarios que marchan sobre Bucarest, a voltear el gobierno, marcha también el espíritu del príncipe desheredado. El padre aviva la hoguera en que su hijo puede perder la corona y, acaso, (¿quién domina las convulsiones populares, ni evita sus desahogos?) la misma existencia. A estas cosas monstruosas llegan los Estados monárquicos. Todo lo que la imaginación de los novelistas ha supuesto en las cortes, lo está viviendo hoy la casa real de Rumania. Y el pueblo avanza sobre la capital. Mientras, Miguel juega, Carol conspira y la regencia se obstina en sostener al gobierno, la marea popular sube amenazante. No saben el rey-niño, ni el padre complotista, en qué irá a parar el movimiento, pero allí, a lo lejos, alguien ha gritado como un anuncio precursos ¡viva la república!

El Ingenuo Manifiesto del Partido Socialista

EN un manifiesto — a través del cual no es difícil percibir la mano equilibrada del senador Bravo — el Partido Socialista canta la palinodia y pretende explicarnos el origen de su derrota, como asimismo medir su alcance actual y futuro.

Deponiendo los aprestos bélicos tomados frente a la Casa del Pueblo el 1 de mayo, guardando en el manifiesto un tono ge-

(Continúa en la página 7)

PASO HOY POR MONTEVIDEO LA COMPAÑIA DEL MOULIN ROUGE

La brillante compañía del famoso teatro parisiense, trae 3.800 trajes, entre los que figura uno de oro, que luce un negro

LAS OBRAS QUE SE REPRESENTARAN

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — A bordo del vapor Lutetia pasó hoy, rumbo a Buenos Aires, la brillante compañía del Moulin Rouge, de París. No fué posible entrevistar a los artistas ni verlos siquiera, pues, al parecer, todos son enemigos de madrugar y se negaron a abandonar sus lechos a la temprana hora en que el vapor que los conducía amarró en este puerto.

Charles Jacques, el director, venció esta pereza, sin embargo, y salió a recibirnos en "robe de chambre".

Nos dió, entre otras cosas, los nombres de las obras que serán representadas en el teatro Porteño, donde la compañía piensa debutar el día 10. Son estas: "Ca c'est París", "Ca c'est Montmartre", "París aux Etoilles" y "Montmartre au Nu".

Asegura que traen 3.800 trajes y que la "mise en scene" ha costado ocho millones de francos. Para dar una idea de la suntuosidad de los espectáculos que va a presentar, Jacques nos cuenta que en una de las obras aparece un negro vestido de oro.

Una vez que terminen en el Porteño vendrán a Montevideo.

EL RADICALISMO ENTRERRIANO INSISTE EN EL PEDIDO DE INTERVENCION AMPLIA

Las autoridades del partido en la provincia recomiendan a sus legisladores que la soliciten en las primeras sesiones

LAS ELECCIONES PROVINCIALES DE RENOVACION LEGISLATIVA

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 8 — La Junta de Gobierno de la Unión Cívica Radical irigoyenista de Entre Ríos, frente a la convocatoria a los comicios provinciales de Junio para la renovación parcial de la Legislatura, ha resuelto: Que se concurra a las elecciones de renovación parcial de la Legislatura de la Provincia, en todos los círculos y departamentos que el primer domingo de Junio próximo elegirán diputados y senadores provinciales, dirigiéndose al efecto circulares telegráficas a los señores presidentes de los respectivos comités departamentales; 2o. Solicitar de los representantes radicales de la provincia, ante el Congreso de la Nación, que reiteren en las primeras sesiones del alto cuerpo, el pedido de intervención federal amplia a los poderes de Entre Ríos. 3.o Comuníquese, regístrese. Enrique Pérez Colman, presidente; Enrique F. Mihura, secretario; Carmelo I. Asteslano, Domingo A. Dasso, Roberto Lanús.

Atento a estas resoluciones de la Junta de Gobierno, el presidente de la convención departamental resolvió citar a ésta para el 16 del corriente en la estación María Grande a fin de proceder a la designación de los tres candidatos a diputados, que sostendrá el partido en los comicios de junio por el circuito de Paraná Campaña.

$ 5 PARA OTILIA ALLARRUE

Una señora que visitó a Otilia Allarrué, la pobre madre que fué desalojada con cuatro hijitos, y cuyo marido se volvió loco y falleció, le entregó una donación de 5 pesos que viene a remediar en parte la situación de la pobre mujer que, como ya expresamos, se halla en una pensión de la calle Paraná 649 sin recursos de ninguna especie y sufriendo toda clase de miserias con sus criaturitas.

Se Inauguró con Exito la Exposición Serra



LA ESPAÑOLA por José C. Serra

En el Salón Witcomb se inauguró la exposición de pintura del artista D. José C. Serra obteniendo un buen éxito por el valor artístico de las obras presentadas. Treinta cuadros de ambiente español completan el catálogo, destacándose en él la pintura de carácter regional y algunos paisajes de interesante confección. Prima sin embargo en la orientación artística de este pintor, una predisposición acentuada para el retrato, donde logra destacarse por el colorido y vida que da a las figuras.

En general puede afirmarse que es un maestro consumado en el arte en que descuella, lo que hace predecir un triunfo rotundo en nuestra ciudad.

En la inauguración que estuvo muy concurrida, hizo acto de presencia el embajador español Don Ramiro de Maeztu.



José C. Serra

Nos limitamos a acatar la medida policial, dicen Maciá y Gassol

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 8. — Al conocer la resolución de las autoridades que impedían efectuar la conferencia de los líderes del separatismo catalán señores Maciá y Gassol, me entrevisté con los mismos, a fin de recoger sus impresiones y conocer la opinión al respecto de los ilustres huéspedes. Los Sres. Maciá y Gassol me manifiestan que fueron ingratamente sorprendidos por la medida prohibitiva, pero que nada podían opinar limitándose a acatar la orden sin el más mínimo amago de resistencia. Diga por intermedio de CRITICA, el valiente paladín de los ideales democráticos, me dice el señor Maciá, que el sinsabor que nos produjo la prohibición de nuestra conferencia, está enormemente aliviado por el cariño que nos dispensó y dispensa el noble pueblo de la Argentina y la prensa en general.

¡MAL AMIGO!

Desapareció llevándose diversas prendas de vestir y un paraguas

LA DENUNCIA

Antonio González concurrió anoche a la comisaría 17a. y manifestó que Julián González le había hurtado diversos efectos.

Agregó que el acusado era cuidador de la casa Arenales 1615 y que en ella pernoctaron ambos la noche del 1 de este mes. Luego González desapareció llevándose un traje, un paraguas, un par de zapatos y la suma de 8 pesos que guardaba en un bolsillo del pantalón. En resumen, mientras él dormía tranquilamente el infiel amigo se hizo humo con el santo y la limosna dejándolo en ridícula situación.

LE APLICO UN GOLPE DE PUÑO EN UN OJO

Frente a un almacén que existe en la calle Famatina 3050 Antonio Agustinelli sostuvo un violento altercado con un desconocido.

Este le aplicó un golpe de puño lesionándolo levemente en el ojo derecho. Ambos habían estado bebiendo en el referido almacén y Agustinelli se hallaba algo ebrio. Se hizo curar en una farmacia y luego se retiró a su domicilio, Ella 770.

Es italiano, casado, de 27 años. Se procura identificar al agresor, habiéndose iniciado la instrucción del sumario de estilo en la comisaría 24a. donde se denunció el hecho.

LA CATASTROFE LO ENRIQUECIO



John F. Ryan, portero de un hotel de Nueva York, se ha vuelto rico de resultas de la catástrofe provocada en California por la rotura del dique Saint Frances. Los abogados le han notificado a él, a dos hermanos y a una hermana suya, que han heredado la suma de un millón de dólares de un tío de ellos, llamado Martín Ryan, que pereció en la catástrofe

Se Lanzó al Río y su Cadáver Apareció Esta Mañana

SE TRATA DE UNA JOVEN BONITA DE 26 AÑOS DE EDAD NADIE LA CONOCE

Algunos papeles y fotografías hallados en su cartera permiten reconstruír el drama que rodea a este suicidio misterioso

COMO SE LANZO

Arrojóse del puente y fué a dar de cabeza con el fondo del río quedando desvanecida

MARINERO VALIENTE

Ayer a las 13 y cuarenta minutos una joven cuya filiación no ha sido aún bien establecida arropóse a las aguas del Riachuelo, pereciendo ahogada.

El marinero que se encontraba de guardia en el puente, Severiano Saumet, con intento de salvarle la vida se arrojó armado a las aguas, pero dado lo enérgico de la correntada, casi perece también, no pudiendo salvar a la desconocida que desapareció bajo las aguas.

El cadáver fué encontrado esta mañana como a doscientos metros del punto donde llevó a cabo su fatal propósito la desconocida, siendo hallado por la lancha de la subprefectura de Puente Alsina por la canoa C 32 al mando del cabo Ramón Espinosa y marineros L. Pata y C. González.

Objetos de la suicida

Al arrojarse a las aguas la suicida quedó flotando la cartera que esta llevaba, la que fué recogida por el marinero Saumet.

En la cartera de la muerta fueron hallados:

Un recibo del Asilo de Expósitos extendido a nombre de María Teresa Zúñiga, que se sospecha sea el nombre de la suicida, la fotografía de una criatura de cinco años más o menos y la de un hombre, aunque no llevan estas los nombres de ellos.

Además la cartera contenía los útiles de tocador portátiles que acostumbran a usar las mujeres y la llave de una puerta de calle.

Quedaron además flotando una piel de zorro que ha sido secuestrada por la subprefectura, y el sombrero de la extinta de castor gris.

La muerta

Esta mañana nos dirigimos en lancha a la subprefectura de Puente Alsina donde, merced a la gentileza del señor Pastor Giménez, oficial de guardia del destacamento pudimos sacar algunas fotografías de la suicida.

Esta se encontraba depositada en la lancha que la encontró, y nos sorprendió, pues se trata de una joven de más o menos veintiséis años, correctamente vestida, pollera y blusa de sarga negra, pechera tutanckamon, guantes marrón, sombrero gris, medias color rosa y zapatos beige, con bize de color lila, medias rosas y combinación de seña blanca puntillada.

La filiación de la extinta es la siguiente:

Cutis blanco, cabello castaño cortados en melena, nariz recta, boca mediana y ojos pardos.

Quedó aturdida del golpe

Lo sorprendente en el semblante de la muerta es que no conserva esas características señales de la desesperación que quedan impresas en el rastro de los que mueren en esa forma, de modo que la hipótesis verosímil es de que al arrojarse ésta desde cuatro o cinco metros de altura, dada la poca profundidad del agua chocó con el fondo pedregoso, quedando desvanecida a consecuencia del golpe.

Se justifica esta suposición por el hecho que la suicida no apareció tres veces a flote como es que ocurre con los que caen al agua, sino que sobrenadó un instante desapareciendo luego.

El único testigo presencial del hecho es el patrón de una chalana, llamado Secundino Loiso quien vió caer a la mujer para reaparecer unos segundos después, pero al llegar al lugar del hecho era tarde, ésta ya había sido arrastrada por la corriente, salvando entonces al marinero Severiano Saumet que debido al peso de sus armas y a la ropa de invierno empapada de agua luchaba con dificultad con la corriente.

La misteriosa tragedia

Hay en este hecho algo de profundamente doloroso, y es la hora extraña escogida por la desconocida para matarse.

¿Qué realidad ha sido la que a una hora tan intempestiva y tan poco de acuerdo para llevar a cabo propósitos tan terribles la han conducido a Puente Alsina, para matarse, a una hora en que la actividad que reina en aquellos puntos parece la verdadera negación de la muerte?

Se inclinaría a pensar que ese propósito fué repentino, concebido en un acceso de desesperación, esa desesperación que lleva a los perdidos de la vida a vagar por las calles a las horas en que el día es más triste para los que nada tienen.

El hecho sólo de no dejar ni una línea explica el por qué de esa determinación, la fotografía de la criatura en su cartera, fotografía en cuya parte posterior hay unas líneas alusivas al "pobre angelito que pronto irá al hospital" todo ello nos da el paisaje de una pobre vida, deshecha y vaya a saber por qué errores o por qué sufrimientos sin nombre.

¿Una comedia de suicidio?

En otros momentos en cambio se presenta esta hipótesis.

¿No quiso hacer la suicida la comedia del suicidio?

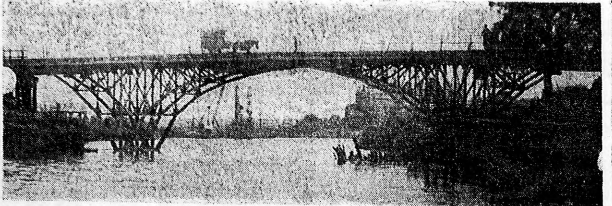
La hora elegida, la poca profundidad del agua en aquel lugar, el hecho de no lanzarse del puente sino desde la costa, las proximidades elegidas donde hay un tráfico intenso de canoas, automóviles y gente, todos estos detalles nos hacen presumir a instantes de que la desconocida quizás no quiso matarse sino, arrojarse a las aguas para ser recogida y luego con esa tentativa de suicidio frustrada que no podía menos de hacerse pública, impresionar a alguien de quien dependía su situación.

Cierto o no, la vida de esta desdichada aparece hasta ahora rodeada del más completo misterio.

Ha ido a morir entre el estrépeti de las fundiciones y de los frigoríficos, los silbidos de los pitos y el estrépito de las calderas y grúas, completamente sola, sin dejar una línea que nos esclareciera quién era ella.

Víctima como otras tantas de los engranajes de la terrible civilización y esto le impidió, quizá, los horrores de la agonía, quizá, también, el ser salvada. La fatalidad guiaba sus pasos.

Instruye el sumario el jefe del destacamento, señor José Olivera, habiéndose dispuesto que el cadáver sea conducido a la isla Demarchi, donde se le hará la autopsia, siendo luego expuesto en la Morgue, el tiempo reglamentario.



LUGAR DEL HECHO. La joven se lanzó al agua y al golpear con el fondo del río, quedó desvanecida. Por esa razón — presumen las autoridades — el cuerpo no salió a flote más que una sola vez. El cadáver recién fué hallado esta mañana



EL CADAVER de la suicida al ser transportado por marineros de la Subprefectura de P. Alsina



PUBLICAMOS, ampliada, esta fotografía de la *misteriosa suicida*, a pedido de las autoridades, a fin de facilitar su identificación. Aparenta tener 26 años



ESTA FOTOGRAFIA fué hallada en la cartera de la suicida. Al dorso tiene una inscripción que dice: "Este es un angelito del cielo, que entrará a ese hospital mandado por tu mamita a darte esos cariños maternales. Te besa tu mamá. — Hortensia."



ESTE ES EL marinero que vió a la joven arrojarse al agua y se lanzó en su salvación. A causa del peso de las ropas y el armamento, estuvo a punto de ahogarse. Lo salvó el patrón de una lancha

Ejercicios Efectuados Esta Tarde en el Hip.

Pista normal

CLASICA, con Olegario Ruiz, apareado a Fairy Land, con E. Orduna, 2000 metros en el excelente tiempo de 2'7", muy cómodos.

RECONQUISTA, con O. Ruiz, 400 metros en 43" 2|5.

YUYITO, con O. Ruiz, 1800 en 1'52" 1|5. En los primeros 1500 Simmy, con el peón, 1'32" 2|6.

HENRY LEE, con O. Ruiz y Silver Moon, con el peón, 1200 metros en 1'14" 1|5.

GUASON, 1800 metros, con E. Le- una, de los 2.800 a los 1000, con muchos bríos. Lemita quedó encantado y espera correrse una papita.

SALEM, con el mismo simpático Lemita, 1500 en 1'35", finalizando muy airosamente.

MINARET, montado por Arcuri, su cuidador pasó 1200 metros en estilo clásico. Ganará muy pronto.

PELLETIER y Leguisamo, que tuvieron conocimiento del ejercicio, resolvieron que uno de la lista roja solicite la dirección del hijo de Picacero. Ganará si le toca.

EL BARCELONA PUEDE ENVIAR DOS CUADROS

Sobre la próxima venida del equipo de football catalán nos habla nuevamente

TORRES ULLASTRES

Hemos tenido hoy nuevamente oportunidad de conversar con el señor Torres Ullastres, que gestiona entre nosotros la jira del Barcelona F. C., y quien nos ha ampliado sus anteriores declaraciones, con su conocimiento actual del deporte y el ambiente argentinos.

Según me han dicho, — dícenos el señor Torres, — se cree que el equipo representante de nuestro club, vendrá *reforzado* con jugadores de otros cuadros. Aunque ello cabe en lo posible, creo que el criterio imperante en Barcelona, es que de ser factible el viaje, venga nuestro propio cuadro, integrado por completo por elementos nuestros, y a ser ello posible, más aun, traer dos equipos, ya que los tenemos. En esa forma se jugarían más partidos, haciéndolos también en días de semana. Claro, *que todo esto* se estudiará a mi vuelta a España, y de acuerdo al resultado de mis gestiones.

Tengo entendido, que por error, seguramente, se ha dicho que Samitier y Piera, no *pertenecen al club*, sino a otros vecinos. Sobre esto diré que en España no hay más que esos jugadores de ese apellido, y que ellos pertenecen al Barcelona F. C.

En cuanto al resultado de mi gestión ante la Asociación Argentina, mañana debo obtener una contestación, y en esta semana se terminará el acuerdo, favorable o no. Dado el espíritu de la jira, que no tiene en absoluto ningún fin lucrativo, sino puramente de acercamiento y vinculación, he planteado a la Asociación Argentina la solución que creo más factible y más equitativa: el porcentaje de un 50 o|o para ambas partes, del *producto de los dos* partidos a jugarse. Ahora bien, como es el nuestro un equipo sumamente caro, debido a estar constituído por los profesionales más altamente pagados, haciendo un cálculo estricto de gastos, en los que no se incluyen más que los gastos de viaje, estada, transportes, dietas corrientes y sueldos, el importe de la jira no baja de $ 160.000. Calculando, dadas la capacidad del field donde se jugaría y el interés del público, que ese porcentaje de mitad por cada parte, nos cubra en los dos partidos oficiales las dos terceras partes de esa suma, estamos perfectamente de acuerdo, *ya que las partes restantes* esperamos cumplirla con los matchs que tengamos con determinados equipos; y si no se cubre del todo, no nos preocupa, ya que como digo, no nos anima ningún espíritu de lucro.

Pero como por cualquier circunstancia, imaginables en un país de clima poco estable, puede perjudicarse uno de los dos encuentros programados, y en virtud de que si bien no venimos a obtener beneficios pecuniarios, tampoco queremos, como es justo, arriesgarnos a pérdidas que pudieran ser grandes, creo que estoy perfectamente dentro de lo razonable al pedir a la *Asociación me* garantice el importe de esas dos terceras partes, caso de no poderse ellas cubrir con el solo producto de la entrada.

En eso estamos y sobre esa base, espero la resolución.

Por otra parte, caso de que se realizase el acuerdo, puedo garantir que hemos de ofrecer al público partidos interesantes, y que la afición argentina no se ha de ver defraudada. Nuestros jugadores juegan "football" y constituyen uno de los conjuntos buenos de Europa, por la calidad de su juego y la modalidad de sus integrantes.

El juego nuestro es casi el mismo de los argentinos y de los uruguayos, más movido y más improvisado que el practicado por los profesionales ingleses y los equipos de la Europa Central, todavía sujetos a las viejas prácticas y normas.

He visto el domingo el encuentro entre River Plate y Estudiantes de La Plata, y he quedado altamente satisfecho del juego desarrollado. Además, me ha sido dado constatar la diferencia esencial que tienen en su juego los argentinos, y que ya observé cuando la visita del Boca Juniors a Barcelona: La diferencia *en el pase. Los de aquí hacen el pa*se rápidamente sin parar la pelota, como la reciben; los nuestros no. Casi siempre, o por mejor decir, siempre, primero la detienen y luego recién la ceden. También he observado que los arqueros de aquí tienen marcada tendencia a devolver en seguida la pelota; los nuestros, y eso se verá, generalmente la detienen con ambas manos, tanto en los tiros altos como en los bajos. Estas son las principales diferencias que he visto.

Como digo, espero que serán partidos interesantísimos y si es posible, concertaremos un encuentro con *Boca Juniors, con el que tenemos ra*zones especiales para desear un match.

LOS URUGUAYOS PARTIERON HOY PARA AMSTERDAM

No se les pudo ofrecer en El Havre el banquete proyectado por falta de tiempo para el mismo

ENTUSIASMO

(Associated Press)

EL HAVRE, 8. — Los jugadores de *football del Uruguay que participa*rán en las olimpíadas de Amsterdam, partieron anoche en dirección a Holanda.

No les fué posible ofrecer a los footballistas de el Havre el banquete que tenían proyectado, en vista de la partida precipitada, pero esperan regresar a este puerto después de las olimpíadas.

El conjunto olímpico uruguayo tiene el propósito de aislarse en alguna región solitaria de Holanda y empezar lo más pronto posible un intenso entrenamiento para presentarse en debida forma para el campeonato mundial. Sólo abandonarán el campo de entrenamiento cuando se inicien las olimpíadas.

Petrone no estaba bien ayer, pero el médico le permitió embarcarse junto con sus compañeros.

Los jugadores uruguayos se muestran sumamente optimistas.

ASUNTOS DE EMPLEADOS DE BANCOS Y FERROVIARIOS

Resueltos por la Cámara Federal

La Cámara Federal, en su acuerdo de hoy, resolvió los recursos contra *resoluciones de los directores de* las Cajas de Jubilaciones y Pensiones de Empleados de empresas bancarias y ferroviarias, interpuestos por:

Ricardo Sánchis y Oscar Pozzi, *pidiendo la devolución* de aportes a la Caja de Bancarios; confirma las resoluciones del directorio, que no hicieron lugar a lo solicitado.

—Sucesión de Constantino Blanco solicitando pensión; confirma la *decisión denegatoria* del directorio de la Caja de Ferroviarios.

—Rasiro de Polledrotti Vicenta pide pensión, en su carácter de madre del ex empleado ferroviario Pedro Polledrotti; *confirma asimismo la re*solución del mismo directorio, que no hizo lugar a lo solicitado, por cuanto el causante no contaba, al fallecer, los años de servicio requeridos

Una primicia de CRITICA ha sido confirmada hoy

Serán ministros del Dr. Martínez, los señores Caeiro, Sabattini y Fuchs

UNA LEY

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 8. — *Para hoy fué ci*tado el senado, con el objeto de declarar inaugurado el período legislativo para las sesiones ordinarias de ambas cámaras. La sesión, que fué anunciada para las 15 horas, fué postergada *para las 21 horas*. El bloque radical de los diputados estudia la derogación de la ley de imprenta e informará en la sesión de hoy, la comisión designada al efecto. Confirmo el ministerio adelantado por *CRITICA. Ministros del doctor Mar*tínez serán, el doctor Luis A. Caeiro, Hacienda; el doctor Amadeo Sabattini, Gobierno; el ingeniero Guillermo Fuchs, Obras Públicas.

LA PREGUNTA DE HOY

¿Qué nos Dice del Bataclán Porteño?

Contestan varias personas

Tiende a desaparecer

Me produce la impresión de un agonizante que se debate aferrándose a la vida—opina José Brazzola,— que se domicilia en Victoria 2253. El gusto del público, veleidoso y amigo de la novedad, se impresionó momentáneamente por el brillo de las luces y la profusión de decorados; y aunque la impresión ha durado demasiado, no puede perdurar, dado que la revista *nada ofrece*, y es toda ella una constante repetición de sí misma. Después de varias temporadas, el bataclán ha agotado sus trucos y sus recursos, y si un desfile de pasarela llamaba poderosamente la atención, hoy no logra despertar mayor interés que el que provocan los cuadritos franceses que se exhiben en las vidrieras, con la ventaja a favor de estos últimos de que no hablan, no ríen, no cantan y no dicen majaderías. Es indudable que en próximas temporadas, a no encontrar algo nuevo y atrayente, no tendremos más escenarios de revistas

Medio de subsistencia

Como que el bataclán y la revista, si bien nada dicen como teatro y como idea, cumplen una misión dentro de la vida de la farándula, que basta por sí sola a encarecer la defensa de su continuidad: el de ser medio de subsistencia de las numerosas chicas que, como coros o cuerpo de baile, han encontrado en él la forma de subsanar y atender a las necesidades de los suyos. Porque es error grande el creer poco formales e incorrectas a las bataclanas; muy por el contrario; son ellas mujeres jóvenes y meritorias, ya que obtienen producto de su esfuerzo y de su trabajo. Puede que tal vez, y no trato de decir lo contrario, haya alguna que no sepa observar estrictamente el decoro, pero éstas son felizmente las pocas, muy pocas excepciones y hasta cierto punto disculpables, puesto que las luces de las candilejas y el brillo de los trajes de colores pueden perturbar alguna mentalidad débil y moral frágil, —nos dice Luis Alberto Cavero—, *que vive en Entre Ríos 149.*

Cavero

Todo estudiado

¿Qué decir sobre el bataclán porteño, cuando todo se ha dicho ya? —nos dice Ignacio H. G. Ternobsky—, *domiciliado en Venezuela 567.*

Puede decirse que es alegre, que agrada y que no hace pensar. En cuanto a las bataclanas, a las bailarinas, ya es otra cosa. De ellas ya puede decirse más y mejor. Para decorar un escenario, son formidables; como mujeres... también. Mucha sal, mucha armonía, mucha luz. Todo aprendido, todo estudiado, nada natural, nada propio. Son mariposas...

nobsky

Cuerpos sutiles, gráciles, hermosos; y cerebro hueco... Alma en vacaciones. No tienen la culpa de ser así; es el ambiente estrecho, es la mentalidad chata de nuestro público quien las astroliza. Viven sin mentira, siguiendo buenamente su trayectoria de pasarela. No hacen daño. ¿Qué lo hacen?; ¿que algún viejo verde arruinado?... no es de ellas la culpa. No es suya; es de la vida, sólo la vida.

No dice nada

Honorio J. Uagitral, de Uruguay 74, nos dice: El bataclán no dice nada ni habla al espíritu o a la sensibilidad. Es puramente impresionista, efectista. Se provoca la visual, el oído; y a veces, algo más. Todo es truco y efectos calculados, que muchas veces fallan, pero por lo general son aciertos. Es claro que por su misma condición de vacío, sin base y sin cimientos, corre el peligro de hundirse, abandonado del público y huérfano de aplausos. Pero aunque va marchando despacio a ese final, momentáneamente se defiende y cuenta con sus adeptos, que le siguen y que lo esperan. Lo *que sí, exige una pronta y total re*novación de sus primeras figuras, que nos son ya demasiado familiares; tan familiares que no nos producen el menor interés, por demasiado conocidas.

tral

Necesitamos elementos nuevos, totalmente nuevos, que provoquen nuestro interés y nuestra curiosidad.

PERCANCE A UN BARRENDERO MUNICIPAL

Lo embistió una jardinera de reparto

En Gaona, frente al número 1599 una jardinera de reparto de pan conducida por Lucio Gutiérrez embistió al barrendero municipal Bernardo *Delgado* produciéndole heridas en varias partes del cuerpo.

Fué trasladado al hospital Durand.

Un agente de la sección 13a. detuvo al conductor.

NINGUNA NACION DEBE LEGISLAR PARA LAS OTRAS

Así declara el delegado argentino a la Conferencia de Migración de La Habana a su paso por Montevideo de regreso al país

OPTIMISMO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8 — Llegó hoy a ésta en el vapor "Lutetia" el doctor Amadeo Grandi, que fué delegado argentino ante el Congreso de Migración de La Habana. Le acompaña el asesor letrado, señor Aniceto Salgueiro.

Entrevistado para CRITICA, el *doctor Grandi* manifestó:

—En la Conferencia de La Habana, hemos sostenido firmemente el principio argentino, según el cual ningún país tiene por qué intervenir en la legislación de otro que recibe gente. Consideramos que esto es atentatorio a la soberanía del país en que se cobijan los emigrantes, buscando el mejoramiento que no han podido encontrar en su patria. Creemos, eso sí, que ambos países, el que envía gente y el que la recibe, pueden cooperar al mejoramiento del trabajo, de las condiciones de viaje, pero nada más: Sostuvimos eso y lo defendimos con gran celo, consecuentes con el respeto que el país debe inspirar a todas las naciones y también con nuestra tradición liberal en la admisión y en el trato de los emigrantes.

Ocupándose en particular de la labor del Congreso, dijo que no quería emitir opiniones sobre ella sin antes haber informado debidamente al gobierno.

—Sin embargo, — agregó, — soy optimista respecto a esa labor, pero mucho más en lo que se refiere a la práctica que a la fijación de principios generales, que esto último es siempre tarea, no sólo difícil, sino también peligrosa.

Dos vigilantes ebrios hirieron a un obrero

A viva fuerza pretendían entrar en un almacén. — Es grave el estado del herido

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 8. — En el barrio Colón, jurisdicción de la comisaría 15a., pretendieron penetrar en el almacén de Antonio Boltani, dos vigilantes del escuadrón, que se hallaban vestidos de civil y completamente borrachos.

Como el dueño de casa se negó a abrirles, entraron por una puerta falsa, emprendiéndola a balazos. Uno de los proyectiles hirió al *obrero* Gregorio Estanislao Sánchez, en la región torácica.

Ha sido trasladado a un hospital y su estado es gravísimo.

Los heridores se dieron a la fuga, *ignorándose su filiación y paradero.*

Fué muerto de cinco tiros un agente

Resentimientos anteriores provocaron el hecho. — Se encuentra detenido

EL HOMICIDA

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 8. — Anoche a las 22 horas, en el barrio San Martín, que corresponde a la sección 9a. de policía, el agente José Julio Ortiz, chapa 245, adscripto al personal de la comisaría 1a., fué asesinado por Rufino Pajón. El homicida trabajaba como peón de limpieza en la Municipalidad. Ambos se hallaban enemistados y anoche a raíz de un incidente que sostuvieron en la calle Soldado Ruiz y Tambo Nuevo, Pajón le descerrajó cinco tiros, dándole muerte.

La policía detuvo al victimario, secuestrando el revólver, que es suizo, calibre 32.

EN CADA 10 LITROS DE PETROLEO ROBABA UNO

Un inspector fiscal que lo sorprendió en esa maniobra, lo hizo detener

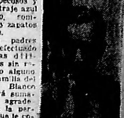
El inspector fiscal Juan Costeletti hizo detener en la esquina Gual e Itaquí al expendedor de petróleo Nicolás D'Angelo que vive en Juan Bautista Alberdi 5196.

El nombrado con una medida alterada estafaba a los comerciantes dos litros de combustible en cada veinte, capacidad que, según D'Angelo, tenía el recipiente.

Se encuentra en la comisaría 26a. a disposición del juez doctor Avellaneda Huergo.

¿SABE VD. EL PARADERO DE RAMON L. BLANCO?

El 27 de marzo, de este año, ha desaparecido de su hogar el menor, de 16 años, Ramón L. Blanco.



Es morocho, algo pecoso y viste traje azul marino, sombrero y zapatos negros.

Sus padres han efectuado diversas diligencias sin resultado alguno.

La familia del menor Blanco quedará sumamente agradecida a la persona que le comunique noticias de su paradero.

Dirigirse a la calle Piedras 455.

Lotería Nacional

Los 28 primeros premios

1	$ 100.000	41780	15 „	1.000	4797
2 „	50.000	23513	16 „	1.000	9924
3 „	20.000	18690	17 „	1.000	11815
4 „	10.000	28676	18 „	1.000	11834
5 „	5.000	1517	19 „	1.000	13094
6 „	5.000	34866	20 „	1.000	18296
7 „	2.000	2851	21 „	1.000	20528
8 „	2.000	6437	22 „	1.000	20663
9 „	2.000	29997	23 „	1.000	26287
10 „	2.000	37025	24 „	1.000	31956
11 „	2.000	38661	25 „	1.000	32499
12 „	2.000	43543	26 „	1.000	35684
13 „	1.000	1734	27 „	1.000	38003
14 „	1.000	2787	28 „	1.000	39745

CON 500 PESOS

[illegible]

CON 200 PESOS

[illegible]

CON 100 PESOS

[illegible]

CON 40 PESOS

[illegible]

En Rosario la Huelga Adquiere Trágicos Aspectos

Carol Espera que los Agrarios Sacudan el Arbol para Aprovechar la Fruta...



Vuelve Rumania a ocupar la atención del mundo. Un amplio movimiento popular, agrario, más bien dicho amenaza en estos momentos a la inquieta monarquía, que recién acaba de salir de la conmoción que supone el cambio de reinado.

No son extraños tampoco a este movimiento, dos circunstancias, que, para la política general del país balcánico, tienen capital interés: las andanzas del legítimo heredero del trono, príncipe Carol, desterrado, y la reciente muerte del que fué verdadero amo de la situación, primer ministro Juan Bratiano.

Ambos sucesos han influído e influyen poderosamente en la política interna de la monarquía rumana, pues a raíz del destierro de Carol, seguida por la renuncia de los derechos a la sucesión, que le fué impuesta por su padre, el rey Fernando, Rumania pasa por momentos de verdadera agitación.

Carol frente al trono

Bien conocidos son los detalles de este episodio novelesco, para detenernos en sus detalles. Carol, enamorado de una joven que no era de su alcurnia, se casó con ella y la hizo madre.

El casamiento morganático de Carol con madame Lupesco, escandalizó a la corte rumana y en especial a la reina madre María, de carácter dominador y altanero. Existía de por medio el matrimonio de Estado de Carol con la princesa Helena de Grecia y un heredero: el príncipe Miguel, que a la muerte de su abuelo, Fernando I, fué elevado al trono, descartando las aspiraciones del príncipe de Carol, que, desde París, donde fijó su residencia, no dejó de acicatear a sus partidarios para que dejasen sin efecto la inhibitoria que sobre él pesaba.

Pero la reina por un lado, y la firme actitud del jefe del gabinete Juan Bratiano, presidente del Consejo de Regencia que gobernaba en nombre del pequeño Miguel, hijo de Carol, por otro, hicieron imposible toda conciliación.

Intrigas del príncipe heredero

No por ello cesó Carol de intrigar en la corte rumana, donde sus fieles eran numerosos e influyentes, y a la muerte del "leader" Bratiano, creyendo llegado el momento de intervenir, intentó volver a la capital de su reino, hallando una fuerte resistencia en el sucesor de Bratiano, su propio hermano Vintila, que se hizo dueño de la situación y continuador de la política del enérgico dictador.

Llegó un momento en que las cosas se habían puesto de tal manera en Rumania, que todo hacía suponer el pronto regreso del "hijo pródigo", como se bautizó al tornadizo Carol. Este, en efecto, desde Francia lanzó una proclama declarando al pueblo rumano que le habían sido arrebatados sus derechos a la sucesión del trono, y que se hallaba pronto a encabezar un movimiento tendiente a restituirle la pesada carga. Aun cuando Carol es muy popular en Rumania, pues el gesto de su renuncia fué considerado como un acto de liberalismo, el pueblo en aquella oportunidad no dió muestras de absoluta adhesión y Vintila Bratiano continuó al frente del gobierno, no sin antes haber tenido que sofocar aislados movimientos carolistas.

Faltó la mano recia de J. Bratiano

Sin embargo, bien que sin tener profunda atingencia con estos hechos, la situación política interna se fué empeorando. Faltaba la mano recia y segura de Juan Bratiano, que durante cerca de doce años había impreso su modalidad y la energía de su carácter a la obra de gobierno.

Mientras, Juan Bratiano vivió, tuvo frente a él a Take Jonesco, el otro gran político rumano con quien alternó la posesión del poder. Pero muerto éste, ya no quedó otra figura que la suya en el escenario rumano. Gobernó, pues, a su antojo, sin sublevaciones ni protestas populares, aunque era evidente que se había sobrepuesto a la constitución. Su gran talento lo suplía todo y tanto el pueblo, como los partidarios de Carol, lo respetaban y agradecían la obra reconstructiva que realizaba en Rumania.

Es verdad que el partido nacional agrario, a cuyo frente se hallaba el "leader" Averesco, se agitaba pidiendo continuamente mejoras y un gabinete presidido por su caudillo para llevar a cabo las debidas transformaciones en el régimen de los campesinos. Pero estas peticiones se hacían desde el parlamento y dentro de la más escrupulosa legalidad.

Bratiano el Pequeño

Llegado Vintila Bratiano al gobierno, las cosas cambiaron. No era el mismo hombre el que estaba al frente de los negocios públicos, y aun cuando se quiso hacer ver que el hermano del dictador continuaría su política, es lo cierto que le faltaba visión y prestigio para sobrellevar las pesadas cargas y los terribles compromisos que imponían los sucesos.

Para demostrar Vintila Bratiano que era el mismo gobierno con distinta etiqueta, empezó a crear impuestos y a contratar empréstitos que incidían en especial sobre la tierra y sus frutos, es decir, sobre los campesinos. Pero estas medidas, que realizadas a espaldas del Parlamento, fueron toleradas en la época del "gran Bratiano", no son admitidas en manos de sus sucesor "el pequeño Bratiano", que ha creído encontrar la misma mansedumbre con que contaba su hermano, en los diversos sectores en que se divide la opinión pública.

Carol no desperdició el tiempo, por su parte, y estrechó las filas de sus partidarios, que en esta emergencia se hallan a la expectativa.

El movimiento agrario

El Partido Nacional Agrario, reunido en congreso nacional en las principales ciudades del reino, y encabezado por el leader señor Maniu, ha resuelto pedir al Consejo de la Regencia la destitución del gabinete Bratiano, por anticonstitucional y por haber acrecentado los impuestos y la deuda pública, decidiendo hacer efectiva esa petición. Doscientos mil campesinos, de todas las provincias del país, se dirigen a estas horas a la capital rumana, Bucarest, para recabar esa pretensión. El gobierno de Bratiano, aun cuando ha respondido a la intimación con la declaración categórica de que se mantendrá en el poder, comienza a tambalear ante la importancia del movimiento que se extiende por todo el país. Los peticionantes, estamos seguros, no cederán como en otras ocasiones, y están dispuestos a proceder contra la monarquía si ésta no accede a la destitución del gabinete.

Carol espera

Aparentemente, la intervención del príncipe Carol en este asunto, es de parsimonia y de esperanza. Nadie cree que los campesinos se muevan instigados por Carol y sus partidarios, pues, en principio, el señor Maniú, leader de los agrarios, es enemigo de la solución que pueda brindar el príncipe heredero, no obstante ser partidario éste de las demandas del partido campesino.

Carol, espera, pues, los acontecimientos, que no tardarán en producirse. Sabe que el gabiente Bratiano no dimitirá y que los campesinos llegarán hasta Bucarest, para imponer sus condiciones al Consejo de la Regencia, entre las cuales figurará el destronamiento del Rey niño Miguel I, su propio hijo.

Fueron Baleadas las Mujeres Proletarias

Un rompehuelga fué el autor de la cobarde hazaña, hallando la muerte Luisa Layala, de 18 años de edad

SE TEMEN GRAVES SUCESOS, REINANDO ENORME INDIGNACION

(De nuestro enviado especial)

ROSARIO, 8. — La huelga de los obreros portuarios del Rosario adquiere caracteres graves. En la mañana de hoy se produjo un hecho de sangre que llenó de consternación a toda la ciudad levantando la atmósfera. En estos momentos la Sociedad Patronal abusando de la impunidad de que goza y contando con el apoyo de las autoridades cometen atropellos de toda naturaleza, llegando al crimen en forma cobarde y alevosa.

La primera victoria

La primera víctima de los "krumiros" es una infeliz mujer, una niña casi, pues apenas contaba 18 años, la ue fué muerta a tiros por un sujeto de la patronal. El hecho se produjo en la siguiente forma: con el fin de evitar las escenas de violencia, madres, esposas y hermanas de los huelguistas resolvieron ellas hacer la propaganda en favor del movimiento proletario en forma pacífica, repartiendo los manifiestos frente a los portones que dan acceso a la zona portuaria. Querían evitar que dicha propaganda la hicieran los hombres, con el propósito de evitar hechos sangrientos y no dar motivo a que las autoridades procedieran contra los huelguistas.

Las mujeres insultadas

Esta mañana, entre un grupo de mujeres de los huelguistas se hallaba Luisa Layala, argentina de 18 años domiciliada en Cerrito a la altura de Berruti. Pacíficamente repartía los manifiestos. El inspector de la Patronal intentó violentamente desalojar a las mujeres. En esos momentos venían varios rompehuelgas, entre los que se hallaba un tal Tomelo, quien se desató en insultos contra las indefensas mujeres, amenazando matarlas a todas.

Que las baleara a todas

El inspector Podestá, dió rienda suelta a sus instintos criminales gritándole a Tomelo, que las baleara a todas, que él respondía. El cumplimiento de la orden no se hizo esperar. El bruto hizo fuego sobre el grupo de aquellas vidas proletarias. Un grito desgarrador denunció la tragedia. La infeliz obrera solidaria en el dolor de los de su clase, cayó con el cráneo atravesado por una bala. El asesino intentó huir, no lográndolo debido a la enérgica actitud de un marinero que le detuvo.

Noble acción de un marinero

Este marinero indignado estuvo a punto de hacer fuego contra el cobarde asesino, no haciéndolo debido a la inmediata intervención de otras personas. Las entidades obreras convocan en estos momentos a asamblea para deliberar frente a la situación actual. Se teme que se produzcan sucesos más graves. La indignación en las filas obreras es enorme.

Podestá ha sido detenido

El juez doctor Guindon ordenó la detención de Podestá, jefe de la Patronal, como instigador del hecho ocurrido esta mañana, del que fué víctima Luisa Layala. Podestá fué detenido por la Subprefectura y conducido a la seccional 6a.

EN LOMAS DE ZAMORA UN HOMBRE MATO A TIROS A DOS HERMANOS

La policía trata de establecer las causas que motivaron el suceso

EL AUTOR SE ENCUENTRA DETENIDO

En Lomas de Zamora se ha desarrollado hoy, poco antes de medio día, un grave hecho de sangre, a consecuencia del cual dos hombres muy apreciados en la localidad de referencia, han perdido la vida.

Los protagonistas

Han sido protagonistas del hecho, José Coya y los hermanos Arturo y Federico Mogia; el primero, establecido con un taller de hojalatería en la calle Castelli 745.

Los nombrados habían tenido hace tiempo algunas discusiones, motivadas por asuntos de mujeres. Arturo Mogia era casado y deja dos hijitos de corta edad

El hecho

Los hermanos Mogia se domiciliaban en una casa contigua a la que ocupaba el matador, de modo que a cada momento se veían, reiniciando siempre la vieja cuestión, que los tres tenían pendiente. Hoy a la hora mencionada, Coya, a cargo de un camión iba por la calle Castelli y antes de llegar a la esquina Manuel Castro, vió que por esa misma artetía transitaban los hemanos Mogia.

Rápidamente Coya descendió del vehículo y sin mediar palabra alguna, desenfundó un revólver e hizo dos disparos contra ellos. Federico recibió un balazo en la cabeza y Arturo otro en el corazón. Ambos fallecieron casi en el acto.

Huyó el homicida

El autor del doble homicidio aprovechando la confusión, del primer momento, se dió a la fuga.

De inmediato intervino la policía e inició las averiguaciones relativas al suceso. Poco después Coya pudo ser detenido y conducido al local de la comisaría.

Hasta este momento no ha sido posible establecer las verdaderas causas que dieron margen al hecho y las autoridades policiales han iniciado las diligencias pertinentes para establecerlo.

En nuestra sexta edición daremos amplios detalles del doble homicidio.

[illegible]

RENTA ADUANERA

En el día de ayer la Aduana de la Capital recaudó por diversos conceptos las siguientes cantidades:

Importación, eslingaje, estadística, guinche y almacenaje.	$	1.222.184.85
Derechos portuarios	„	75.694.—
Exportación	„	72.034.22
Total	$	1.410.313.05
En el mismo día el año pasado se recaudó.	„	1.652.594.02
Hay una diferencia en contra del día de ayer de	„	242.780.96
La recaudación de este año es de. . .	„	126.111.569.20
Siendo en el año pasado de. . . .	„	116.460.872.77
La diferencia total a favor ded año en curso es de. . . .	„	9.650.696.53

GIROS

Se acordaron los siguientes:

1—Tren Internacional, Paq. 49, dique 1, sección 2a.
2—Casey, dique 2, sección 2a.
3—Lutetia, Dársena Norte, secciones 2a. y 3a.
4—Raeburn, dique 1, sección 2a.
5—Vittorio Veneto, dique 2, sec. 4a.
6—Mexico, dique 2, sección 1a.
7—Suiza, Dársena Sud, sección 3a.

AVISO FUNEBRE

✝ LUCRECIA DRAMIS DE CAPPARELLI, Q. E. P. D., falleció el 7 de mayo de 1928, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposo, Nicolás Capparelli; sus hijos Rafael y Salvador; sus hijas políticas, Carmen L. de Capparelli y Filomena M. de Capparelli; sus nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy martes 8 a las 9 horas. — El duelo se despide por tarjeta. — Casa mortuoria, José Enrique Rodó 5417. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

Al Parecer, se Complica en el Senado, la Situación de Lucha Planteada entre Conservadores y Antipersonalistas

—Una impugnación inesperada.
—Santa Fe redimida.
—La mesa de la Cámara de Diputados.

Una impugnación inesperada. -

La comisión de Poderes del Senado debe constituirse esta tarde, con el propósito de iniciar inmediatamente su cometido. En primer término, debe considerar los diplomas de San Juan y Mendoza, en cuya aprobación están empeñados los miembros del sector antipersonalista, que vienen contrariando, cada día, las *hábiles maniobras del núcleo* conservador. En seguida, debe estudiar los diplomas de los senadores por la provincia de San Luis, que, al contar con el franco auspicio de los conservadores, levantan resistencias en el núcleo antipersonalista. Hay una impugnación seria, que será llevada al seno de la comisión de Poderes, para impedir el despacho favorable del diploma del señor Mora Olmedo. Los documentos que en oportunidad serán sometidos al juicio de los hombres del conservadorismo, han sido suscriptos y redactados por hombres del régimen, correligionarios de los impugnadores de los diplomas de Cuyo.

Mora Olmedo

Esa es la situación del momento: si los conservadores se oponen a la aprobación de los diplomas antipersonalistas, los senadores del antipersonalismo tratarían de que sean rechazados los diplomas conservadores. Frente a esa línea de fuego, hay muchos senadores electos que empiezan a temer por la suerte de sus diplomas. En primer lugar, el senador puntano, que sabe que el rechazo, después de haber cambiado la fisonomía política de la Legislatura de San Luis, significaría su alejamiento definitivo de la alta Cámara. Otro senador colocado en apuros es el señor Guzmán, que no contaría en la asamblea tucumana con un solo voto para su reelección.

Alrededor de esas asperezas partidarias, se desenvuelve la lucha de influencias para la conquista de la voluntad de cada senador. Si la situación persiste, no cabe la menor duda de que la beligerancia favorecerá a los representantes del radicalismo personalista, que, sin mayor esfuerzo, *podrán lograr la realización* de sus designios, debilitando, en forma considerable, a la oposición en la alta Cámara. Frente al peligro común, ¿no surgirá el término de cordialidad que ampare a dichas fuerzas mediante una cooperación que significaría la propia defensa de los intereses partidarios? No es *posible anticipar nada, ya que* es sabido que en el Senado de la Nación las combinaciones y maniobras se realizan sin responder a ningún propósito práctico, obedeciendo, en la mayoría de las veces, a influencias insospechadas. Hay que esperar los acontecimientos.

Santa Fe, redimida. -

Desde mañana, la rica provincia de Santa Fe contará con un gobierno regular, surgido de comicios auténticos: el doctor Pedro Gómez Cello, ungido gobernador en los comicios heroicos del 5 de febrero, tomará posesión del mando. Importará dicha ceremonia el *punto final de un angustioso proceso político* que ha durado tres años. La familia del gobernador Aldao y las huestes incalificables del gaucho Cepeda, serán desalojadas del poder, después de una resistencia sostenida con los peores recursos de la ley. No es preciso recordar todas las maniobras realizadas para impedir esa ceremonia de mañana: están en el recuerdo de los ciudadanos de toda la República, ya que en el escenario santafecino se *jugó la suerte* del país, frente al caudillismo desorbitado, que amenazó ganar elecciones "a balazo limpio". El expedienteo sutil de los malabaristas del régimen, escudados en la bandera del radicalismo, no dió resultados: no han podido realizar el propósito de perpetuarse en el poder, mediante las más detestables maniobras. Mañana, al hacer entrega del gobierno, entrarán en el olvido, juzgados ya por la opinión pública como los peores adversarios del imperio de la democracia.

Gómez Cello

Santa Fe iniciará una era saludable para su redención moral y política, diseñada por hombres jóvenes, con indiscutible arraigo en la opinión pública. El final del largo proceso será saludado como un síntoma inequívoco de que ha pasado para siempre la perspectiva siniestra de la restauración de la montonera.

La mesa de la Cámara de Diputados.

Es sabido que el radicalismo personalista contará con una gran mayoría en la Cámara de Diputados. Podrá contar hasta con un quórum propio, para impedir la acción sistemática de los opositores. Y manejará, por lo tanto, la vida parlamentaria. Podrá poner en evidencia la superioridad de su fuerza numérica en la designación de la mesa directiva. De acuerdo con un criterio ya establecido, deberán *pertenecer* a su núcleo partidario los tres términos, ya que, durante varios años, una mayoría ocasional lograda por los bloques enemigos, le privó de representación en las autoridades de la Cámara. Al partir de esa *premisa, es casi* seguro que los diputados radicales voten la misma mesa que sostuvieron en los últimos períodos, cuando tenían la seguridad de la derrota. Es decir, que llevarán a la presidencia al doctor Andrés Ferreyra (hijo) y a los dos puestos de vice, a los diputados Jorge Raúl Rodríguez y Francisco Emparanza. Esa solución contará con la unanimidad de los votos partidarios.

Ferreyra

En cuanto a la forma en que será planteado el debate político, respecto a los *comicios realizados* en cada distrito y a los aspectos singulares de cada proceso electoral, nada se ha decidido todavía. El bloque personalista realizará una reunión previa, para llevar criterio hecho a las sesiones preparatorias. En dicha reunión, también se precisarán las normas que regirán la designación de los *miembros* de la comisión de Poderes, donde asegurará, lógicamente, la mayoría.

PIBES: mañana hay que leer CRITICA

Porque Defendió su Vida lo Condenaron a Prisión

El Amigo Infiel lo Agredió

El no hizo más que defenderse, y fué su amante quien ultimó al agresor

El procesado nos escribe su relato

La carta de un procesado al margen de la prisión perpétua es siempre interesante, sobre todo si el inculpado es inocente, o su delito está considerado dentro de las atenuantes que la ley ofrece para excarcelarlo.

Tal es la carta que hoy ofrecemos a nuestros lectores, y que nos ha sido remitida por Félix López, procesado por el delito de homicidio en la persona de un amigo. Tales son los incidentes que anteceden a este homicidio y tan interesantes por su carácter, que, no dudamos que más de un lector creerá encontrarse en presencia de una novela en vez de la cruda y terrible realidad.

El procesado Félix López, se encuentra en la Cárcel de Encausados, calle Pasco 2113, y he aquí cómo narra el suceso, colocándose a sí mismo en tercera persona.

Un amigo infiel

Félix López, da principio a la historia de su "desgracia" con estos términos:

"Félix K. López procesado por el delito de homicidio en la persona de Fortunato (apellido no conocido) suscribe esta su declaración para que mejor proceda en derecho —Narrando sitio, horas y palabras textuales, hasta llegar al momento del hecho; declaró que:

Hacía poco tiempo que la víctima había tomado conocimiento con López, en circunstancias que Fortunato se hallaba trabajando en la casa del colono Alfredo. Al poco tiempo de iniciar estas amistades se visitaban uno al otro, llegando López a considerar a Fortunato como un buen amigo, concediéndole toda su confianza, circunstancia ésta que aprovechó Fortunato, llegando a festejar a la concubina de su amigo López".

¿Cómo se inició este festejo?

El lunes 16 de marzo del año 1916, el dicho Fortunato, llegóse hasta la casa de López, preguntándole a la mujer de éste, Constancia Silva:

—¿Está, López?

—Sí.

Fortunato, sorprendido desagradablemente contestó:

—Creía que no estuviera... como trabajaba con Joaquín Arruda.

En este momento salió López, saludando a su "amigo", a lo que contestó Fortunato, bastante trémulo:

—Yo creí que vos no estabas, ¿o es que no trabajás más en lo de Joaquín?

—Sí, pero hoy no he ido porque estaba algo trasnochado.

La desvergüenza, o mejor dicho el cinismo de Fortunato, es digna de un sainete, porque volvió a preguntar:

—¿Pero no vas a salir de casa hoy? ¿No tendrás que ir a alguna parte?

—Sí, tengo que ir hasta el almacén.

—¿A qué hora?

—En seguida, antes de que caliente mucho el sol.

Despidiéronse nuevamente los amigos, y a eso de las tres de la tarde, apareció nuevamente Fortunato, a quien atendió Constancia.

—¿López fué ya a el almacén?

—No, no ha ido.

—¿Y por qué no fué?

En esta circunstancia salió nuevamente López, invitando a su amigo a sentarse, a lo cual no accedió Fortunato, quien de mal modo le preguntó, por qué razón no había ido al almacén.

López entra en sospechas

Cambiaron algunas palabras, y volvieron a despedirse para verse en el almacén cuando el sol calentara menos.

Y una hora y media después, aparecía nuevamente Fortunato en el camino.

Esta actividad rara desconcertó a López, que dijo a su mujer:

—Ahí viene nuevamente Fortunato. ¿Qué será lo que quiere que tanto va y viene?.

A lo que contestó Constancia.

—Parece que quiere hacerme el *amor, pero no quería decirte* nada, porque no sabía lo que ocurriría; y sino fijate cuando yo cebo mate y te vas a dar cuenta.

Llegó a todo esto Fortunato, y mientras Constancia cebaba, el primero le pidió a López una guitarra, poniéndose a cantar. En esas circunstancias, López dedicóse a observar la actitud de Fortunato mientras recibía el mate y comprobó que lo que su concubina le había dicho "era cierto".

Poco después Fortunato se retiró, no sin antes preguntar si al día siguiente López iría a trabajar, a lo que éste asintió.

En cuanto Fortunato se hubo retirado, Constancia le dijo a López que si al día siguiente, su cortejante se presentaba, ella se retiraría de la casa.

El primer incidente

Las presunciones de la concubina de López, no eran equivocadas.

Al día siguiente, poco *después que López hubo marchado a su trabajo*, se presentó a la puerta el amigo Fortunato, preguntando con su habitual interés si López había ido a trabajar y cuando Constancia le dijo que sí, el Paraguayito le insinuó la conveniencia de tener con ella una *conferencia a puertas cerradas*, a lo que la mujer se negó terminantemente, y como Fortunato insistiera, Constacia tomó como partido salvador de su honestidad, retirarse de la casa yendo en busca de su compañero, a la chacra donde éste se encontraba trabajando.

En vista de que las castañas ardían, López tomó la resolución que todo hombre que se respeta un poco debe asumir y pidiéndole permiso a su patrón, se dirigió en compañía de Constancia a su casa, donde con una *desvergüenza ejemplar, estaba aún* esperándoles el Paraguayito.

No se inmutó éste al ver a su amigo, sino que adoptando la actitud de un valentón, se dirigió a López saludándolo con suma prestancia y López, que no debe caracterizarse por lo valiente, lo invitó a *entrar en la casa*, le ofreció una silla y aquí comenzó a desarrollarse una escena curiosa.

Dijo López:

—Dígame, ¿cómo es que usted considerándose amigo mío, le ha faltado el respeto a mi mujer?

—No diga macanas — repuso el Paraguayito, ya amostazado. Yo no le he faltado a su mujer en nada.

Constancia que entraba en aquel instante, exclamó indignada:

—Poco hombre parece que es usted, *cuando hace semejantes* acciones y luego las niega. Sí señor, usted vino hoy y me propuso llevarme a vivir con usted. Lo que hay, es que usted es un sinvergüenza y un canalla.

Medió, López imponiéndole silencio a su *mujer y Fortunato* que no se esperaba esta reacción de la mujer, salió a la calle masculiando palabras de amenaza.

No quería López dejar la incidencia así, y aprovechando la salida del Paraguayito, lo siguió hasta la calle, *donde* volvió a decirle al otro que ese asunto era demasiado grave para dejarlo así.

—Tenés razón, —repuso el Paraguayito— este asunto es mejor terminarlo, porque yo soy un gaucho y cualquier día de estos te pegaré un balazo.

Esta insinuación no pareció humillarlo a López que, tranquilamente, contestó:

—Yo sin ser tan gaucho como vos, soy también hombre. Y allí mismo los dos rivales *se separaron sin dejar* definido absolutamente nada.

Sin embargo a través de todo esto, se vé que López lo temía a Fortunato, pues cuando regresó a su rancho a las preguntas de Constancia, López le explicó que le parecía que el *Paraguayito se había enojado*, y que él para evitar incidencias posteriores, lo hablaría nuevamente, pues esos incidentes era mejor definirlos y terminarlos para siempre.

Una conferencia singular

*Encaminóse López en busca de Fortunato y al pasar frente a la propiedad de Ochosia Meanchutti, le preguntó a la dueña de ésta, si Fortunato, alias el Paraguayito no había pasado por allí; le contestaron que sí, echó a andar y alcanzando a su enemigo le dijo:

"—Vea, Fortunato, yo vengo a hablarte para arreglar esta cuestión tranquilamente. Yo no escucho ni me guío solamente por conversación de mujeres. Dejaremos eso así. Te retiro mi amistad y vos la tuya. No vendrás más a mi casa y yo dejaré de ir a la tuya, y el día que nos encontremos, nos saludaremos y seguimos cada uno por nuestro camino".

Como se ve, no puede pedirse razones más calmosas ni contemporizadoras.

Fortunato vaciló un instante luego:

—"Este no es lugar de hablar, si querés conversar conmigo vamos a casa".

Aceptó López y ambos se dirigieron en silencio hacia la casa.

Una vez en el interior de ésta, Fortunato arrojó un banco al patio y ambos se sentaron, pero permanecieron en silencio, "sin pronunciar una palabra, pero mirándolo fijamente como si quisiera tragarlo vivo".

Así estuvieron un cuarto de hora más o menos, hasta que al fin, López exclamó:

—"¿Y en qué quedamos amigo? Me ha hecho llegar hasta su casa para arreglar nuestro asunto" — a lo que el Paraguayito replicó:

—*"Sí, pero hoy no tenemos más* nada que arreglar" — y volvieron a quedar en silencio, circunstancia que aprovechó López para retirarse.

El crimen en puerta

Después que López se retiró, dirigióse a su casa, encontrando en el camino a varias personas, que conocedoras del asunto le *enrostraron* su actitud poco viril en la tramitación de ese asunto, agregando uno de ellos, llamado Juan Bautista de Santo:

—"Vos no sos un hombre: de lo contrario ya le hubieras dado una paliza, y si te descuidás te vá a matar, porque el Paraguayito es un bárbaro".

A lo que López replicó:

—"Si es así, él puede prepararse para el velorio".

Después de estos comentarios se dirigió López a su casa, recostándose en una "hamaca, donde me quedó dormido", cuando de pronto sintió una voz que le gritaba:

—"Te embromaste, maula" — y cuando quiso incorporarse, el Paraguayito se hallaba sobre él, esgrimiendo un machete, con el que hirió a López bajo la clavícula izquierda.

En ese momento intervino Constancia, quien al ver en tan grave situación a su amante, tomó un hacha, descargándola en la cabeza de el Paraguayito.

La escena que siguió fué horrible, pues López consiguió desarmar a Fortunato, infiriéndole una puñala*da en el estómago*.

A todo esto, "el Paraguayito" se revolvía furioso como un toro en un matadero, derribando de un puntapié a Constancia, lo que no le impidió a ésta incorporarse y nuevamente con el machete que había quedado en el suelo, inferirle una mortal cuchillada en la garganta.

"Esta es la verdad de los hechos, tal cual han ocurrido, que servirá para que ustedes pronuncien su veredicto y hagan justicia".

Autor F. K. L. (condenado a prisión perpetua".

Epílogo

Lo lamentable es que Félix K. López no envió los datos necesarios para reconstruir la escena, lo que en parte se explica, debido a su estado anormal, que no le permitió recordar en el momento de escribir la carta, el lugar en el que se consumó la tragedia.

Y si los hechos son como él los narra, no es posible que sea condenado a prisión perpetua, pues los detalles que adjunta, nos revelan sobradamente la naturaleza peligrosa del enemigo que mató en defensa propia.

El Cine lo Reunió a su Familia

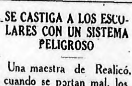
Un general zarista pasó una rara aventura

EL DESCUBRIMIENTO

Hace diez años, el mayor general Alejo Ikonnikoff era comandante de su regimiento en Rusia. Miembro de la alta nobleza, ocupaba una posición envidiable en la guardia imperial, y ostentaba la *condecoración de la Cruz* Blanca, la más alta distinción que se conoció en la Rusia zarista. Pero de la noche a la mañana lo perdió todo, a causa del levantamiento bolcheviqui, y supo que la población de Kiev, donde había nacido, y donde vivía *su familia, había sido destruída* y que casi nadie se había salvado de la matanza.

El ex general huyó a los Estados Unidos donde ha permanecido durante diez años, en medio de la mayor pobreza, rezando por los suyos, a quienes *consideraba perdidos*. Al principio mandaba una serie interminable de cartas a su país, pero, al no obtener contestación, dió por muerto a su madre y todos sus parientes. Hace cuatro años se dedicó al cinematógrafo, donde ganaba poco, *pero*, de cualquier manera, tenía trabajo. Finalmente, no hace muchos días, recibió una comunicación para comparecer ante la estación de policía de Hollywood. Allí se le entregó una carta de su hermana, quien le comunicaba que lo había visto en la pantalla, en un cine de Sofía, y que había acudido a las autoridades para descubrir su paradero. Además, la hermana le informaba que vivía su madre, y que se encontraba bien. El general Ikonnikoff tiene el propósito de partir en breve para Bulgaria, a fin de reunirse con su familia.

Alejo Ikonnikoff



SE CASTIGA A LOS ESCOLARES CON UN SISTEMA PELIGROSO

Una maestra de Realicó, cuando se portan mal, los obliga a tener un chupete en la boca, el cual *pasa* de niño en niño

ANTIHIGIENICO

En un periódico de la Pampa se publica el artículo que reproducimos más abajo.

Por tratarse de una anormalidad en un terreno tan delicado como es el de la enseñanza, y por que la difusión de esta denuncia podría evitar más de un caso parecido, creemos que el artículo en cuestión merece ser reproducido.

Helo aquí:

La pena del chupete

Algunos padres de alumnos que concurren a la escuela 34, nos han hecho llegar la denuncia de que en el mencionado establecimiento de enseñanza, una maestra, la esposa del Sr. Basall; castiga a los niños que cometen alguna travesura con la refinada y original pena del chupete o sea que les obliga a tener un chupete de goma en la boca.

Se agrega, además, que el mencionado chupete, pasa de boca en boca *de los niños* revoltosos con el consiguiente peligro de contagiarse alguna enfermedad específica.

Suponemos que este sistema de castigo habrá escapado al control de la señora directora, por lo cual le damos traslado de la queja con el fin de que adopte las providencias necesarias.

QUIEN ES HIPOLITO IRIGOYEN

Un Juicio de "El Sol" de Madrid

Resulta interesante saber como se juzga en el exterior a los hombres y a la política argentina.

He aquí lo que dice el "El Sol" de Madrid:

El día 31, víspera de las elecciones a la Presidencia que han dado el triunfo a Irigoyen, publicábamos una biografía, en la que se trataba de reflejar la personalidad política de Irigoyen, dando cuenta de su actuación pública como caudillo de las revoluciones de 1890, 1893, 1905, como diputado al Congreso nacional y durante el período presidencial de 1916-1922. Con ser muy relevante ese aspecto de la personalidad del nuevo Presidente de la Argentina, no tiene menos interés su vida privada, que acusa un original y fuerte carácter. El hecho de que haya logrado mayor popularidad que ningún otro político argentino desde la independencia de sin haber pronunciado apenas un discurso, bastaría para acreditarle como un temperamento extraordinario. Porque no ha suplido con la pluma — el libro o el periódico, — la falta de esa facultad oratoria que se considera *indispensable en un jefe de* multitudes, ni es hombre que frecuente el trato social y en él ejercite sus particulares dotes de captación. El caso de la popularidad de Irigoyen puede asegurarse que es único, y plantea una interrogación en los anales de la ciencia política, descubriendo un nuevo camino hacia la popularidad. Ni orador, ni escritor, ni hombre de sociedad, el pueblo argentino hace de su figura la encar*nación de una idea y le rinde un culto fanático*.

El "peludo"

Sus adversarios políticos y muchos [illegible] le llaman "el peludo", refiriéndose a su retraimiento habitual, que recuerda las costumbres del animal de ese nombre, siempre oculto en su madriguera. *La de* Irigoyen es una modesta casita en un barrio de obreros — calle Brasil —, en el extrarradio. Las gentes de buena posición económica y social viven en un barrio elegante del Norte. Irigoyen siempre ha habitado esa casa de la calle Bra*sil, en el Sur. Al terminar su* período presidencial y entregar, en 1922, el mando al *Presidente Alvear*, fué llevado en triunfo por la multitud desde el Palacio del Gobierno a su casa. Durante los seis años de su gobierno, eludió, mientras no fué indispensable, el contacto con la socie*dad en saraos y fiestas. No fué* una sola vez al Hipódromo, lugar obligado de reunión de la buena sociedad porteña. Esta manera de proceder le costó muchas simpatías entre el elemento conservador. El caso concreto del Hipódromo adquirió más significación ante la buena sociedad por haber suprimido el nuevo Presidente las carreras de los jueves, autorizando únicamente las de los do*mingos*. Esta actitud que definía el carácter del señor Irigoyen ante la alta sociedad de Buenos Aires, resaltó más, cuando el Presidente Alvear, al día siguiente de *asumir* la Presidencia, apareció en el Hipódromo entre aclamaciones y vítores, saludando, *sonriente*, desde su coche oficial.

IRIGOYEN

(Caricatura de Bagaría).

El "iluminado"

Es otro de los apelativos elocuentes con que designan al Presidente Irigoyen. Como el anterior, define un aspecto de la personalidad del jefe radical, quizá el más importante: sus dotes de político, su extraña virtud de captación, su oculta capacidad de sugestión ante las multitudes. *En 1890, mientras su tío, el* formidable orador Alem, arengaba con Mitre, Del Valle y Demaría a las masas, caldeando el ambiente para la revolución contra la oligarquía de Roca, Irigoyen *se* entrevistaba con jefes y oficiales del ejército, y con su fuerza persuasiva lograba con*vencerlos de que el Ejército tenía* por principal misión defender la justicia, luchar por las libertades cívicas, imponer una paz fundada en la seguridad e intangibilidad de los derechos ciudadanos. Lo más importante de aquellas arduas jornadas corrió a cargo de Irigoyen. Cuando llegó el momento, "el iluminado", que no poseía dotes oratorias, arras*tró consigo a una gran* parte del Ejército y con él luchó en las calles. En aquella *fecha* memorable, Marcelo T. de Alvear, que era ya el joven elegante predilecto de los principales salones de la sociedad bonaerense, se hallaba en la ópera, y abandonó la sala al oír los disparos: corrió a las barricadas y combatió al lado de los revolucionarios durante cuatro días, sin quitarse el frac. Como él, otros muchos jóvenes distinguidos en las altas esferas sociales, de brillante posición económica, antepusieron a toda otra razón sus convicciones políticas, *y* no pocos recibieron las balas de los adictos de Roca en la pechera almidonada para las noches mundanas del teatro Colón. La revolución fué dominada; pero el Presidente — Juárez — renunció, y no volvió a intervenir activamente en política. Sobre *aquella memorable jornada ha escrito* nuestro ilustre colaborador Grandmontagne unas páginas *muy* animadas y vivaces.

El vasco

Según propia declaración, Irigoyen *prefiere, entre los sobrenombres con* que el pueblo sugiere a un tiempo la persona de su caudillo y define sus modalidades más características, el de "el vasco". Su padre lo era, y, en efecto, parece que Irigoyen posee las mejores peculiaridades de esa raza. Desde antes del año 90 hasta después de 1912, se mantiene alejado de la política oficial, sordo a los ofrecimientos, cuya aceptación exigiera un cambio de ideario o una atenuación del mismo. El lema principal de su tenaz oposición era la elección libre que daría al pueblo facultad de regir sus propios desti*nos. Poco antes de 1912*, después de veintitantos años de lucha en los cuales cayeron muchos de los grupos o transigieron ante el halago, el Presidente Sáenz Peña — de memoria grata a todos los argentinos — llevó a la ley las aspiraciones del radicalismo en un decreto inspirado *en la ley* de Maura de 1907. Proclamarse la elección libre y triunfar los candidatos irigoyenistas, fué una misma causa. El triunfo había de llegar en cuanto se permitiera al país emitir su parecer, tantos años contenido o disfrazado, sobre la política y elegir libremente a sus representantes. La del radicalismo fué una labor tenaz, perseverante. En la época en que se desarrolló esa labor, el país avivó su ritmo de vida y se hizo más rico. La prosperidad, sobre todo en la capital y en los principales centros comerciales, era mayor cada día, y en ella descollaron muchos hombres vascos, hasta hacer en cierto modo de esa condición de naturaleza una garantía de laboriosidad, honradez, constancia e inteligencia. A Irigoyen le agrada por eso que le llamen "el vasco". Recuerda, quizá, también que un vasco fundó Buenos Aires.

El político de estos últimos años

Después del período presidencial de 1916-22, Irigoyen se retiró a su modesta casa. Su popularidad se había consolidado durante su gobierno de tal modo, que gran parte de los correligionarios no concebían el partido sin la jefatura de Irigoyen, ni la lucha por el Poder sin su candidatura. A esto contribuyó, sin duda — a que se personalizara en Irigoyen y sólo en él la doctrina radical —, el hecho de que el partido hubiera logrado su aspiración principal y quedaran satisfechos los motivos de descontento que lo mantenían en actitud combatiente. Entonces las ideas congregaban a los partidarios, y ante ellas desaparecían los personalismos. Pero, realizadas ya, hacía falta un elemento aglutinante que siguiera justificando la permanencia *del frente de batalla y lo hallaron en* la representativa figura de Irigoyen. Bastó que el Gobierno de Alvear se condujera, en lo secundario, de manera distinta, se declinara a una tendencia conservadora, para que se produjera la escisión. Y todo el radicalismo liberal se agrupó en torno a Irigoyen, haciendo de él un dogma y del viejo ideario revolucionario que representaba una religión. Los irigoyenistas han convertido en aglutinante poderosísimo la devoción por Irigoyen. El otro sector condena este "personalismo" y entiende que hay que mantener la doctrina por encima de las personas que la crearon y defendieron. Pero, en el fondo, la división del radicalismo va quedando ya cuajada en una diáfana cuestión de derechas — Alvear — e izquierdas — Irigoyen.

Temas del Día

(Continuación de la página 4)

...neral de serenidad, que, seguro, está muy lejos de ser sincero, el Partido Socialista principia atribuyendo su reciente contraste electoral a la actitud asumida por el bloque parlamentario en el caso de la intervención a la provincia de Buenos Aires, y concluye considerando otros factores — "circunstanciales", dice — que obraron también en favor de la derrota.

Ingenua la explicación buscada. Precisamente, el caso de la intervención a la provincia de Buenos Aires, debió favorecer al Partido Socialista, si en algo ha influído en el proceso electoral último. *La actitud del bloque parlamentario* socialista, retirando el proyecto de intervención una vez derogadas las leyes de juego que se invocaban como motivo fundamental del mismo, fué unánimemente elogiada. Se reconoció el golpecito político que había sido la presentación del proyecto; pero se reconoció, a la vez, que su *retiro inmediato interpretaba* el anhelo de la mayoría ciudadana, tanto de la provincia de Buenos Aires como del resto del país.

Quiere decir, pues, que el Partido Socialista concurrió a estas elecciones — en lo que se refiere al asunto de la provincia de *Buenos Aires — con* la simpatía de la mayoría electoral. Y, si sobre esto hubiera habido alguna duda antes del comicio, el escrutinio la ha disipado ampliamente.

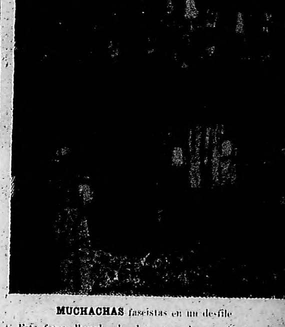
Sin embargo, el Partido Socialista perdió en la propia provincia de Bs. Aires. La Municipalidad de Mar del Plata, ganada des*pués de más de catorce* años por el irigoyenismo, es una prueba clara de que motivos más particulares que el caso de la intervención a la provincia de Buenos Aires y otros "circunstanciales", han determinado la crisis del Partido Socialista.

Las "Vestales" Fascistas

El espectáculo grotesco que ofreció ayer el desfile de 3.000 niñas, armadas de fusiles, por las calles de Roma, arengadas por el diputado Turati, difícilmente podrá ser superado. Después de esto, el máximo del ridículo, el campeonato de la farsa, el record de la teatralidad operística, lo detenta este señor Turati arengando a tres mil adolescentes, obligadas por sus padres a constituir una manifestación guerrera en las calles de la ciudad eterna.

Es doloroso este episodio de que informa el cable. ¿Puede haber una degradación similar a ese desfile de 3.000 niñas, con una carabina de *aire comprimido*, vitoreando la patria, la patria fascista, debidamente instruídas para tan ridícula escena?

Porque estas niñas llevaban al hombro escopetas y desfilaban con la marcialidad adquirida a través de las explosivas palabras del general de las camisas negras, Turati, quien las llamó "vestales del espíritu heroico" y otras hierbas.



MUCHACHAS fascistas en un desfile

Esta farsa, llevada al colmo, ensombrece más que nunca el escenario de la tiranía fascista. Mientras en las naciones más civilizadas del mundo se trata de instruír a la mujer en el libre ejercicio de los deberes cívicos, que son el arma irrebatible de la democracia, en Italia, un dictador vesánico y desequilibrado, complica la inocencia y la puerilidad de tres mil muchachas en sus siniestros espectáculos imperiales.

Ayer los "balilla", hoy las "vestales". Mañana el laurel cesáreo sobre la frente del dictador y luego el oscuro Alba que ensangriente ese sueño. La historia parece repetirse en la ciudad de las colinas, donde, desgraciadamente, los gansos del Capitolio *no advierten que el verdadero enemigo de la patria está en casa.*

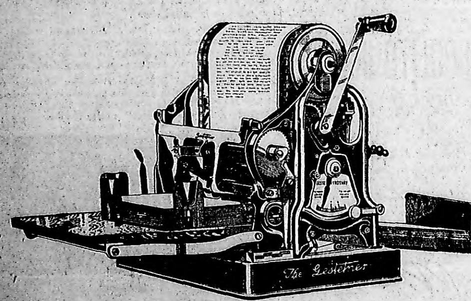




Utilice el Correo para su Propaganda

Gastará poco y acelerará y acrecentará sus ventas

Al comerciante que desee aumentar sus ventas y lograr la rápida colocación de sus mercaderías, **"La Camona"** le ofrece las más modernas máquinas para la realización de la Propaganda Directa; como asimismo sus propios servicios para la ejecución, a cargo de la Compañía, de las tareas inherentes a dicha clase de Propaganda.

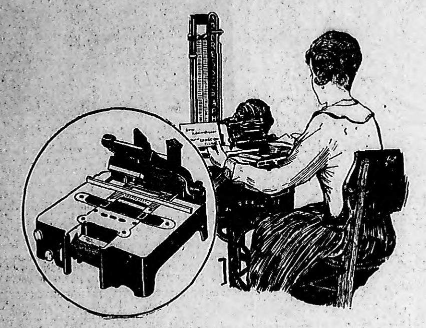


GESTETNER

El Mimeógrafo Rotativo

GESTETNER

imprime circulares en forma nítida, rápida y sumamente fácil. Hace también la impresión de los clisés o grabados, si así se desea. Es la máquina que produce las circulares en forma mejor que cualquier otro procedimiento y en un tiempo menor, contando desde el momento que se las concibe.



ADDRESSOGRAPH

La Máquina

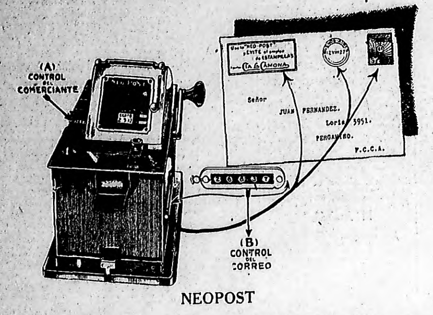
ADDRESSOGRAPH

eléctrica o a mano, imprime, tanto en las circulares como en los sobres, los nombres y las direcciones de los destinatarios, a través de una cinta, de la misma manera que una máquina de escribir. Hace la selección de los nombres y los imprime automáticamente. Efectúa un trabajo limpio y extraordinariamente rápido. No puede cometer errores.

La Máquina

NEOPOST

franquea los sobres y demás piezas de correspondencia, imprimiendo el sello postal que corresponde. Cuenta los valores empleados a medida que los imprime. Además, marca un membrete o la leyenda que se desee.



NEOPOST

¡Vea funcionar estas máquinas en su oficina de Ud.! Ello no habrá de costarle absolutamente nada. En la Capital Federal nosotros mismos haremos la demostración. Si Ud. vive en el Interior, la demostración la hará una de nuestras sucursales o uno de nuestros 300 Agentes. Al efecto, llene y remítanos hoy mismo el cupón que va al pie.

CUPON

A Cía. La Camona
39, Maipú 43, Buenos Aires

☐ Sírvanse remitirme el Folleto explicativo de las siguientes máquinas . . .
. . . .

☐ Sírvanse instalar en mis oficinas, a prueba, gratuitamente, y sin compromiso alguno para mí, una Máquina .
. . . .

☐ Sírvanse remitirme los datos referentes a su Servicio para la preparación y envío de Propaganda Directa al siguiente grupo de personas o gremio .
. . . .

☐ Sírvanse indicarme el nombre y la dirección del Agente de esa Compañía más próximo a mi residencia.

(Marque con una cruz el cuadradito correspondiente a lo que usted desee, y llene el cupón con las indicaciones necesarias).

Nombre . . . .
Dirección . . . .
Localidad . . . .
F. C. . . . .

CRITICA



EDIFICIO CAMONA

39 - MAIPU - 43 BUENOS AIRES

U. T. 38 Mayo 2014 - 2015 - 2016 - 2017

ROSARIO: Córdoba 1216
SANTA FE: Tucumán 2724

CORDOBA: Colón 185
MENDOZA: San Martín 1166

MAS DE 300 AGENTES EN EL INTERIOR

¡¡QUE FRESCURA!!

-¿LA MERLUZA ESTA FRESCA?
-SÍ SEÑOR; ESTA FRESCA Y GORDA.

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO - (Sócrates)



Teléfonos: Rivadavia, 6800 — El Diario de Buenos Aires para toda la República. — Martes 8 de Mayo de 1928 — Deportes

El Motherwell Hará su Presentación el Próximo Domingo

Frente al Combinado Argentino de Capital

PROXIMA la llegada del Motherwell, la expectativa se acrecienta y el comentario, naturalmente, gira alrededor de la inminente presentación del equipo de profesionales escoceses.

De acuerdo a las performances producidas por el campeonato de su país, el Motherwell conjunta un eleven de capacidades. Su tercer puesto en la tabla de posiciones lo dice claramente. Integran además el team, algunos jugadores internacionales del football británico.

El primer oponente

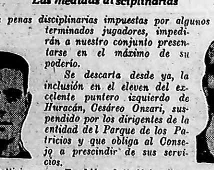
Si bien está decidido que el primer adversario de los escoceses, sea el equipo Capital, no se ha decidido aún los jugadores que habrán de integrarlo.

Con excepción de la pareja de zagueros, que es casi seguro formen Recanattini y Omar, los demás nombres que corren no pasan de ser otra cosa que candidatos.

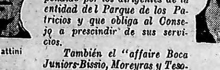
Las medidas disciplinarias

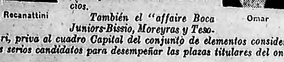
Las penas disciplinarias impuestas por algunos clubs a determinados jugadores, impedirán a nuestro conjunto presentarse en el máximo de su poderío.

Se descarta desde ya, la inclusión en el eleven del excelente puntero izquierdo de Huracán, Cesáreo Onzari, suspendido por los dirigentes de la entidad del Parque de los Patricios y que obliga al Consejo a prescindir de sus servicios.



Recanattini — Omar





También el "affaire Boca Juniors-Bissio, Moreyras y Tesorieri, priva al cuadro Capital del conjunto de elementos considerados serios candidatos para desempeñar las plazas titulares del once.

¿Cómo formará el team argentino?

Tal como comentamos anteriormente, no se sabe aún en la forma que será confeccionado el once blanquiceleste. Recién mañana, el Consejo Directivo de la Asociación Amateurs de Football procederá a la designación de los jugadores que asumirán la representación del football argentino en el lance que servirá de presentación a los jugadores escoceses y que como se sabe, se llevará a cabo en el estadio de River Plate.

Para desempeñar la plaza de arquero, suena como candidato serio Marcos Croce. Hemos dicho y seguimos sosteniendo que el "golero" de Sportivo Palermo ha sido uno de los más grandes arqueros del football argentino y creemos que actualmente ninguno puede igualársele. A ninguno mejor que a Croce puede confiarse la custodia del arco, entonces.

Recanattini, capitaneará una vez más el once blanquiceleste acompañado en esta oportunidad por el correcto defensor de San Lorenzo, Omar. La pareja de zagueros, no la discute nadie y éste es el mejor elogio que puede hacérsele.

Para medios, suenan Bartolucci, Chalú y Suárez.

El problema está en la línea delantera

Problema y de difícil solución, se les presenta a los seleccionadores con la formación de la línea de ágiles.

Peucelle, en el wing derecho, levanta muy pocas resistencias, aunque algunos reclaman la inclusión de Gondar. Creemos sea superior el primero. Para formar pareja con Peucelle se indica a Marassi y creemos que la designación del delantero de Sportivo Barracas sería acertadísima.

El centro delantero no se encuentra en definitiva. Se nombra a Marassi, a Landolfi, a Maglio, sin que ninguno llegue a conformar definitivamente. Este puesto, así como el de inside izquierdo, son, en verdad, difíciles de llenar.

En la extrema izquierda, no jugando Onzari, el candidato lógico y posible es Cruz.

Los Jugadores del Río de la Plata Son Técnicos, Pero no Saben Hacer Goals

La nueva reglamentación del ofside, cuyas ventajas explotan los europeos, no producen buen resultado a nuestros delanteros

LOS SCORES DE LOS MATCHES LO COMPRUEBAN ACABADAMENTE

La reciente defección que sufriera nuestro equipo representativo frente al fuerte conjunto del Barcelona Football Club(match en el que como recordarán los aficionados, nuestros representantes cayeron derrotados por abultado score, nos ha inducido a buscar las causas o motivos de aquélla paar nosotros inexplicable derrota.

Al hacerlo, no nos guía desde luego el menguado y antideportivo propósito de restar méritos a la victoria obtenida por el conjunto hispano. Sólo queremos dejar establecido cuál es el defecto de que adolecen nuestros footballers, defecto del cual deriva cierto retroceso aparente que se advierte en el football que se practica actualmente en los fields rioplatenses.

Comparaciones y conclusiones

Sin espíritu nacionalista, podemos afirmar que nuestro football es quizás de los más perfectos del mundo. Distinguidos deportistas del viejo continente, cuya autoridad, conocimiento y experiencia en materia de football no puede ponerse en tela de juicio, coinciden en afirmar que los más altos valores del football encuéntranse en los conjuntos rioplatenses. Una prueba de ello, es sin duda el honroso título de campeones olímpicos que ostentan nuestros vecinos los uruguayos.

Pero dentro del notable perfeccionamiento alcanzado por nuestros equipos, es justo reconocer, que adolecemos de un grave defecto que anula en parte la eficacia que deriva de su técnica y potencialidad de conjunto.

Los forwards argentinos o mejor dicho los rioplatenses, *no practican* con frecuencia el shoting al arco, sino en contadas ocasiones, entreteniéndose en excesivos floreos, como si su principal propósito fuera el de rodear de la mayor espectacularidad posible sus intervenciones, relegando a segundo plano el verdadero objetivo de su misión, cual es la de batir cuantas veces fuera posible la ciudadela contraria.

Este defecto, o mejor dicho, esta mala costumbre de nuestros forwards contrarían su verdadera misión con repercusión, desde luego, desfavorable para el score de su equipo, determinando en muchos casos defecciones, que de no mediar esa circunstancia podrían convertirse en otras tantas victorias.

Los últimos encuentros sstenidos por nuestros representantes frente a los conjuntos de Portugal y España, nos dan una prueba de ello.

A estar a impresiones recogidas en el propio terreno de la lucha, por personas que nos merecen amplia confianza, por su conocimiento y criterio imparcial, la actuación de nuestro conjunto en el primer caso, fué sencillamente encomiable y muy superior a la del equipo portugués, en lo que a calidad de juego y eficacia de conjunto se refiere, dándose el extraño caso de que a pesar de la evidente *superioridad de nuestro* equipo, el encuentro resultara empatado sin que el score fuera abierto.

Si el conjunto argentino fué superior en los noventa minutos de juego, ¿cómo se explica que el tanteador permaneciera inactivo?

Las razones de ello estriban más que todo, en el defecto a que aludimos más arriba, es decir, la tendencia desastrosa de nuestros forwards de entretenerse demasiado en floreos y la de no practicar con más frecuencia el shot al arco.

Otro tanto podría decirse del encuentro sostenido recientemente contra el fuerte conjunto del Barcelona. No pretendemos achacar única y exclusivamente la defección de nuestro equipo al defecto a que aludimos más arriba, pero es ecuánime reconocer, que ese defecto, quizás fué una de las razones preponderantes que influyeron en la defección de nuestro equipo. De no haber mediado esa costumbre contraproducente, sin pretender decir que hubiéramos ganado el match, ya que el conjunto español posee sobrados valores para triunfar, queremos creer que el resultado hubiera sido bien distinto.

Los equipos extranjeros son más efectivos

Los formidables equipos británicos, que tan destacada posición ocupan en el concierto del football mundial, han conquistado esa fama, a base de un perfeccionamiento racional de sus elementos integrantes. Cada jugador, con verdadero concepto de la misión que le está reservada dentro de su team, trata de cumplirla en la mejor forma posible, no supeditándose en sus intervenciones, a los floreos superfluos, que a nada conducen y que resultan en todos los casos completamente contraproducentes para la chance final.

En otros términos, queremos significar, que en las acciones de los elementos que componen los más famosos y formidables conjuntos europeos, hay más de efectividad que de innecesario.

Sus forwards carecerán de esa elegancia y técnica de que hacen alarde de los delanteros rioplatenses, pero en cambio practican *constantemente* el shot al arco, cumpliendo a así su misión con más eficacia que vistosidad. De ahí sus triunfos.

Los forwards rioplatenses deben enmendar ese defecto

"Las pequeñas causas producen los grandes efectos". Esta frase que encierra toda una verdad psicológica, debe ser tenida en cuenta por aquellos que no reparan en pequeños detalles, que a veces resultan motivos de lamentables contrastes. En ningún caso, ni en ningún orden de actividades debe supeditarse lo esencial a lo superfluo.

Nuestros footballers han alcanzado un notable grado de adelanto técnico individual y de conjunto, pero ese tecnicismo y potencialidad son contrarrestados por un pequeño defecto, que de enmendarse, colocaría al football rioplatense en su verdadero lugar, reservándonos más de una satisfacción.

Nuestros forwards deben practicar con más frecuencia el shot. De hacerlo, los resultados se palparán de inmediato, ya que sus restantes cualidades no necesitan de elogios, por haberse ellas puesto de manifiesto en más de una ocasión.

En síntesis, la enmienda del grave *defecto* de nuestros forwards, traerá como consecuencia una conjunción de inmejorables cualidades, colocándonos en un plano poco menos que insuperable.

La nueva reglamentación del ofside

Otro de los factores que influyen poderosamente en la falta de convicción de los scores que se obtienen, es la poca habilidad que han tenido los rioplatenses para sacar todas las ventajas posibles de la nueva reglamentación del ofside.

En Europa, el tanteador en casi todos los encuentros se mueve con frecuencia tal, que es posible observar victorias periódicas por seis goales a cuatro, cinco a tres, cuatro a dos y dos a uno. En cambio entre nosotros, es más frecuente destacar finales de mínimas ventajas y cuando se produce un score abultado nos causa sorpresa y admiración. Los delanteros no han sabido aprovechar incuestionablemente la facilidad que otorga la nueva reglamentación del ofside, que coloca al forward en condiciones más destacables para conquistar tantos.

De eso, por sobre todo, deberían ocuparse los delanteros.

La Práctica de Mañana en la Boca

EN el field de Boca Juniors se realizará mañana la práctica de los conjuntos que habrán de enfrentar al equipo de profesionales escoceses Motherwell en las distintas fechas fijadas.

Al efecto se han constituído de la siguiente manera:

Capital: Croce, Omar y Recanattini; Bartolucci, Chalú y Suárez; Peucelle, Seijas, Maglio, Marassi y Cruz.

Suplentes: Muschietti, Oberro y Mutis; Castelucci, Volante y O'Keefe; Gondar, Granara Costa, Nappi, Kuko y Paduano

Provincia: Botasso; Dellatorre y Nery; Manfrin, Stagnaro y Alonso; Sandoval, Arrillaga, Barañano, Seoane y Tabar.

Suplentes: Devoto, Bruno y Chiarella; Viola, Bañil y Martínez; Beloqui, Lauri, González, Scopelli y Bianchi

Ha sido designado árbitro Neme, a quien auxiliarán Garigliano y Aguirre. El lance empezará a las 14 y 45.

Boby Ferrier

Famoso puntero izquierdo internacional que capitanea el cuadro escocés que llegará el jueves.

Con un Incidente de Graves Proporciones se Inició el Campeonato de Intermedia

Los demás partidos se desarrollaron dentro de la mayor normalidad, alcanzando algunos de ellos proporciones de lucidez

LA PATERNAL v. DEVOTO SE SUSPENDIO POR MAL ESTADO DEL FIELD DE LOS PRIMEROS

Por la disputa de la primera fecha del campeonato correspondiente a las divisiones inferiores, dió comienzo el domingo próximo pasado el desarrollo del fixture que les asigna la asociación, debiendo de lamentar algunos incidentes que se han producido durante el desarrollo de los encuentros y que indican un mal comienzo de las actividades deportivas, en el orden moral que debería primar en esta clase de luchas.

Es necesario que las autoridades de las instituciones en general, como así las de la entidad directriz del football nacional, pongan su atención sobre este estado irregular de cosas que se viene sucediendo domingo tras domingo y que tampoco habla en favor de la cultura deportiva argentina

La cultura deportiva

Tanto los jugadores, como los aficionados que concurren a presenciar encuentros de esta naturaleza, deben hacer imperar una moral que esté más de acuerdo con los prestigios del *deporte más popular entre nosotros* y hacer de los campos de juego, un medio de expansión física y no un campo de batalla en donde se dan cita los peores elementos, para alentar a sus parciales por medio de gruesas palabras y alguna que otra pedrada o una riña de puño a puño para dirimir supremacías deportivas

Pasaremos a hacer un breve comentario sobre la actuación de algunos de los equipos que militan en las diferentes zonas, en que se ha dividido el campeonato de las intermedias y destacar las performances que han producido ciertos equipos y que han merecido el más elogioso comentario de la afición popular.

Partidos de la zona Norte

Entre los encuentros disputados por los equipos que intervienen en esta zona, resaltan las performances realizadas por las escuadras representativas de Sportivo Olivos y Villa Crespo, Martínez y Centenario Argentino, quienes, después de reñida lucha llegaron a la terminación del encuentro sin haber conseguido abrir el score.

Los encuentros de referencia fueron muy lucidos y mantuvieron latente el entusiasmo *de los aficionados* que concurrieron a presenciar el partido, habiendo dejado muy bien impresionados a los espectadores el desempeño de los eleven, las que se sindican como capacitados para obtener una buena colocación en la tabla final de posiciones.

Central Argentino y Sp. San Isidro, midieron sus fuerzas en amistosa lucha, ya que no se presentó el referee que fuera designado para dirigir la brega, terminando con el triunfo del primero por 2 goals a 1.

Acassuso se impuso a Villa Ballester por dos tantos contra uno, después de una reñida lucha, en que *se pusieron en juego todos los medios* para obtener la victoria, resultando el partido interesante, dado el entusiasmo que reinó entre los veintidos jugadores.

El score más abultado de los partidos realizados en esta zona, fué el obtenido por Victoria frente a Saavedra, a quienes vencieron por ocho tantos a cero.

Canal San Fernando venció a los de Florida, por tres a uno y fué otro de los encuentros clasificados como buenos.

De la zona Sud

En esta zona, uno de sus componentes Estudiantes de Bernal, no se presentó a disputar el encuentro que *le correspondía frente a Wilde*, retirando la inscripción de equipo, ya que no formarán cuadro para intervenir en la disputa del campeonato.

Entre los partidos realizados en esta zona el que arroja el mayor score, estuvo a cargo de Sarandí frente a Deutscher, a quien venciera por tres tanto a uno.

Los demás partidos se desarrollaron dentro de una paridad de fuerzas, como se puede comprobar por los resultados.

Perla Del Plata se impuso a Lomas por 2 a 1, C. T. Del Sud empató en un tanto con los Andes, Isla Maciel le ganó a Est. Argentino por 1 a 0, y G. y E. de Lanús se adjudicó el triunfo sobre Adrogué por dos tantos contra uno.

De la zona Oeste

En el partido realizado entre las escuadras representativas de Barracas Juniors, que actuaba como local y su similar Sp. Alsina, este se suspendió *a los veinte minutos del segundo* tiempo por un incidente provocado por los parciales de ambas instituciones quienes agredieron de hecho al referee encargado de dirigir el encuentro, cuando este arrojaba un goal a favor de los locales

Los demás partidos se desarrollaron dentro de la mayor normalidad y como comprobación de lo reñido que fueron estos tenemos los resultados que arrojaban los scores a su terminación; Nueva Pompeya perdió con Bristol 2 a O, L. N. Alem y Almafuerte, dividieron honores sin abrir el score, lo mismo aconteció entre Liniers y Libertad, que tampoco consiguieron dirimir posiciones, Ramos Mejía y Morón también empataron en cero goal por bando y Albión fué el que produjo la mejor performance en lo que al resultado final de su encuentro se refiere ya que ganó por cuatro tantos contra uno frente a Colombres.

Los de la zona Central

Entre los partidos que debían realizarse por el campeonato de esta zona, se suspendió el que debían efectuar La Paternal y Devoto, debido al mal estado del field de los primeros, el que no se encontraba en condiciones para la práctica del deportaje; los demás partidos se llevaron a cabo, resaltando de ellos la actuación de algunos equipos que consiguieron el triunfo por amplio margen de puntos.

Los resultados de los encuentros de referencia son los siguientes: Bella Vista se impuso sobre Gutemberg, por el elevado score de cuatro tantos contra uno, Santos Lugares conquistó un bonito triunfo sobre Germinal, venciéndolo por tres a uno, Nacional F. C. y Buenos Aires, produjeron un buen encuentro, resultando ganadores los segundos por un goal a cero, Mar Platense perdió frente a El Talar por dos a cero, y Caseros venció a Flores por tres a dos.

SE REUNIRAN EL JUEVES LOS PRESIDENTES DE LOS CLUBS DE INTERMEDIA

El jueves próximo a las 21 horas se reunirán en el local social del club Buenos Aires, sito en la calle Espinosa 756 los presidentes de los clubs de intermedia, quienes han sido citados por una comisión nombrada al efecto, con el fin de organizar dicha reunión en donde se cambiarán opiniones sobre los temas que pasamos a relatar.

El motivo principal del acto, es el solicitar por nota a la Asociación, se acuerde a los clubs de divisiones inferiores el derecho de tener un representante en el Consejo Superior, contando así con un intermediario que tenga voz pero no voto y que sea a la vez defensor de los intereses de ellos.

La segunda parte que motiva esta reunión, es peticionar también que durante la realización de los encuentros que nuestros equipos representativos sostengan con los escoceses, no suspendan el campeonato de las divisiones inferiores.

Los dos pedidos de referencia, deberán ser tomados en consideración por las autoridades de la entidad directriz ya que ellos se encuentran encuadrados dentro de un margen de razón.

La Asociación debe acordar a esas modestas instituciones el derecho de tener un representante ante ellos, con el fin de que los favorezca y no dejar relegadas al olvido a esas entidades que se desarrollan en la sombra sin contar con ningún apoyo de parte de las autoridades superiores del deporte nacional.

En cuanto a la suspensión de los partidos en las fechas de los internacionales, entendemos que no se debe efectuar, por cuanto si bien estas con el desarrollo de su campeonato no perjudican en gran forma los intereses materiales de la Asociación, así se favorecen en parte por las entradas que puedan producir dichos encuentros.

Notas del Momento

Después de una prolongada relache reaparecieron el domingo último en la escuadra superior de Villa Crespo los destacados jugadores Roberto Lemme y Bartolo Porri, quienes tuvieron un desempeño excelente en el match que los aurinegros sostuvieron por el campeonato oficial con Sportivo Olivos.

Con la rentrée de estos dos buenos elementos se confirma la primicia de CRITICA adelantada en su oportunidad.

Los de Almagro, luego de haber realizado grandes trabajos a efectos de conseguir un buen elemento para dirigir el quinteto ofensivo de su primer elenco, han visto coronados sus esfuerzos con la adquisición reciente que han podido obtener al convencer al conocido jugador chaqueño R. Novoa para que les preste su concurso en la presente temporada.

Con la inclusión de Novoa en la línea de ataque, el once superior de los almagrenses, adquiere mayor potencialidad y se sindica como un serio adversario para aquellos que aspiran al título máximo.

El referee V. Alvarez que tenía a su cargo el contralor del match La Paternal contra Sportivo Devoto, intermedias, presentó ayer su correspondiente informe, donde manifiesta que dicho encuentro no pudo realizarse por encontrarse en malas condiciones el campo de deportes que los primeros poseen en la intersección de las calles Estomba y Montenegro.

Agrega el citado juez en su nota, que parciales de la entidad local, *pretendieron agredirlo* por el sólo hecho de no querer jugar el encuentro en un terreno fangoso, poco propicio para el normal desarrollo del juego.

En la última reunión realizada por los dirigentes del club Sportivo Devoto fueron designados los jugadores que ejercerán durante la presente temporada los cargos de capitán y vice en el cuadro de intermedia, correspondiéndole a Ismael Capurro y Alfredo Alea desempeñar la representación del club en los campos deportivos.

Para el próximo sábado a las 22 horas anuncian los muchachos de Villa Crespo la realización de un festival danzante en honor de los componentes del cuadro de intermedia y a total beneficio de las obras que vienen haciendo efectuar en su campo de deportes sito en Rivadavia. La citada reunión tendrá lugar en el cómodo salón de la Sociedad "Nueva XX de Septiembre" sito en la calle Bustamante 563.

El veterano ex jugador internacional Benjamní Delgado que como se sabe viene actuando en el primer cuadro de B. A. P. (Junín) a la vejez le da por cometer actos antide*portivos en los campos de juegos*, pues en el encuentro que el club citado sostuvo con Sarmiento, debió ser retirado por el referee Legnazzi, conjuntamente con los jugadores Mirabel, Méndez y Giménez debido a que se tomaron a golpes de puño. En plena decadencia el negro Delgado quiere destacarse entre los elementos *afectos a los bochinches.*

Un gesto poco común en las instituciones deportivas ha sido el que han tenido los dirigentes del club Villa Ballester al enviar a la Asociación una nota donde expresan sus felicitaciones al referee Rodríguez Arauz que tuvo a su cargo el control del match que sostuvieron con Acassuso donde cayeron derrotados por dos tantos a cero. Como se ve los de Villa Ballester saben ser buenos perdedores.

Después de haber probado a varios elementos como director del quinteto ofensivo en el once superior de Villa Crespo, los dirigentes de esta entidad han encontrado por fin en Luis De Luca al jugador indicado para desempeñar dicho puesto. De Luca en el match que los aurinegros sostuvieron el domingo con Sportivo Olivos dejó satisfechos con su juego a los hinchas más exigentes.

Lances amistosos

CON la venida del Motherwell y la prohibición de los partidos por parte de la entidad directriz, *quedan* paralizadas momentáneamente las actividades de los clubs.

Sin embargo, son varios los que no piensan permanecer inactivos y ya se han concertado en consecuencia varios partidos amistosos que habrán de jugarse el próximo sábado.

De los más interesantes serán sin duda alguna, los que habrán de disputar las primeras escuadras de Racing y Quilmes y Huracán con Almagro.

No será difícil que a estos clubs los imite la gran mayoría de las instituciones, a fin de tener convenientemente preparados a sus elementos para cuando llegue el momento de la reiniciación del campeonato argentino.

Boletín de informaciones oficiales

A los clubs de primera A y B: Se hace saber a los clubs de primera división A y B, que el día 10 del corriente deberán mandar retirar las invitaciones para los partidos que se se realizarán con el Motherwell Football Club.

Señor Manuel José Ascencio: Informa que no pudo dirigir el encuentro de división reserva entre los clubs Acassuso y Villa Ballester, en razón de haber llegado con retraso el tren.

Club Atlético Temperley: comunica que su C. D. ha resuelto designar a los señores Enrique Tagliani y Pedro Ferri como referees amistosos del club.

La Azuleña de Football. Informa que dicha Liga ha cumplido estrictamente las disposiciones adoptadas por el señor José Marchetti, que fuera en oportunidad a la ciudad de Azul para arreglar el conflicto existente entre la Liga Azuleña y varios clubs afiliados a la misma.

Referee Aníbal G. Núñez: Solicita su ratificación como referee ofical de esta Asociación.

Federación Chivilcoyana de Deportes: A requerimiento de esta institución, informa que el jugador Héctor Pologna no figura inscripto en los Registros de Firmas de dicha Federa*ción.*

Club Atlético y Social América: Informa que la dirección de su field es la siguiente: Av. Buenos Aires y Paraná, Villa Ballester (F.C.C.A.).

Liga Quilmeña de Football: Informa que el jugador Andrés Pazzi no tiene registrada su firma en los registros de Firmas de dicha Liga.

Club Atlético River Plate (Los Toldos F. C. O.): solicita las indicaciones pertinentes para afiliarse a la Asociación del Oeste, Junín.

Club Atlético Adrogué: Comunica que ha ratificado las medidas de los arcos, de la manera que se le indicó en esta Asociación.

Informes de referees: Se recibieron los siguientes: De M. Jurado, por el match de reserva Huracán v. San Fernando; de D. Palmero(por el de Sud América y Abastence Argentino: de E. A. Spallarosa, por el de Sp. Olivos v. Villa Crespo.

Club Atlético Victoria: Informa sobre la incidencia del match jugado contra Deportivo Saavedra, reserva.

Asociación Deportiva de Pergamino. solicita autorización para jugar un match amistoso contra el club Acassuso, afiliado a esta Asociación, el día 20 del corriente, en la ciudad de Pergamino.

C. Atlético Acassuso: Solicita permiso para jugar contra el club Racing de Tigre, un partido a beneficio del hospital de Caridad de Tigre, el cual se llevará a cabo el jueves 17 del corriente.

Club Atlético Sportivo Atlántida: Solicita permiso para que su jugador Enrique Polllo, pueda actuar con calzado de lona, modelo reglamentario.

Señor Vicente de Angelis: Solicita rendir examen como referee oficial.

Referee Silvestre Casoli: Ratifica su inscripción como referee oficial.

DEVOTO SUSPENDIDO

Como consecuencia de haber faltado al encuentro que el primer cuadro de Lanús sostuviera con Atlanta el guardavalla Luis Devoto, las autoridades de la citada entidad procedieron en su última reunión a suspenderlo por tiempo indeterminado, lo que equivale decir hasta que la C. D. vuelva a necesitar su concurso.

Las Recaudaciones del Domingo

EN los encuentros disputados el domingo pasado por el campeonato de la sección "A" se obtuvieron las siguientes recaudaciones en concepto de venta de entradas:

River Plate v. Estudiantes de La Plata	$	13.360.10
Huracán v. San Fernando	"	2.714.70
Racing v. Estudiantil Porteño	"	2.688.—
Vélez Sársfield v. Independiente	"	2.440.50
F. C. Oeste v. El Porvenir	"	2.018.10
Platense v. Talleres	"	1.152.20
Chacarita Juniors v. Liberal Argentino	"	1.090.30
Almagro v. Defensores de Belgrano	"	916.90
Argentino Juniors v. Atlanta	"	755.50
Tigre v. Argentinos de Quilmes	"	662.40
Banfield v. Argentino del Sud	"	526.10
Sp. Buenos Aires v. Barracas Central	"	492.60
Lanús v. Porteño	"	388.60
San Isidro v. Argentino de Banfield	"	342.60
Excursionistas v. Estudiantes	"	180.50
Total	$	29.628.70

Las Relaciones de los Referees con la Asociación

Una delegación de árbitros entrevistó al presidente de la Asociación, a fin de solicitar el reconocimiento de la entidad referil

Una delegación de la Asociación Argentina de Referee, compuesta por los árbitros Sapio, Suñé, Spinola, Nielsen y Forte, cumpliendo una resolución últimamente adoptada por la directiva, entrevistó ayer al doctor Beccar Varela, presidente de la entidad máxima, a fin de solicitar el reconocimiento de dicha institución por el Consejo Directivo de la Asociación Amateurs Argentina de Football.

El presidente del Consejo prometió a la delegación visitante llevar al seno del mismo el pedido formulado a fin de que sea tratado en la sesión que habrá de realizarse mañana y hacer valer su influencia en sentido afirmativo.

Es casi seguro que en cuanto se reinicie el campeonato oficial Devoto vuelva a ocupar la valla del once superior de los rojos.

TABAR DE WING FORMARA ALA CON SEOANE

Ha sido designado para ocupar tal puesto en el equipo de Provincia, que mañana efectuará una práctica con el de Capital en el field de BOCA JUNIORS

No se ha encontrado aún el puntero izquierdo ideal para integrar el eleven representativo de Provincia que habrá de enfrentar oportunamente al Motherwell.

Para formar pareja con Seoane se pensó en el primer momento en Morgada, pero el resultado no ha sido satisfactorio, circunstancia que obliga a los seleccionadores a buscarle sustituto. Y tal nombramiento ha recaído en el excelente delantero racinguista Tabar. Si éste consigue entenderse con Seoane y dar el mismo rendimiento en el wing que de inside, es muy posible que los de la Comisión encargada hayan dado en el clavo.

Los Clubs de la Primera División Sección "B" Deben Tener Representantes Directos en la Comisión de Investigaciones

Tal opina el doctor Juan Ramón Beltrán, presidente del Club Atlético Colegiales, a pesar de que nunca han sido molestados éstos por el Consejo Directivo

ASEGURA, ADEMAS, QUE EL CLUB QU E PRESIDE SERA CAMPEON

A raíz de nuestra activa campaña para obtener un representante de los clubs de intermedia en el Consejo Directivo, analizamos la composición del mismo, y encontramos, no sin sorpresa, que los clubs de la sección B, primera división, no tienen ninguna clase de representación.

Ese hecho nos ha inducido a estudiar meditadamente el punto y como primera providencia consideramos oportuno conocer la opinión de los dirigentes de dichos clubs, pues nadie mejor que ellos podía asesorar nuestro criterio sobre el particular. A ese fin, teniendo muy en cuenta la especial capacidad que



caracteriza al doctor Juan Ramón Beltrán, presidente del club atlético Colegiales, por su profundo conocimiento del deporte en el cual actúa destacadamente desde hace varias décadas, habiendo sido presidente, vice, secretario, etc., de la ex Asociación Argentina de Football, miembro de varias comisiones de Sportivo Barracas y Estudiantil Porteño, etc., lo entrevistamos en el Sanatorio Psiquiátrico Nacional, que dirige y, haciendo un gentil paréntesis a sus actividades profesionales, nos brinda la cariñosa y gentil acogida que caracteriza a sus espíritu amplio y caballeresco.

Los clubs de la sección B.

Informado de nuestro objeto, el doctor Beltrán accede de inmediato al reportaje y nos dice:

—Considero muy oportuna la campaña de CRITICA, que en este caso, interpreta fielmente no sólo las necesidades generales del deporte, sino también las aspiraciones de los clubs de divisiones inferiores. A este respecto recuerdo que cuando en 1924 intervine desde la dirección de la ex Asociación Argentina de Football, en la reforma de sus estatutos una de las más grandes preocupaciones fué darles su delegado a las divisiones inferiores, cuyos derechos siempre defendí.

—¿En qué situación están los clubs de la sección B?

—Sobre este particular no tienen ninguna diferencia con los de divisiones inferiores. No poseen delegados, ni siquiera en la comisión de investigaciones.

—¿Cree usted necesaria esa representación?

—Por lo menos sería provechosa para la mejor dirección del deporte. Nadie mejor que los mismos clubs de la sección B conocen sus problemas y necesidades; nadie tiene más capacidad que ellos mismos para encarar sus cuestiones y creo que, un miembro directo de cada club, en la comisión investigaciones, que intervendría nada más que en ella, y en asuntos inherentes a la sección B, podría ser una colaboración eficaz para el H. Consejo Directivo y daría a las resoluciones del mismo un carácter de mayor eficacia, aparte de aliviar a los demás miembros del cuerpo de una gran parte de su labor.

Situación original

—Antes de la fusión, cuando se incorporaron a la ex Asociación Amateurs, Sportivo Barracas, Colegiales, El Porvenir, Temperley, Nueva Chicago, All Boys, éstos tuvieron su representante directo en dicha comisión. Formalizada la fusión esa representación cesó y hasta este momento no se la ha considerado por ninguna autoridad, de modo que bajo este punto de vista, estos clubs excepto Sportivo Barracas, que fué considerado fundador, al quedar en la sección B, perdieron el delegado que hasta entonces habían tenido.

Colegiales y el Consejo Directivo

—Sin embargo, tenga usted la seguridad, nos dice el doctor Beltrán que el Club Atlético Colegiales no ha dejado de estar cómodo y seguro. Nunca se ha visto molestado ni lesionado en sus intereses por ninguna resolución del Consejo Directivo y ha encontrado, hasta ahora, la más alta ecuanimidad y justicia.

Por nuestra parte, justo también es consignarlo, no hemos motivado ninguna cuestión, pues nuestra tradición deportiva se concreto en el más absoluto respeto de los reglamentos y de los derechos de todos.

La cuestión de los privilegios

—¿Qué opina usted, doctor Beltrán, de la cuestión que actualmente agita el ambiente deportivo, sobre la supresión de privilegios que encabeza Sportivo Barracas?

—Sabe usted, amigo cronista, que soy socio vitalicio de dicho club. Por lo tanto, le ruego me exima de opinar sobre el particular, pues deseo analizar estas cosas en las asambleas sociales, único órgano en que los asociados podemos analizar la actuación de los dirigentes. Eso sí, y puede usted decirlo, es mi más ferviente deseo que exista en todos los espíritus la necesaria serenidad que impida males irreparables. Eso es el voto que formulo para el porvenir.

La entrevista había terminado y comprendiéndolo así, el cronista se despide del doctor Beltrán, quien al estrecharle la mano, le dice: No olvide, Colegiales será campeón este año.

Fiesta en el Club de Regatas La Marina

El próximo domingo, en el local de la institución, se realizará una fiesta a beneficio de la Confederación de Deportes

El prestigioso club de regatas La Marina, nos comunica una simpática resolución que ha tomado a los efectos de satisfacer el doble deseo de festejar a los remeros del club, que han sido designados para formar parte en las tripulaciones que defenderán a nuestro país en las Olimpíadas de Amsterdam y recolectar fondos que engrosarán la colecta que con tanto éxito se efectúa a fin de costear los gastos de los atletas que actuarán en esa Olimpíada. Serán objeto del homenaje, los señores Alberto R. Errecalde, timonel; Jorge B. Dinard, stroke y Guillermo A. Didden integrantes todos del ocho olímpico.

Dado la importancia de la institución organizadora, la cantidad y calidad de sus asociados y la simpatía que inspiran los móviles anunciados, no dudamos del buen éxito de la fiesta, éxito social y pecuniario. Por nuestra parte nos adherimos al homenaje a los valientes remeros a la vez que unimos nuestro augurio al que en estos momentos formulan todos nuestros deportistas.

Una notable performance de tiro

La cumplió el domingo próximo pasado la señora de Gregory, que en la categoría de tiro de defensa, logró una serie record

En los concursos realizados el domingo pasado en el polígono de Palermo, del Tiro Federal Argentino, en la categoría de tiro de defensa la señora de Gregory, a una distancia de 20 metros, entabló una reñida lucha con fuertes tiradores, estableciendo la serie record de 30 puntos sobre un máximo de igual cantidad.

Conviene hacer destacar tal performance pues el ganador de dicha categoría fué el señor Vicente de Gregory que logró 142 puntos aventajando a su esposa escasamente por dos puntos. El señor de Gregory es un avezado y conocido tirador lo que es aun más meritoria la clasificación de la señora de Gregory.

Campeonato de marcha a pie

El aficionado Marcelino Denis ha estado en nuestra redacción para solicitarnos que por intermedio de nuestro diario, pueda dirigirse al actual campeón sudamericano de marcha a pie, con el objeto de desafiarlo a una prueba para resolver a quién debe corresponder el título máximo en este continente.

Denis nos ha declarado que se considera verdadero aspirante al campeonato y que se coloca a las órdenes del actual detentor, para que éste pueda darle la oportunidad de enfrentarlo.

La Futura Actuación de los Tennismen Argentinos en Europa

Varios fueron los factores que entorpecieron la actuación de los buenos representantes argentinos, factores que indudablemente influyeron en su derrota en la Copa Davis

A causa de las derrotas sufridas recientemente, los argentinos han sido eliminados en la primera rueda del torneo por la disputa de la Copa Davis.

Esta derrota puede considerarse hasta injusta porque si bien los rivales que le stocaron en suerte, reunen diciones de verdaderos tennisman, los los nuestros no les van en zaga y han debido luchar con una enormidad de factores contrarios al juego.

La mala suerte nos persiguió

En primer lugar tenemos los "singles" que se jugaron el jueves próximo pasado en los cuales Boyd se impuso en una forma amplia sobre Higgs y Robson perdió por muy poca ventaja frente a Gregory. En este partido Robson sufrió un fuerte calambre lo cual unido a las molestias ocasionadas por el calzado, lo presentó en forma completamente inferior a su rival.

En el dobles disputado el viernes 4 la victoria se dejó librada a la suerte más bien que a los valores de los participantes pues habiendo ganado dos sets cada representación se realizó el desempate el cual, segun la buena suerte, podía ser del equipo inglés o de nuestros compatriotas. Unido a esto tenemos la inferioridad física en que se hallaba Robson, resentido de las molestias sufridas el día anterior cuando su intenso match con Gregory.

Los dos últimos encuentros de "singles"

En los "singles" disputados el savasere : etao shrd cmfw shrd cmfw bado los argentinos debían hacer un gran esfuerzo para poder adjudicarse el triunfo pues el team inglés tenía dos puntos a su favor contra sólo uno de los nuestros, pero no por esto se descartaron enteramente las probabilidades de triunfo, pues habían dado muestras de sus relevantes condiciones de tennismen en los dos anteriores partidos. Cayeron vencidos porque nuevamente tuvieron que luchar en primer lugar: Robson con su inferioridad física y luego con un factor que en cualquier deporte que se practique desanima y desorienta a los participantes y más encontrándose lejos de su ambiente, y esto fué la parcialidad de los jueces.

Esta fué la sombra negra de nuestros compatriotas y no nos explicamos verdaderamente a que motivos obedeció. Los jueces en todo momento trataron de perjudicar a los argentinos—ya sea voluntariamente o no—con fallos carentes de toda lógica.

Aun mismo los ingleses se sorprendieron de esta actitud; fué más notable este error en el último partido donde Higgs colocó una pelota cuatro pulgadas fuera de la línea. Tanto el jugador inglés como el "umpire" manifestaron sus dudas sobre la validez del tiro por lo cual se apeló al fallo del linesman quien declaró también en un fallo completamente erróneo en que la pelota había sido bien colocada. Esa actitud provocó pésima impresión tanto en el perjudicado como en el favorecido, quien reconociendo la imparcialidad del juez pidió disculpas al jugador argentino. Y así como este fallo sin ser la causa principal de nuestra derrota, fué al menos mediata.

Pero en general, estamos de acuerdo con las declaraciones hechas por Robson, de que el triunfo de los británicos fué merecido a pesar del buen juego desarrollado por los argentinos.

La futura intervención de nuestros representantes

Estas breves consideraciones no deben entenderse en ningun momento como una justificación a nuestra derrota, ni mucho menos como excusa; sólo hemos querido hacer notar cuáles fueron los inconvenientes con los cuales tuvieron que luchar nuestros muchachos en los partidos de la primera rueda de la Copa Davis.

Esta eliminación no quiere decir que ya ha dado término la actuación de nuestro equipo, porque los diversos componentes de él intervendrán en los próximos torneos internacionalse de Wimbledon, Francia y otros concursos menores de los que anualmente se realizan en algunas provincias inglesas y francesas.

Es de esperar que de acuerdo a los buenos antecedentes de nuestros compatriotas han de tener una brillante actuación.









Habrá un Gran Match de Rugby

Se jugará el próximo domingo un gran match de rugby entre argentinos y extranjeros, el que se llevará a cabo en la cancha vieja de Gimnasia y Esgrima

Como hemos anunciado el domingo próximo se llevará a cabo un partido de rugby entre los teams seleccionados, constituídos ambos por jugadores que actúan en equipos de clubs de la capital.

Este partido entre argentinos y extranjeros ya es tradicional en nuestro ambiente de rugby pues todos los años se realiza a mediados de la temporada, que organiza la River Plate Rugby Unión y que este año se realizará el domingo 13.

Cilley

Este año adquiere el partido que nos ocupa mayor importancia debido a que lo que se recaude en concepto de entradas, pasará a engrosar la colecta que organiza la Confederación Argentina de Deportes con el objeto de conseguir los $ 300.000 que le son necesarios para el envío de los deportistas argentinos a las olimpíadas que se realizarán en Amsterdam.

Esperamos que concurrirá una gran cantidad de espectadores pues así contribuirán a la colecta con lo cual harán una obra de buenos deportistas y patriotas y luego porque el encuentro ha de ofrecer incidencias de interés dada la buena calidad de los jugadores que componen ambos ya conocidos por su actuación descollante en campeonatos anteriores.

El cuadro de Argentinos

El cuadro de argentinos lo componen los siguientes jugadores:

C. A. Pollano (G. y Esgrima); C. S. Vázquez (Universitario); N. T. Hernández (San Isidro); C. Reyes (G y Esgrima); N. Escary (G. y Esgrima); F. Justo (Universitario), P. Torino (Universitario); E. Bustamante (S. Isidro); V. Grimoldi (G. y Esgrima); R. Stella (Hindú); capitán; J. Cuesta Silva (San Isidro); E. Cilley (San Isidro); A. Navajas (G. y Esgrima); R. Müller (Hindú) y R. Zimmermann (Universitario).



Bustamante

En general puede clasificarse de bueno el equipo de argentinos. El back C. A. Pollano no justifica ciertamente su inclusión pues no le cupo este año una lucida actuación en el match que sostuvo su team con el de Gimnasia y Esgrima si bien es cierto que en todos los partidos jugados el año pasado jugó con mucho acierto.

De la línea de tres cuartos, el que reune más condiciones para ese difícil puesto es Hernández, aunque Reyes y Escary no le desmerecen en nada. De la línea media se pudo haber constituído otra pareja de más recursos, pues si bien Justo y Torino se entienden bien, no son los hombres del verdadero poder que se necesitan.

En los forwards la primera línea el único que puede observarse es la de Grimaldi; la segunda línea reune grandes valores y finalmente la tercera línea puede clasificarse de regular, pues se nota la ausencia de la excelente pareja Rodríguez Jurado y Pasalacqua. Pero puede esperarse de este conjunto una lucida actuación.

Hernández

El team se entrenará los siguientes días en la cancha del club Gimnasia y Esgrima: mañana y jueves a las 8 y 30, harán también gimnasia y el viernes será el último día de práctica en la cancha de Palermo de Gimnasia y Esgrima.

Navajas posiblemente no tomaría parte, debido a inconvenientes surgidos a último momento, siendo reemplazado por Silva, que formará en la tercera línea de nuestro equipo.

El equipo de extranjeros

Este, aunque no está aún completo, formará en la forma siguiente:

Jacobs (Belgrano); Braddon (Buenos Aires), Haward Watts (Buenos Aires) y Hudson (Belgrano); Cooper (Buenos Aires) y Zappa (Belgrano); M. Mc Cormick (Pacífico) capitán y Botting (Belgrano); Clearo (Buenos Aires) y Wrighdon (B. Aires).

Como puede verse falta un tres cuarto y un forward de tercera línea. Cuesta los que serán designados entre hoy y mañana. Grarptone es el más indicado para ocupar esta última plaza.

No sabemos a ciencia cierta cuál es el poderío de este equipo, pues además de no estar constituído en su totalidad, hay hombres que no conocemos mayormente.

La línea de medios del equipo de extranjeros es muy buena, como asimismo la línea de forwards, lo que hace pensar en una hermosa lucha.

El referee del encuentro

Dirigirá la brega el conocido sportsman señor Legat cuyas dotes de seriedad y conocimientos, son toda una garantía para el desarrollo normal del encuentro.

Se invitará al Presidente de la República

Una comisión formada posiblemente por los señores Palacios y Calarco, presidente y vice, respectivamente de la Confederación Argentina de Deportes, con el capitán del equipo argentino señor Stella, se entrevistará con el doctor Marcelo T. de Alvear con el objeto de invitarlo a que realce con su presencia, este partido. Creemos que el primer magistrado, como para toda manifestación deportiva, accederá a este pedido.

Cooper

Los Jugadores se Organizan y Asocian para Combatir la Reglamentación de Pases

En la reunión que celebraron ayer en CRITICA, designaron dos comisiones y resolvieron pasar una nota al consejo directivo de la A. A. A. de F.

EL MIERCOLES VOLVERAN A REUNIRSE

De acuerdo con lo que anunciáramos en su oportunidad, anoche se reunieron en CRITICA, en el salón de actos públicos los jugadores asistentes al llamado que desde nuestras columnas, hiciera una comisión de emergencia, formada por conocidos players, quienes citaban a los demás jugadores a fin de cambiar opiniones sobre la situación actual, que les ha creado la Asociación al extender por un año más el plazo de las firmas que ellos registraron en esa.

Con crecido número se llevó a cabo la reunión de referencia en donde se discutió largamente, cambiando opiniones sobre el temperamento que debían adoptar, ante la resolución que motivara esta reunión llegando a la entidad directriz, poniendo en su conocimiento que la mencionada comisión solicitaba el revocamiento de esa medida.

La comisión de emergencia

Los jugadores, entendiendo que debían contar con una comisión que tuviera a su cargo los manejos, pertinentes a los trabajos que fueran necesarios realizar en pro de la causa que persiguen, dejó definitivamente formada esta por nueve miembros, que fueron elegidos por votación nominal entre los concurrentes.

Al tratarse la composición de esta comisión, se tuvo en cuenta que sus miembros fueron jugadores pertenecientes a instituciones distintas, lo que equivale a decir que estas tuvieran cada una su representante.

Acertada fué la designación de dichos miembros, lo que se hizo por indicación del señor presidente, mereciendo la aprobación unánime de los demás representantes.

Formación de una comisión de propaganda

Dejada definitivamente constituída la comisión de emergencia, se pasó a tratar sobre la necesidad de contar con una nueva comisión que se ocupara directamente de la propaganda que era necesario intensificar, entre los demás jugadores.

Puesta en consideración la proposición del señor presidente y llevada a votación se aprueba por mayoría, dejar ésta formada por diez miembros, quienes deberán concurrir a las reuniones de la comisión de emergencia a fin de estar en contacto directo con esta y recibir las órdenes que ella crea necesario impartir, a fin de que dicha propaganda sea hecha en forma conveniente.

La nota enviada a la Asociación

Después de haber deliberado sobre la situación creada por la asociación con la resolución que antes mencionáramos se resolvió enviar una nota a esa, solicitando el revocamiento de dicha resolución, en la que manifiestan que a la vez de ser una petición encuadrada en un derecho legal entienden que ella debe revocarse en bien de los principios de equidad de derechos, que debe tener en cuenta la asociación en todos los actos que lleve a cabo.

Se labra un acta

A fin de contar en lo sucesivo con una norma de conducta a seguir, se resuelve labrar un acta, en donde se ponen de manifiesto los móviles de la reunión, como así se deja constancia de la nota que se enviara a la asociación elevando la protesta y la formación de las dos comisiones, siendo firmada por todos los asistentes al acto.

Las reuniones

Se deja establecido que las dos comisiones se deberán reunir una vez a la semana, fijándose como lugar para ellas el diario CRITICA, siendo los días designados los miércoles, debiendo dar comienzo estas a las 21 horas.

A estas reuniones podrán concurrir todos aquellos jugadores que vean la necesidad de emitir una opinión prsonal, que crean de conveniencia para el mejor desarrollo de la campaña a iniciarse.

Se levanta el acto

Después de algunas consideraciones, el señor presidente manifiesta a los concurrentes que es necesario que todos se vean poseídos de los mismos entusiasmos puestos de manifiesto hasta el presente a fin de que la campaña se vea coronada por el más franco éxito, dando así por terminada la reunión.

La casa Mattozzi y Barbera, cede las camisetas

Accediendo a la solicitud dirigida por la Confederación Argentina de Deportes, la casa comercial Barbera y Mattozzi, ha contestado accediendo a donar las camisetas que vestirán los jugadores argentinos.

UNA NUEVA PRUEBA CICLISTA DE SELECCION

A los efectos de la designación de los elementos que integran el equipo olímpico de ciclismo, las autoridades de la Federación Ciclista resolvieron anoche hacer disputar una nueva prueba de selección, excluyendo de la misma a los que han probado ya su capacidad, como ser De Meyer, De Loma, Saavedra y Bonvehí.

Se ha resuelto invitar a los aficionados que citamos a continuación para tomar parte en la prueba del día 20: López, Rodríguez, Franzol, Oliva, Derromedis, Arredondo, Martínez L., Bianchi, Cozzolino, Traviz, Zampicchiatti y Antes. Respecto al trayecto ha sido fijado el de Gerli, La Plata, Gerli, La Plata, que representa una distancia de 130 kilómetros.

La índole de la prueba será exactamente igual a las de las disputadas hasta la fecha, de modo que cada corredor será largado con un intervalo de 3 minutos entre sí y en cuanto a la controlación será todo lo estricta posible, por cuanto se designará un contralor para cada competidor, aparte de los que se fijaran en varias partes del camino y sobre todo en los puntos terminales.

La señal de partida será dada a las 6.30 horas, desde la altura del kilómetro 7 y en cuanto a la vuelta que deberán efectuar en Gerli se hará a la altura del kilómetro 8, para que la distancia de la carrera sea exactamente de 130 kilómetros. Los interesados deberán comunicar su decisión de correr antes del jueves 17 del mes en curso, a las autoridades de la F. C. A.

El Tiro a Segno eligió sus nuevas autoridades

Para ocupar esos cargos, triunfó por unanimidad la lista encabezada por el mayor Antonio Sirito

En su última reunión el Consejo Directivo de la institución del epígrafe eligió las autoridades que regirán los destinos de la misma durante el ejercicio comprendido durante los años 1928 y 1929.

Dicha comisión ha quedado constituída de la siguiente forma:

Presidente, mayor Antonio Sirito; vice Dr. Hugo Degano; secretario Carlos J. Nessi; pro Federico Venturelli; tesorero Herminio Celsi; vocales Antonio Franchi, Carmelo Cannavó y José E. Ghirimoldi.

Proseguirá el campeonato de golf

El domingo 20 se realizarán dos encuentros de primera división y tres de segunda

El domingo 20, continuará el Campeonato Anual de Golf organizado por la Asociación Argentina de Golf que con tanto éxito se iniciara el domingo próximo pasado.

El programa ofrece partidos de interés que darán lugar a luchas refiidas dada la calidad de los participantes.

En la primera división se medirán: San Andrés contra Sáenz Peña y Argentino contra Progreso de Palermo y en segunda división se medirán: Lomas contra San Isidro Sáenz Peña contra San Andrés y Argentino contra Progreso.







Vicente Olivieri y R. Palmucci Pelearán Esta Noche en River Plate

En el Mismo Festival, J. Stern se Medirá con Marcial Vidal

Palmucci procurará rehabilitarse de su poco brillante debuto y Olivieri - que está en excelente estado - clasificarse definitivamente entre los mejores semipesado del país

Para esta noche se anuncia en River Plate, un programa de peleas que cuenta con dos de fondo: una entre Vicente Olivieri y Rinaldo Palmucci y otra entre Jacobo Stern y Marcial Vidal; amén de las dos habituales preliminares, en este caso a cargo de elementos de bastante capacidad.

El primer encuentro de los preparados es, sin duda, el que más ha de interesar a los aficionados; y en él, al propio tiempo que procurará Rinaldo Palmucci borrar la mala impresión que su poco feliz estreno entre nosotros causará entre los aficionados, nuestro connacional Vicente Olivieri tratará de justificar definitivamente sus aspiraciones a alternar con los elementos de primera fila de la categoría ligero pesado.

Palmucci debe rehabilitarse

Creemos que el primero ha de obtener su propósito. Disipar el mal concepto que su único match en Buenos Aires causará, porque no nos atrevemos con ello a anticipar nuestro pronóstico de que la victoria haya de corresponderle. Pero que justifique su renombre y que haga honor a su carácter de ex campeón italiano de su peso, eso sí lo creemos, y también creemos que su comportamiento de la noche del debuto obedeció a factores ajenos a la verdadera capacidad del italiano.

Cuando se le ve a Palmucci cumplir los trabajos diarios de entrenamiento con buenos adversarios y desemepeñarse felizmente, tanto en boxeo cuanto en la eficacia evidente, a pesar de los guantes grandes que calza, de sus "punches"; cuando se le ha visto mantenerse felizmente en violentísimos "rounds" de "training" con su impetuoso compatriota Miguel Bonaglia, hay que admitir que Palmucci es muy superior al poco animoso peleador que entrentó hace ya dos meses, al uruguayo Guillermo Silva.

Y no cuesta nada suponer, por lo mismo, que esta noche rinda un comportamiento, muy distinto a aquel, esto es, a que su conducta frente a Olivieri sea la de un peleador resuelto y peligroso, tanto por su capacidad de resistencia — que Guillermo Silva sometió a dura prueba — cuanto por su potencia de ataque, nada despreciable ni mucho menos.

Rinaldo Palmucci tiene en su foja de servicios antecedentes valiosos. Detentó por espacio de bastante tiempo el campeonato italiano de peso medio pesado, que arrebató a su compatriota Rino Contro — un boxeador científico pero poco agresivo — y mientras retuvo esa distinción honorífica cumplió más de una valiosa performance defendiéndola. Casi todos los aspirantes a sucederle sucumbieron por "knock out" hasta que llegó Miguel Bonaglia, el ardoroso "fighter" a quien conoce de sobra nuestro público, y batiéndole por decisión le despojó de ella.

Olivieri ha evolucionado favorablemente

El italiano es, pues, un elemento de primera fila. Y, por consiguiente, un adversario de riesgo considerable para Vicente Olivieri, campeón argentino de la categoría liviano-pesado, que esta noche será su adversario.

Nuestro connacional ha evolucionado favorablemente en su capacidad de pelea. Hecho de grandes condiciones físicas, fuerte y rudo, comenzó a destacarse más que nada gracias a la violencia con que golpeaba, que le valió una sucesión de victorias por knock out. Olivieri sufrió un serio contraste frente a Alejandro Trías, hace ya mucho tiempo — cuando el negro uruguayo surgía como un fenómeno de los rings rioplatenses — no tanto por la derrota que experimentó por fuera de combate, sino porque a consecuencia de ella, sufrió la fractura de dos costillas.

Ello le obligó a alejarse por bastante tiempo, y cuando reapareció, mantuvo algunas actuaciones meritorias. Habíase colocado en inmejorable situación Olivieri, cuando contendió con el italiano Nando Tassi, y entonces, sorprendiendo a la mayoría de los aficionados, perdió por fuera de combate, en una performance casi inexplicable y que hizo suponer que el muchacho argentino se hubiese pasado de training.

Y otro contraste llegó poco tiempo después: Silva, el negro uruguayo, le puso fuera de combate en pocas vueltas. El estado de Olivieri no era, por aquella época, el más apropiado, y, entendiéndolo de este modo, se resolvió a descansar nuevamente. La fuerte naturaleza del actual campeón nacional le ayudó a reaccionar, y lo hizo tan inmejorablemente, que, al poco tiempo, lograba amplio desquite de la derrota experimentada frente a Silva, empatando con él en un match que, empero, los jueces fallaron a favor del negro.

Más tarde, deseoso de cumplir la campaña que su capacidad combativa parece asignarle, Olivieri se resolvió a pulir su estilo y a cuidar celosamente de su preparación; y, últimamente, experimentando los felices resultados de este cambio de táctica, puso fuera de combate, en dos rounds, al medio pesado Orlando Villar y en seguida obligó al juez a suspender su siguiente match con José de León, por la falta de combatividad que éste acusó frente al ataque del argentino.

Olivieri ha evolucionado favorablemente, y esta noche puede sorprender a los aficionados con una victoria sobre el ex campeón de Italia.

El cotejo de Stern y Vidal

Como lo hemos establecido al comienzo, el programa de esta noche consta de dos encuentros de fondo. En el otro, intervendrán los profesionales Jacobo Stern y Marcial Vidal.

El primero, es uno de los mejores elementos que intervienen en encuentros de semi fondo y preliminares. Muchacho de buenas nociones del sport y de grandes condiciones físicas, amén de un acendrado espíritu de peleador, tiene que abirse camino entre los buenos elementos de su división, que es la de peso pluma.

Su adversario de esta noche, con ser como es, un peleador animoso y resistente, parece llevar escasa chance en el difícil cotejo, y lo más fácil es que resulte vencido.

De todos modos, el match puede ofrecer situaciones interesantes, y de todas maneras, servirá para demostrarnos hasta dónde alcanza la capacidad de Stern, frente a un adversario de mayor peso y talla.



OLIVIERI, STERN Y PALMUCCI, que esta noche pelearán en River Plate

El programa de esta noche en River Plate

PARA la reunión que esta noche se desarrollará en el estadio de River Plate, las autoridades de la Asociación Nacional Buenos Aires han preparado el siguiente programa de matches:

Vicente Olivieri v. Rinaldo Palmucci, 12 rounds de 3 minutos; Jacobo Stern v. Marcial Vidal, 12 rounds de 3 minutos; Enrique Gómez v. José P. Lagomarsino y Pedro Besares v. José Sánchez.

Un programa excelente para mañana

MAÑANA por la noche continuará disputándose en el local de L'Aiglon la selección preolímpica de boxeadores que, con tanto éxito, se inició ayer en ese gimnasio cerrado y central.

Para la reunión de mañana se ha preparado un programa excelente, como que en él intervendrán elementos tan prestigiosos como Kid Uber, el campeón panamericano; Félix Spósito, ex campeón sudamericano; Emilio Senestraro, uno de los mejores pesos livianos; Pedro Mancieri, Luna y otros de tanto o parecido prestigio. Y como número destacado del festival figura inscripto Valentín Cámpolo, hermano del gran campeón quilmeño, en quien deposita éste y todos quienes le han visto actuar justificadas esperanzas de un gran porvenir pugilístico.

El programa de la reunión de mañana es el siguiente:

Categoría mosca: Juan Trillo v. Eduardo Figueroa, Carlos Brunell v. Ricardo Leoncino.

Categoría gallo: Carlos Bernasconi v. Luis Pallone, José Ubeda v. Alfredo Astargo.

Categoría pluma: Emilio De Rittis v. Luis Fabrizio, Antonio Castroviejo v. Humberto Cosentino.

Categoría liviano: Emilio Senestraro v. Natalio Peratta.

Categoría medio mediano: Félix Spósito v. Ismael Cambetta.

Categoría mediano: Alfredo Luna v. Pedro Mancieri.

Categoría pesado: Juan Aramburo v. Valentín Cámpolo.

En el Coliseo Pelearán Charol y A. De Carolis

Con la consecución de ese cómodo local de invierno, la Asociación Nacional Buenos Aires ha obtenido otro acierto

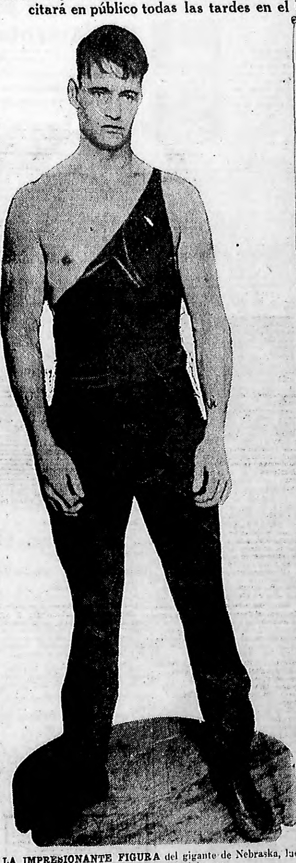
El teatro Coliseo, la vasta sala de la calle Charcas que en varias temporadas invernales anteriores fué propicio escenario de grandes acontecimientos pugilísticos, ha sido nuevamente obtenida por el "match-maker" de la Asociación Nacional Buenos Aires, don José Lectoure, para realizar en ella su programa de trabajo durante la presente temporada.

Es esta una verdadera adquisición que ha hecho el activo empresario. Ese local, ya prestigiado por éxitos indiscutibles de años anteriores, es el más aparente para grandes espectáculos, de esos que reclaman un extraordinario concurso público para ayudar a financiar matches a cargo de peleadores de primera fila.

Y la inauguración de la presente temporada tendrá lugar con un combate de gran atracción: el que sostendrá el 16 del corriente mes (víspera de feriado) los profesionales Kid Charol y Armando De Carolis. Este último se compromete, por los términos del contrato suscripto, a rebajar hasta el límite de la categoría mediopesado, ventaja máxima que le concede su adversario, acostumbrado ya a otorgar ese "handicap".

Continúa sin Sparrings - Partners M. Munn, el Gigante de Nebraska

Cuando haya conseguido un buen cuerpo de entrenadores, se ejercitará en público todas las tardes en el local de L'Aiglon



LA IMPRESIONANTE FIGURA del gigante de Nebraska, luego de su entrenamiento de ayer

La Asociación Nacional Buenos Aires, está organizano un programa de peleas entre pesos pesados preliminares al gran encuentro Monte Munn-Cámpolo.

Se concertarán tres encuentros previos al principal tratando de que intervengan en ellos los mejores elementos de la categoría, que actúan hoy en el ambiente.

Monte Munn se entrenará en L'Aiglon

El entrenamiento del extraordinario peso pesado yanqui, se realizará en el local de L'Aiglon.

Comenzará posiblemente a mediados de esta semana. La fecha exacta no se ha fijado aun, pues no se cuenta todavía con el equipo de "sparring-partnes" necesarios para dar interés a las exhibiciones públicas del gigante de Nebraska.

Continúa la falta de "sparrings"

El gigante de Nebraska continúa adeciendo la escasez de "sparrings-partners". Sigue siendo el único pesado disponible el sordomudo de que hablamos ayer.

Resulta verdaderamente lamentable que nadie quiera o se anime a boxear con un extranjero de primera categoría que ha llegado hasta nosotros. Por el prestigio de nuestro boxeo, es necesario que algunos pesados se decidan y concurran al gimnasio donde se ejercita el boxeador estadounidense.

Hay entre nosotros púgiles que han actuado de sparrings-parteners de Dempsey, como Delfino y Porzio, y no puede justificarse que carezca ahora de los elementos necesarios para entrenarse un hombre como Monte Munn.

La fiereza demostrada por el yanqui durante los primeros días de entrenamiento, no la tiene ahora. Boxea contenido, moderando la violencia de sus golpes.

Hay en este momento muchos elementos de la categoría pesado, como Ferrara, Delfino, Moraguе, Reverberi, Porzio y otros, que bien podrían realizar una acción provechosa frente al gigante de Nebraska, tanto para éste como para ellos mismos.

Ante Numerosa Concurrencia se Realizó Brillantemente la Reunión del Campeonato

La sala de L'Aiglon vióse anoche repleta de concurrencia. La tibieza del local cerrado de la calle Florida, y el interés de los matches anunciados, eran motivos sobrados para que los aficionados se interesaran por el espectáculo.

La reunión tuvo un desarrollo brillante, que satisfizo a los más exigentes: Germán Ballarino fué eliminado del torneo, vencido sin discusión por Jorge Azar; igual suerte corrió el rosarino Alfredo Santoro, que perdió por knock out técnico; y Esteban Senestraro, por un fallo erróneo, que fué lo único lamentable de la velada, fué declarado vencedor en su match con Zaccone.

Cellai venció a Méndez — (Categoría mosca)

Oscar Cellai tuvo un rival temible en Horacio Méndez. El primero recurrió en una acción esforzada, para lograr ventaja de puntos en la lucha. Méndez se mostró en el último round muy agresivo y obligó a su rival a varios cambios de golpes, que éste eludió inteligentemente, separándose y usando con habilidad su jab de izquierda. El jurado acordó con acierto el triunfo de Cellai.

Amoresano derrotó a Lombardi (Categoría mosca)

Pocas acciones enérgicas hubo en este match y ellas correspondieron a Vicente Amoresano, que colocó algunas series eficaces de golpes derrotando así por puntos a Pedro Lombardi.

Empataron Invierno y Denoyant (Categoría semimediano)

A pesar de los esfuerzos de Fermín Denoyant en la primera vuelta, no pudo aventajar a Jacinto Invierno, que lo contragolpeó con eficacia. Y fué éste último quien se mantuvo en la iniciativa y tuvo superioridad en la segunda vuelta, que descontó Denoyant equilibrando las acciones. El jurado declaró así empatado el combate.

Sabatto se impuso ampliamente a Vargas (Categoría pluma)

En un "rush" casi ininterrumpido, desarrolló Carlos Sabatto su acción frente a Silverio Vargas, que a pesar de su entereza, no pudo contrarrestar con éxito la acción arrolladora de aquél, que lo derribó en el último round y lo venció ampliamente por puntos.

Pereyra triunfó sobre Torrado (Categoría gallo)

Carlos Pereyra, boxeando con gran habilidad, esquivó la mayoría de los golpes de su adversario, Manuel Torrado, a quien alcanzó con algunos de los suyos, con precisión. El triunfo del campeón de Córdoba, fué muy celebrado.

Bonfiglio se impuso a Sardella (Categoría liviano)

El campeón Pascual Bonfiglio, se impuso principalmente por el mayor vigor de sus acciones ofensivas, que le dieron ventaja sobre Luis Sardella en el segundo y tercer rounds.

Senestraro fué declarado perdedor frente a Zaccone (Categoría medio pesado)

Esteban Senestraro boxeó demasiado fríamente frente a Salvador Zaccone, hombre recio y agresivo. Pareció perder tiempo esperando la oportunidad de colocar un golpe decisivo. Pero a pesar de ello, no fué superado por su adversario — pese a la enérgica acción final de éste — y no mereció por lo tanto el fallo adverso que le dió el jurado.

Ballarino fué eliminado por Azar (Categoría semiliviano)

Germán Ballarino, el excelente semi mediano del Belwarp, fué eliminado anoche por el cordobés Jorge Azar, que en el primer round le hizo sufrir un knock down de nueve segundos. Se repuso Ballarino en el segundo round en el que peleó inteligentemente. Pero la agresividad de Azar en la última vuelta, equilibró las acciones, haciendo pesar en forma decisiva el knock down de la primera vuelta. La victoria correspondió por ello a Azar.

Dagnotti venció por knock out a Santoro (Categoría mediano)

Enrique Dagnotti aprovechó la agresividad desordenada de Alfredo Santoro y parándo con habilidad a este rival con golpes de izquierda aprovechó la primera oportunidad para cruzarlo con una derecha que lo derribó por cuatro segundos. Al levantarse el rosarino tuvo que soportar el recio ataque de Dagnotti, que el referee interrumpió para levantar la mano de este pugilista.

García venció a Escudé (Categoría liviano)

Alfredeo García venció por puntos a Emilio Escudé a quien castigó con habilidad y energía en el cuerpo.

Fernández derrotó a Gabay (Categoría medio pesado)

La mayor experiencia y mejor técnica de Bruno César Fernández, le proporcionó una buena victoria sobre Moisés Gabay, un elemento novicio de actuación promisera. Aquél lo superó netamente en casi todo el transcurso del match y sólo pasó un mal momento en el último round, al ser alcanzado por una precisa derecha de su rival, que le hizo doblar las rodillas. El jurado acordó la victoria a Fernández.

Peralta venció fácilmente a Schiaraffia (Categoría pluma)

Víctor Peralta, desarrollando una acción sumamente agresiva, arrolló desde el comienzo a su adversario, superándolo ampliamente por puntos y haciéndole sufrir un knock down breve en el 2o. round.

Mejides venció a Quiñones (Categoría gallo)

Erundino Mejides, obtuvo un buen triunfo sobre Eduardo Quiñones, a quien superó durante el 2o. y 3er. round.

Mañana se Entrenará en Público, Gratuitamente, Julio Mocoroa

En el local del Club Policial, el platense rendirá una demostración de su estado para periodistas y público

Desde hace bastante tiempo viene completando su entrenamiento el campeón argentino Julio Mocoroa, a quien se anunció su próximo cotejo con Domingo Bernasconi hace ya un mes.

El estado del platense es pues, inmejorable y está ya en condiciones de rendir en seguida uno de esos sensacionales combates que le han hecho de tanto y tan merecido renombre.

Para que los cronistas sportivos de los diarios de la capital y el público aficionado que lo desee, puedan apreciar el excelente estado de entrenamiento que ha alcanzado, Mocoroa se presentará mañana en el gimnasio del Club Policial, situado en el local de la calle Belgrano 2394, donde mantendrá sus habituales trabajos, incluídos algunos "rounds" de boxeo con los elementos profesionales que allí se entrenan.

Todos los aficionados que deseen apreciar personalmente la sesión pública de Julio Mocoroa, que será gratuita, pueden concurrir mañana al local del club, a las 17 horas.

Ya están en venta las entradas

Desde que Bernasconi está en Buenos Aires por segunda vez, ningún combate de los dos en que intervino despertó tanto entusiasmo como el que sostendrá el próximo sábado, en Caguino con Mocoroa. Es que, para la gran mayoría de nuestros entusiastas, el combate más interesante que podía rendir el campeón europeo entre nosotros era justamente ese, el de la revancha con Mocoroa que se espera que sea la reedición de aquel inmejorable espectáculo que ambos ofrecieron hace ya dos años.

Ya se han recibido en el Club Policial numerosos pedidos de localidades para el encuentro del sábado. Estas están en venta en la secretaría de la institución, Belgrano 2394 y en los siguientes locales: Florida 350, Carlos Pellegrini 123, Rivadavia 3193, y en el Club F. C. Oeste, Caballito 250.

El precio de la entrada popular ha sido fijado en 3 pesos.

Convesando con los Lectores

CON LAS LECTORAS

CON NUESTRAS LECTORAS

A madre lectora de 5ta. — El Instituto Nacional del Profesorado Secundario funciona en Valentín Gómez al 3163. Su hijo puede proseguir sus estudios allí con el grado de bachiller.

A lectora de 6ta. — En 1918 fué otorgado el voto a las mujeres de 30 años en Inglaterra; la ley actual votada hace unos días, extiende el voto a las que han cumplido 21 años. Los países y estados que han adopta do esta innovación son Alemania, Noruega, Checoeslovaquia, Holanda y no pocos estados de Norte América, Wáshington, California, Oregón, Arizona, Kansas, Michigan, Nevada, Massachusetts y Nueva York.

A Lectora de CRITICA. — La depilación sistemática es el único medio de evitar que crezcan las cejas. En las buenas farmacias existen, asimismo, depilatorios.

CON LOS LECTORES

A Un Abonado de la 5a. — Hemos repetido muchísimas veces que son poco serias y menos escrupulosas las academias a que usted se refiere y lo que usted nos describe prueba nuestro aserto. EE. UU. es uno de los pocos países donde la cinematografía ha llegado a un grado máximo de desarrollo. Allí debe ir usted si tiene vocación cinesca, pero recuerde que si muchos son los llamados, pocos son los escogidos. Anualmente son desahuciados 70.000 jóvenes que van a tentar la fortuna a la comarca cinematográfica de California.

A Raúl Sienra, Bogotá. — Uno de los méritos que adornan al jefe del radicalismo, es su consecuencia a ciertos principios, en él inquebrantables. La aversión al juego es uno de ellos y ya antes de ser por vez primera presidente, en 1915 hizo manifestaciones a ese respecto. Estas ideas las llevó a la práctica una vez en el gobierno, al propiciar la supresión de las carreras el día jueves. Las leyes dictadas poco ha en la provincia de Buenos Aires tienen también su origen en su inspiración. Ni como simple ciudadano ni como mandatario presenció las carreras nacionales. Ese es el resultado de nuestra indagación al respecto.

A C. de M., Capital. — D. R. Payró era de la redacción de nuestro colega "La Nación" y vivió en Lomas de Zamora, en una casita de su propiedad. Era soltero. Fué inhumado en el Panteón de los Periodistas. Acaso en donde él escribiera tan brillantes páginas puedan indicarle los nombres de sus parientes. A los pocos días de morir el autor de "La Australia Argentina", en esta sección se publicaron amplios informes sobre la vida y obras del señor Payró.

A un verdadero amigo de CRITICA. — El raid del mayor Olivero no se ha llevado a la práctica por falta de ser apoyado financieramente por el Estado y las entidades ricas del país. Una sociedad portuguesa está en vías de contribuir en breve a su realización. Como Cristóbal Colón, Olivero ha tenido que expatriarse e ir a llamar al extranjero para ser oído.

A un asiduo lector de CRITICA. — El niño se anota en el registro civil de la localidad en que nace. Si el suyo nació accidentalmente en Córdoba debe de inscribirlo allí a las 24 horas de hallarse en el mundo.

A Herman Bergmann, Balcarce. — Pida informes al Ministerio de Agricultura (Paseo Colón y Azopardo) bajo su dependencia está la Oficina de Tierras y colonización. El consulado General alemán le podrá proporcionar a usted nómina de inmigrantes alemanes que desean trabajar en el campo.

A pintor amigo de CRITICA. — Goya murió el 16 de abril de 1828 en Burdeos donde había llegado hacía 4 años: "viejo, torpe y débil". Allí había ido para atender a su quebrantada salud. Fué pintor de cámara de S. M. C. Fernando VII. Fué un pintor costumbrista, su paleta fué clara, su percepción veloz y su espíritu muy móvil. Sus cuadros traducen la vida en un lenguaje prodigiosamente vivaz. Sus cuadros más célebres son: La gallina ciega, El Pelele, auto-retrato; muchos cuadros de Fernando VII y su familia; Goday, La familia de Carlos IV, La maja desnuda, Jovellanes, etc.

Goya transforma la luz en color; Rembrandt fué su maestro.

A estudiantes de letras, Ciudad. — Plauto pertenece al siglo dos antes de la Era Cristiana y nació en la Umbría, cerca de Roma, localidad que hoy constituye la provincia de Perusa. El nombre es un mote debido a la forma alargada y chata de sus pies. Fué comerciante en Roma y cuando perdió su patrimonio se hizo empleado de un molino. No perdió por ello su alegría y mientras trabajaba ideó sus comedias que lo sacaron de la miseria.

Plauto es ante todo un poeta popular y aunque los nombres de sus temas y personajes son griegos, es fácil reconocer bajo esos disfraces a sus propios conciudadanos. Inspiró a Shakespeare y a Moliere.

No confunda usted a éste, con Platón (430-347) filósofo cuyo verdadero nombre era Aristocles y al que substituyó el de su sobrenombre a causa de la anchura de sus espaldas (platus significa ancho en griego).

A un lector, Buenos Aires. — Su voto es válido.

A un lector, abril 1. — El jefe de Policía en esa época era don Julio Moreno y el que lo reemplazó en esos angustiosos momentos, fué el general Dellepiani.

El Silencio y la Miseria Rodeó la Muerte del Fecundo Escritor que Fué Don Francisco Moreno

A pesar de sus tres carreras universitarias y de sus numerosas obras, muchas de las cuales alcanzaron verdadero éxito, el doctor Moorne, como se firmaba, llegó a los 79 años esgrimiendo la pluma para comer

LAS CIENCIAS OCULTAS

¿Quién se acuerda de Don Francisco Moreno, el doctor Moorne como acostumbraba a firmar en su larga y accidentada vida de literato y de periodista? Muy pocos serán los que se acuerden de este hombre que acaba de morir en la miseria, después de haber derrochado su talento en el teatro, en las redacciones de los diarios extranjeros y porteños y en la mesa familiar de su habitación de bohemio, llena de cuartillas hasta el último momento de su vida.

Y sin embargo, el Dr. Moorne ha tenido su época de nombradía. Todavía durante la contienda europea su nombre se oyó sonar simultáneamente en la cátedra, en el periodismo, en el Consejo Nacional de Educación, ocupando un cargo de consideración, y continuamente como secretario de D. Fernando Díaz de Mendoza.

No era pues un desconocido. Había nacido en Madrid, bajo la bandera de la representación argentina. Sus padres habían emigrado, arrojados del país por la dictadura de Rosas. El joven Moreno estudió en la Universidad matritense leyes, medicina, ciencias. Las tres carreras le dieron sus respectivos títulos y con esos bagajes científicos y con su enorme curiosidad de bibliómano se enfrentó con la vida.

Sus libros

Su primer libro de versos, publicado en 1874 se titula "Endecuas", y en él ya quedó asentada su personalidad, que no se concretó a la poesía solamente, pues siguió la ruta de los intelectuales de aquella época, los cuales, a la manera del gran Echegaray, lo fueron todos en la misma dedicación con que sobresalieron en las cuestiones que les eran más caras.

Don Francisco se dedicó por aquella fecha al teatro, produciendo algunas obras de lisonjero éxito. Tales fueron: "Ayer cuatro y hoy ninguno", juguete cómico en un acto; "Cuatro bodas en una hora", otro juguete cómico; "No siempre el interés vence", media; y "Huéspedes a seis reales", nuevo juguete cómico, todos los cuales se ajustan a los cánones del género chico español que inmortalizaron los Vital Aza y los Ramos Carrión.

Poco después dió a luz "La Duda", poema, y "Pepe Antonio", drama histórico en colaboración; seguidos de "Fray Jerónimo Savonarola" y "La Procuradora", una novela arreglada del francés.

Pero su obra abarcó también el ramo de las ciencias jurídicas, escribiendo un texto para las escuelas de Derecho, titulada "La Administración y sus procedimientos". Más tarde, habiendo marchado a Cuba, escribió "Cuba y su gente"; "El País del Chocolate", donde descubrió las inmoralidades que se cometían en el rico país antillano por los funcionarios españoles.

Libros sibilinos

Vino a Buenos Aires, a su patria, y aquí publicó "Las Industrias Fabriles en Buenos Aires", "París Intelectual", etc.



Francisco Moreno

A poco el espíritu múltiple del doctor Moorne se enfrasca en el misterio de las ciencias ocultas, para las cuales tenía una especial predilección, y desde entonces, ya casi toda su obra orgánica está llena de estas cuestiones que difunde y explica en repetidos libros que tienen naturalmente gran aceptación.

De esa fecha son "Los misterios de la mano" (quiromancia), "Los misterios del semblante", "Ciencias ocultas en el siglo XX", "Artes adivinatorias", "La magia suprema", "El libro de Simón el Mago", "Los secretos de los naipes", "Un libro de taumaturgia" y "La magia natural". Publica, además, la "Esgrima española y la impostura religiosa", obra de combate que lo presenta como un escritor sagaz y recio.

A partir de entonces, sus actividades se bifurcan y entre el periódico y la cátedra, y algunas otras labores que no dejan en paz su espíritu, siempre en ebullición, pasa su vida, atenta sólo al presente.

Los años últimos

Nadie se explica, cómo este hombre que ha podido afirmar su situación en este país que por derecho era el suyo, no revalidó siquiera uno de sus tres títulos, y adquirió una posición con el renombre de su obra literaria y científica, y su inmensa cultura. Los años pasaron para él. Resbalaron, mejor dicho, en la indiferencia, y la vejez viene a sorprenderle pobre, enfermo y agotado.

En los últimos años venía a nuestra casa. Dejaba su colaboración y se marchaba. De él eran aquellas notas sobre asuntos fantásticos, sobre quiromancia y cartomancia, sobre teosofía y astrología, sobre magia blanca y negra, ciencias del ocultismo que él manejaba con una soltura y una amenidad extraordinarias. Fueron muchos los artículos que CRITICA publicó, mientras dirigía alguna que otra revista industrial y algún periódico de escasa circulación.

El autor de tantas obras, apenas lograba defenderse de los años y del agotamiento. Pasaba de los setenta años cuando nosotros lo conocimos y ni un solo día dejaba la pluma para ganar su cotidiano sustento y el de su esposa.

Mal de consunción

Hace cinco años lo atacó una terrible enfermedad, que demoró penosamente el término de su vida. Nueve meses llevaba postrado en el lecho, escribiendo sus diarios artículos y preparando la última obra de su carrera de luchador. "Sobre la Vida y la Muerte", era el título de este libro póstumo, que quedó trunco, pues la muerte le ha sorprendido a los setenta y nueve años, con la pluma en la mano, enristrada para comer el pan del mañana.

La miseria, más que la propia enfermedad, lo ha vencido. En las paredes desvencijadas y de madera carcomida, que componían el chiribitil donde ha deshojado su ancianidad está reflejado toda esa tragedia obscura, fiel reproducción de todas las bohemias, a las que conduce la imprevisión y el olvido del mañana.

Cuatro ancianas del barrio, montaban guardia en la habitación funeraria donde se levantaba el sarcófago. Nadie más. El pasado ha huído y su obra se ha [illegible] en el más que silencio.

¿QUIENES ES QUIEN?

Don GONZALO BULNES

Don Gonzalo Bulnes, embajador de Chile en Buenos Aires, nació el 19 de noviembre de 1851 en Santiago.

Fué su padre el general don Manuel Bulnes, presidente de la república desde 1841 a 1851, guerrero de la independencia de Chile (a los 17 años) y general en jefe del ejército chileno que dirigió la primera guerra contra el Perú, que derrotó a los peruanos en Guía (1838) provocando la rendición de Lima, y luego concluyó por aniquilarlos en la batalla de Zugal.

La madre de don Gonzalo Bulnes fué doña Enriqueta Pinto, hija del general don Francisco Antonio Pinto que fuera presidente de Chile en 1828 y hermana de don Aníbal Pinto el presidente que gobernaba en Chile cuando estalló la segunda guerra del Pacífico (1879).

De manera, pues, que don Gonzalo, es nieto, hijo y sobrino de presidentes de la república. Imposible exigir una cuna más expectable. Si no regularizó sus estudios en cambio los metodizó, y es así cómo el joven Bulnes, fué un autodidacta en las dos ramas del saber que más lo cautivaban: la filosofía y la historia. Agréguese a eso la facultad de escribir en un estilo claro y elegante y la del raciocinio y se comprenderá la figura de este notable escritor sudamericano.

Siempre dentro de su especialidad, ¿sobre qué no ha escrito don Gonzalo? Colaboró en la "Revista Chilena".

Desde 1884 a 1886, fué jefe político y militar de Tarapacá (la Alsacia conquistada) y desde 1891, fué ministro de Chile en Berlín y en Roma, hasta 1896.

Sus trabajos históricos más importantes, que le han dado el justo renombre de que goza son: "La historia de la campaña del Perú en 1838"; "La historia de la Expedición Libertadora del Perú, 1820-22"; "Ultimas campañas de la Independencia del Perú"; La primera obra; "La guerra del Pacífico", es de las últimas que produjo don Gonzalo.

Cuando la cuestión de límites, con nuestro país estaba en su período álgido, don Gonzalo aportó su tributo con un trabajo intitulado: "Un debate de 55 años".

Nunca ha sido un militante de la política. Ello explica, a juicio de muchos, porqué ha aceptado el cargo de embajador del sargento Ibáñez, en Buenos Aires. Por lo demás, no hay en él pasta de adicto ni condicional y en sus 77 años de vida, bien llevados, de los cuales 50 al servicio de su país desde distintos campos de actividades, hay muchos episodios que prueban su altivez de carácter cuando entiende que no debe aceptarse una cosa.

Ello no obstante, en el caso de don Gonzalo Bulnes corre muy exagerada la leyenda de bonhomía que suele hacerse en torno a los historiadores.

De Cantú se afirmaba que era un hombre que no veía mucho más allá de sus narices y de nuestro gran Mitre no se hacían muchos elogios en materia de perspicacia... política.

Es que los contemporáneos piden siempre una historia escrita al gusto y paladar de ellos.

Conformémonos con pensar que un historiador moderno es completo cuando reune las calidades públicas y privadas que rodean a don Gonzalo Bulnes.

Fué senador últimamente y llevó a cabo en el Senado una tenaz campaña antipersonalista.

Casó con doña Rosa Correa, en cuyo enlace ha tenido la satisfacción de verse perpetuado en numerosa descendencia.

Una madre de cinco hijitos necesita ser ayudada

Amelia de Rolledo, una señora que es madre de cinco hijos, de los cuales sólo la mayorcita es la que trabaja para sostener el hogar, se halla en apremiante situación de indigencia. Fué abandonada, hace tiempo por el marido y ahora la han desalojado de una casa que habitaba en Pasaje del Banco del Foro. Ha debido trasladarse a un inquilinato de la calle Aldá 672, en Avellaneda, y no puede hacer frente al alquiler de la pieza que ha pasado a ocupar.

Solicita de las personas humanitarias que le presten alguna ayuda.

PERSONAS QUE SE HALLAN SIN OCUPACION

Alberto M. Esnaola, que se domicilia en Carranza 1446, solicita una ocupación cualquiera en la Municipalidad, que le permita ayudar a la manutención de su anciana madre y tres hermanos pequeños.

No tiene pretensiones, es un muchacho fuerte y tiene 20 años de edad.

Ramón Ruvira, que estuvo hasta diciembre pasado en la Escuela de Artillería de la Armada, encontrándose sin trabajo se ofrece para desempeñar cualquier puesto que le permita subsanar sus necesidades. Tiene 19 años, buena presencia y vive en Niceto Vega 5720.

Ofrécese hombre para cualquier trabajo. Dispone de medio día, por la mañana. Dirigirse a J. R. A., Guatemala 5965.

"PADRE E HIJO"

Artistas Unidos estrena mañana la producción de Herbert Brenon

Reparto

Stephen Sorrell, H. B. Warner; Dora de Sorrell, Anna Q. Nilsson; Kit Sorrell, el hijo (de niño), Mickey Mc Ban; Flo de Dibble, Carmel Myers; John Dibble, su marido, Lionel Belmore; Thomas Roland, Norman Trevor; Molly Roland, su hija (de niña), Betsy Ann Hisle; Buck, Louis Wolheim; Dr. Orange, Paul Mc Allister; Fanny Garland, Alice Joyce; Kit Sorrell, Nils Asther; Molly Roland, Mary Nolan; Fluffy Tarrant, Flobelle Fairbanks.

Sinopsis

El capitán Stephen Sorrell regresa de la guerra con su salud quebrantada y la Cruz Militar en el pecho, ganada heroicamente en una acción militar. Sorrell es el arquetipo del caballero inglés; sobrio, sereno. Es además un hombre abnegado y heroico habituado a enfrentarse con la vida y a salvar sus inevitables obstáculos. Cumplido su deber en la gran guerra, Sorrell tiene en los ojos la visión gloriosa de su hogar y cuenta los minutos que el tren tarda en conducirlo al seno familiar. Entretanto, su esposa prepara una huída premeditada y vil; harta de esa aplanada vida de humildad, se dispone a abandonar a su hijo cuando Sorrell con el corazón jubiloso llega inesperadamente. Ante la situación evidente, Sorrell acepta la prueba que le impone el destino, y deja partir a la esposa desleal. En adelante, toda su vida se contraerá a la defensa de su hijo, una criatura inteligente, alerta, generosa, que ha heredado del padre todos sus virtudes. Comienza así, la etapa más heroica de la vida del capitán Stephen Sorrell...

Para un héroe de la guerra es difícil encontrar ocupación. Pronto advierte Sorrell que la sociedad se ha olvidado de quienes la defendieron en los trágicos campos de Francia.

En vano solicita empleos de todas partes, hasta que decide partir de Londres para aceptar un modesto puesto en el comercio de un anticuario de provincia con Kit (su hijo), parte Sorrell. El destino, entretanto, le ha tendido una nueva asechanza. El anticuario ha muerto. No se descorazona, sin embargo, Sorrell, tiene en Kit su mejor amigo, su aliento vital, su razón de existir. Padre — le dice la criatura — así barras las calles serás para mí el capitán Stephen Sorrell.

La miseria apremia y Sorrell, obligado por ella acepta en una hostería indigente un puesto de camarero. La dueña del establecimiento se place en humillar al caballero que viste ropas de mucamo. Le hace sentir, además, su persecución amorosa. Entre tanto fango la personalidad de Thomas Roland — un ex militar que se ha transformado en gran hotelero — establece como un oasis en la amarga ruta de Sorrell.

Y cuando a éste se le expulsa del hotelucho canalla, Roland lo lleva a su establecimiento y lo nombra segundo camarero. El superior inmediato es Buck, un sujeto pérfido y egoísta que ha salvado la vida de Roland en un combate. Buck lo hostiliza implacablemente, le encarga las tareas más duras y subalternas. El capitán tolera. Por Kit que en el hogar de los Roland es como un hijo, y que ha sido admitido en un colegio de hijos nobles por recomendación del patrón de su padre. Empero, la condición de camarero del capitán es conocida en el colegio y Kit es eliminado, no sin que antes muela a golpes a cierto compañero que se ha expresado despectivamente de su padre. La amistad entre padre e hijo se hace con los años, más íntima, más penetrante, para adquirir los contornos de una epopeya afectuosa. Sorrell que ha hallado en Fanny, camarera del hotel, una amiga entrañable, progresa con la expulsión de Buck, y llega a ser gerente del establecimiento. Kit, entretanto, ha abrazado la carrera de cirujano. Su actuación es brillante. Es alabado y reconocido como uno de los médicos de mejor porvenir de Inglaterra; la vida le sonríe; ha conseguido el amor de Molly, la hija de Roland. Kit es sometido a una prueba ante los cirujanos más eminentes de Londres. Tiene ánimo y temor al mismo tiempo. Su mirada recorre el anfiteatro, y cuando se encuentra con la del padre, con los ojos húmedos y luminosos, achicado entre graves hombres de ciencia, su ánimo se reconforta, y su corazón se agranda. Triunfador en la prueba, Kit que ha solidificado su porvenir, se casa con Molly. El capitán, entonces, emprende un sendero de descanso, cuida su jardín, agita recuerdos en las horas plácidas. Empero la vida vuelve a jugarle una mala pasada. La vieja herida de la guerra precipita su fin. Kit vuelve al lado de su padre, y comprende que su enfermedad es mortal. El capitán sufre horriblemente y Kit que vigila su agonía, comprende que es un deber piadoso acortarle los minutos postreros. Le inyecta morfina, mientras su pena es desbordante y clamorosa... —Ha sido todo por mí —dice—. Se ha humillado, se ha escarnecido, aniquilado, para elevarme, y cuando me necesita no puedo darle sino la muerte...

Sorrel, que presiente su cercano fin sin dolores ya, entra en la muerte con una inmensa sonrisa de felicidad.

Piensa que ha valido la pena vivir la vida. Deja a su hijo, que es otro capitán Sorrell, abnegado, inquebrantable, con su mismo enorme corazón...

LOS PERSONAJES PRINCIPALES de la producción "Padre e Hijo", que estrena mañana Artistas Unidos

NOTAS BREVES

"La Pandilla", grupo de actores infantiles de la compañía de Hal-Roach, cuenta con un nuevo miembro, un chiquillo de cinco años, de Santa Ana, California. Jimmie Farren fué el vencedor en un concurso recientemente organizado por los teatros y los diarios de la costa de California, y trabaja ahora regularmente con Fachicos que obtuvieron el segundo, ter chicos que obtuvieron el segundo tercero y cuarto lugar en el concurso tendrán, por vía de consuelo, el privilegio de aparecer en una nueva comedia de "La Pandilla".

El actor más rápido en aplicarse los afeites para la pantalla es John Gilbert, que se alista en cinco minutos para su trabajo. Usa muy poca pintura, en contraposición con Lon Chaney, estrella también de la Metro-Goldwyn-Mayer, que dedicó cuatro horas a pintarse el rostro en su personificación de "Mr. Wu". En su caracterización más reciente, en que hace de payaso, tardó casi el mismo tiempo antes de sentirse satisfecho de su disfraz. Por cierto que Lon Chaney tiene derecho a emplear todo el tiempo que requieran sus personificaciones porque es el maestro de maestros en el arte del disfraz, y toda obra de arte exige largo tiempo en su preparación.

Polly Moran ha aparecido en mayor número de películas de la Metro-Goldwyn-Mayer que cualquier otra artista de los estudios. El año pasado se hizo notar ante los habitués del cinema por su trabajo en quince películas. A fuer de actriz cómica y característica de gran talento es solicitada en compañías donde hacen de estrellas Marion Davies, Lon Chaney, William Haines y otros artistas notables.

El Jardín Zoológico del Parque Central en Nueva York cuenta con un nuevo huésped de tierras lejanas, Rocinante, un burrito enano traído de Portugal por el representante al Congreso Internacional de la Metro-Goldwyn-Mayer. El gracioso animal fué la mascota del congreso y tiene en perspectiva una vida regalada y tranquila en el Zoológico donde se ha convertido en favorito de los chiquillos de Nueva York que sólo conocen por los grabados de los libros de texto esta vigorosa bestezuela de carga.

LA EDAD EN LOS ARTISTAS CINEMATOGRAFICOS

Si se juzga por el éxito que obtienen las estrellas de la pantalla, cuya carrera se inició en la primera juventud la edad es muy importante en el oficio.

Los mejores actores y actrices cinematográficos son ejemplos rotundos: Mary Pickford tenía catorce años cuando debutó, y Lillian Gish, quince; John Gilbert, que no había cumplido los veinte años al debutar en el cinema, había trabajado en el teatro desde que tenía un año; nació y se crió entre bastidores. Lon Chaney empezó su carrera dramática, que había de conducirle al cinema, a la edad de doce años.

Buster Keaton fué un niño prodigio, y trabajaba ya muy bien en la escena, con su padre y su madre, a los seis años de edad.

Los actores cinematográficos de la última generación empiezan muy pronto su carrera: Laretta Young tiene diez y seis años.

Marcelina Day y su hermana Alicia han representado papeles de importancia: a los quince años, una, y a los diez y seis, la otra.

BARRY NORTON



EL ACTOR ARGENTINO Barry Norton que triunfa en Hollywood. El verdadero nombre de este porteño, es Alfredo Biraben

El Año Bisiesto en Hollywood

Por LON CHANEY

Los pocos artistas cinematográficos del sexo masculino que se conservan solteros están "llamándose a asilo", según entiendo, porque legiones enteras de aficionadas al cinema se lanzan al asalto, armadas de las prerrogativas que les ofrece el año bisiesto. Las muchachas que aspiran a tener como esposo a una notabilidad del drama mudo inundan de cartas a los solteros proponiéndoles matrimonio, y no falta valerosa doncella que se declare personalmente en Hollywood.

El campo es limitado, sin embargo. Menos de una cuarta parte de los artistas solteros pertenecen al sexo fuerte, y decir que esta pequeña minoría se ve asediada por la juventud femenina, es expresar el hecho con mucha moderación. Nadie sabe tan bien como las estrellas masculinas del cinema que las muchachas se desviven por sus pedazos, y la cantidad de correspondencia que el cartero deposita a sus puertas todas las mañanas lo prueba de manera indiscutible.

Dos de los galanes más notables de todos los tiempos figuran en la lista de solteros: Ramón Novarro, de fama universal en "Ben Hur", y John Gilbert, cuyas interpretaciones con Greta Garbo y Renée Adorée han hecho suspirar anhelosas a muchísimas muchachas. Pertenecen también a la cofradía de solteros en los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer en Hollywood, William Haines, el héroe en "El Sargento Malacara", "Amor, Violencia y Fortuna" y otras comedias, y Kard Dane, actor cómico de carácter en "El Gran Desfile", "El Amor hace Milagros" y muchas otras.

Estos cuatro forman sociedad con doce hermosas mujeres que necesitan repetir "no" a cada momento a sus fervientes y constantes admiradores. Cada una de estas doce mujeres es una belleza y artista de nota. No puede uno menos que sorprenderse de que hayan podido continuar solteras por tan largo tiempo.

Descuellan en este grupo Greta Garbo y Marion Davies. La primera es una sirena de la pantalla, una mujer que ha traído a sus pies a los habitués del cinema en todas partes del mundo. Es evidente que si la Garbo continúa soltera es por su gusto. El año bisiesto no tiene especial significación para ella, porque casi todos los solteros de tendencias normales estarían muy dispuestos a estrechar con ella el nudo matrimonial. Marion Davies es también una de esas estrellas cuyos enamorados llenarían la sala entera del más vasto de los Cines. Esta artista prefiere las piezas cómicas y lleva una vida muy feliz. Aun cuando rehusa casarse con sus enamorados sabe conservar su amistad y, casados o decepcionados ellos siguen siempre amando a Marion Davies.

Y en cuanto a las otras, puede decirse mucho por el mismo estilo, Joan Crawford, además de ser una deliciosa artista, semeja una Venus de Milo por sus perfecciones físicas. El encanto de Dolores del Río es sin paralelo; Aileen Pringle, Marceline Day, Gwen Lee y Dorothy Sebastian son muy jóvenes. En este grupo es donde más se deja sentir la influencia del año bisiesto — y son, por otra parte, lindas muchachas, inteligentes y de imaginación muy despierta.

En el personal de la Metro-Goldwyn Mayer, los casados están en en mayoría: hay cuatro casados por cada soltero. Entre los primeros se cuentan Tim Mc Coy, Edward Connelly, todos los actores de carácter y los viejos artistas. Probablemente por este tiempo el año entrante, si el año bisiesto es fructuoso, la Metro-Goldwyn-Mayer no contará ya ningún soltero entre sus estrellas del sexo masculino y tan sólo unas tres o cuatro entre las del bello sexo.

En cuanto a mí, estoy fuera de combate. Todo el mundo sabe que soy casado y que estoy orgulloso de mi mujer y de mis hijos. Recibo, naturalmente, muchas cartitas divertidas, pero las muchachas que me escriben creyéndome soltero no tienen ya posibilidad de continuar en su error.

ESCUELAS DE "CINEMA"

Se habla mucho, en Francia, de implantar escuelas para artistas cinematográficos. El arte mudo fascina a la gente moza, en todas partes, y, al calor de esa fascinación, nace una nueva industria, que aspira a ser incubadora de Charlots y Gretas Garbo. En París funcionan ya muchas oficinas de esa índole, en las cuales se entrega a los neófitos diplomas de capacidad, al cabo de varias lecciones.

El fracaso de estas escuelas es evidente. El artista cinematográfico no se improvisa fácilmente. Todas las grandes figuras de la pantalla se han hecho en los estudios. Así debutó Rodolfo Valentino, y así han logrado renombre universal todas las "estrellas".

En algunos periódicos parisienses se hace actualmente una campaña contra la nueva industria escolar.

ACTUALIDADES DE LA VIDA TURFISTICA

LAS ARRIESGADAS VALLAS DEL G. NATIONAL DE LIVERPOOL



Las revistas llegadas recientemente de Europa traen hermosos aspectos de la gran carrera de Liverpool, del Gran National, de cuyo resultado dimos amplios detalles en su oportunidad. Lo más interesante, dijo un distinguido aficionado, no es ver los elementos que no llegan, lo verdaderamente curioso es ver los que caen. Y de esa lucha sin tregua, de esos cotejos despiadados demoledores de grandes caballos, sale el mejor reproductor, el padre de soberbios ejemplares, que con el tiempo han de contribuir a robustecer el hueso y el temple de toda una raza. Para obtener caballos de calidad es indispensable tener un cotejo en las pistas que permita saber cuál es el más destacado campeón, el más resistente, el más noble y hermoso. Esta nota presenta uno de los más emocionantes episodios del último Grand National de Liverpool. El suelo está sembrado de hombres y de caballos, pero el pabellón que ha de salvar la raza sigue en la altura anunciando eternamente el triunfo de la selección y del progreso del elevage.

EN EL HARAS EL MORO MURIO EL PADRILLO SAN JORGE

Fué en las pistas uno de los grandes caballos de nuestro turf y en el haras

UN SEMENTAL DE INDUDABLES APTITUDES

Lepanto y Vainilla se adjudicaron las pollas de productos, y otros descendientes realizaron igualmente

HAZAÑAS SOBRESALIENTES

En el haras El Moro, que fuera también su cuna, acaba de morir el caballo San Jorge, hijo de Old Man y Silver Shot, por Carbine en Golden Moments por Sheen (hijo de Hampton), en la célebre Memoir por Saint Simon. San Jorge nació en el haras El Moro en el año 1909. Su campaña en las pistas resultó verdaderamente sobresaliente, adjudicándose entre otras carreras el Gran Premio Nacional de 1912, donde batió a los grandes caballos de aquella época, siendo después uno de los más soberbios ejemplares de su tiempo. Recorrió triunfalmente las distancias más dilatadas, señaló records y conquistó fama y renombre, contribuyendo en gran parte a la consagración de la rama de Ben d'Or en la Argentina. San Jorge fué más grande en la pistas que en el haras. Se midió con caballos de la talla de Irigoyen — otro de los astros de nuestro turf — batió en todo momento a Charming y señaló varios records que tardaron en ser superados. Tenía el de los 2.500 metros que se había aproximado a 2'34", para ser batido después por Rico, que al vencer a Mameluke deja establecido un tiempo fantástico: 2'33", desconocido en nuestras pistas.

En el haras San Jorge se condujo con menos fortuna, aunque en general dió buenos caballos, pero debía de haber mejorado su producción. Acaso le faltaron las yeguas adecuadas a su verdadera aptitud, las que convenían a sus corrientes de sangre. Con ser uno de los grandes haras del país El Moro no tiene en sus planteles la variedad de pedigrees necesaria para consagrar a un padrillo. Es El Moro la cuna de la sangre de Ben d'Or en la Argentina pero las teorías del elevage aconsejan refrescar las corrientes de sangre, huir de la consanguinidad y difundir las líneas que parecen perdidas, que son al final las que han de salvar la obra maravillosa de los criadores en todo el universo.

Entre los hijos de San Jorge merecen citarse, en primer lugar, Lepanto, ganador de la polla de potrillos, Vainilla, que ganó la misma carrera destinada a las potrancas, Murmullo, que fué un excelente performer, Monteagudo, Vivac, Pólvora, Fiducia, Linneo, Mil Más, Romería y otros caballos nada más que discretos.

Sin representar una pérdida irreparable para el elevage la desaparición de San Jorge es lamentable, como también lo es que no haya dejado un hijo digno de sus hazañas en las pistas. Por fortuna en El Moro queda aún Elcano, que como semental es aproximado a San Jorge, y como este responde a la célebre rama de Orbit.

Procedente de Maroñas Llegará Mañana Marón

El descendiente de Saint Wolf defenderá en las pistas de nuestro hipódromo los colores del stud El Turf

Marón, el conocido tordillo hijo de Saint Wolf y Mamita, que en el hipódromo Argentino realizó una de las campañas más destacadas dentro de la segunda categoría, que después fuera adquirido por una ecurie de Montevideo, adjudicándose en Maroñas importantes y numerosas carreras, será traído mañana al viejo campo de sus hazañas. Y lo que en este caso resulta más simpático es que el hermoso tordillo que se inició en Palermo con los colores del célebre Lombardo, viene a lucir una de las casacas más populares en otra época, la del stud El Turf, de don Julio Menditegui.

Marón intervendrá en las grandes carreras de la temporada y si, como se espera, responde a la campaña realizada en las pistas del vecino país, será uno de los campeones más destacados. En Maroñas ganó este año el gran premio José Pedro Ramírez, venciendo sin lucha a Talavera, siendo derrotados, además, en esa carrera, los animales más destacados de aquellas pistas, entre los que se hallaba Marquito.

El Domingo, en S. Fe, se Inaugura un Hipódromo

Trátase de un nuevo circo hípico situado en los alrededores de la capital, en el camino al matadero

El turf está en pleno progreso en algunos centros deportivos del interior. En Santa Fe se inaugurará el domingo próximo un hipódromo construído por cuenta del Jockey Club santafecino. Trátase, según nuestros informes, de un local hermoso, con vastas y elegantes dependencias, con todo lo necesario para alojar gran cantidad de público cómodamente, y con pistas modernas y prácticamente dispuestas para el mayor éxito de las carreras en el nuevo circo santafecino. El programa inaugural es de siete carreras y las inscripciones son numerosas.

Sin Necesidad de Corridas se Triunfa en la Distancia

De cómo se justifica que muchos de los ejercicios violentos que presenciamos, son innecesarios

La última carrera del domingo nos ha revelado una lección de entrenamiento que hacemos extensiva, por curiosidad a los aficionados.

Tanto nosotros, como los lectores de las secciones de este rubro, estamos acostumbrados a conocer la preparación de los pur sang por la lista de sus ensayos. De este modo llegamos al conocimiento, en muchas ocasiones, de la chance de los competidores.

Nos sabemos al dedillo sus ensayos previos de toda naturaleza, y es de acuerdo a éstos y las performances que formamos la opinión de sus chances.

Pero en la última carrera del domingo, el final de la misma, resuelto por competidores que venían de actuar en distancias inferiores, hemos recibido una lección — como decimos más arriba — que no olvidaremos, que la transmitimos a nuestros lectores, y que la llevaríamos a los cuidadores si éstos fueran capaces de escucharla sin tirarnos nada por la cabeza.

Esos competidores que llegaron en los tres primeros puestos no tenían ensayos previos en la distancia.

Como hemos dicho, ellos venían de actuar en distancias inferiores, y ha sido con su sola preparación — con su estado liviano, diríamos — que han podido adelantarse a los rivales que parecían preparados "especialmente". No hace falta, pues, tanta dedicación a las corridas preparatorias, tanto afán de reloj — de tiempo, queremos decir — para provocar el triunfo de los pur sang. Una buena prueba, tanto que ella es irrecusable, nos la han dado esos competidores que, viniendo de la milla, se adelantaron a sus rivales con corrida.

Puede ser que el ejemplo les aproveche a más de cuatro. Citemos, a propósito, una frase que nos regaló un viejo turfman: El más grande enemigo de los caballos es el reloj.

Una Colaboración Espontánea y Misteriosa

La crónica que publicamos a continuación no nos pertenece. Ni nos pertenece, ni sabemos de su autor otra cosa que se oculta bajo el sugestivo pseudónimo "Puntas de Fuego".

La hemos recibido hoy de un mensajero, acompañada de una breve y lacónica carta, en la que se nos promete para todos los días subsiguientes a las reuniones hípicas, una colaboración como esta primera que, complacidos por cuanto tiene de interesante y de exacta ofrecemos hoy a nuestros lectores.

"Puntas de Fuego" nos dice en las contadas líneas de su esquela que es "un simple habitué" a las reuniones del Argentino, agregando que, no obstante concurrir al hipódromo desde varios lustros a la fecha, se ha mantenido alejado y extraño a toda camarilla profesional, razón por la cual, sus impresiones serán susceptibles de error como todo lo humano, pero nunca viciadas de parcialidad y pasionismo.

"Se que Vds. los cronistas de profesión — dice "Puntas de Fuego" en otro de sus párrafos — no siempre son dueños de reflejar fielmente sus observaciones, y como pienso que serán los primeros en lamentar no poder decir siempre la verdad de lo que ven y lo que sienten, le ofrezco desinteresadamente mi anónima colaboración.

He aquí lo que dice "Puntas de Fuego" en sus primeras notas.

Leguisamo evitó, dirigiendo a Montoro, la vuelta de Olegario Ruiz a Maroñas

No puedo asegurar que Leguisamo sea un jockey honesto a carta cabal, pero en cambio no vacilo en proclamarlo poseído de un ferviente espíritu de camaradería para con sus colegas, especialmente cuando se trata de sus compatriotas.

Sabía ya antes del domingo que Irineo era capaz de cualquier sacrificio en obsequio a un compañero, y el domingo, después de la primera carrera de la reunión me afirmé en mi creencia.

Leguisamo sacrificó nada menos qeu la victoria de Montoro en provecha de su colega Olegario Ruiz que dirigía a Mirlo.

Y al mismo tiempo que disuadió a Ruiz de su propósito de volverse a Maroñas cansado de luchar contra la mala suerte en Palermo, hizo que sus satélites realizaran pingües ganancias con el hijo de Saint Emilión y Canora.

Después de esto hay que reconocer que Leguisamo es un amigo como pocos.

Lamento no poder elogiarlo con tanto calor respecto a su honestidad para con los intereses que el público confía a sus piloteados...

. Muchos admiradores del gran látigo salteño creerán que formulo un cargo gratuito, pues muchos admiradores del gran látigo murieron con Montoro, pero yo, aunque lamento desengañarlos, les puedo asegurar que Leguisamo y varios de sus íntimos jugaron al pupilo de Da Silva.

Naciano debeería oponerse a lo que está haciendo Emilio Ruiz

Emilio Ruiz está haciendo una barbaridad de la que no tardará mucho en arrepentirse. Me refiero a la forma desmedida en que se rebaja de peso, a fin de no ver limitadas sus actividades.

El domingo pasado, Emilio no pesaba mucho más de 53 kilos, y ya se sabe que, por lo menos, para no atentar contra su salud, debía estar en los 58.

Desde que lo ví en la pista, montado en Daly, sentí lástima por el glorioso piloto de Macon.

Aquéllo era un espectro vestido de seda. El jockey del debutante Saint Joseph, no parecía ya el enérgico látigo que un día salvó el título de invicto del hijo de Sandal, en un apremiante final.

Y no hablaré de lo que parecía el jockey de Lyda al finalizar la carrera, porque sería cuestión de impresionar a los lectores. Ni sonreír podía el escuálido y cadavérico Emilio, cuando la hija de Picacero regresó vencedora al pesaje.

Se ha dicho que el final de Lyda fué angustioso, y se ha dicho un error.

La yegua no acabó cayéndose, como muchos creyeron. El que se caía era su piloto. Naciano Moreno debía oponerse a que Emilio Ruiz esté jugando tan peligrosamente con su vida. Sería muy humano.

¿Quién dijo quee Saint Joseph puede ser crack?

En los comentarios periodísticos de la pasada semana, recuerdo haber leído varios donde se anunciaba el estreno de Saint Joseph como el de un presunto crack. Son demasiado optimistas algunos cronistas hípicos...

El hermano de Saint Henry no tiene nada, pero nada que lo haga suponer un crack, ni mucho menos.

Su tipo es ordinario; su galope pesado, y sus miembros, no diré defectuosos, pero innegablemente pobres para poder resultar un campeón de las pistas.

Se dijo que perdió por unas sobrecañas incipientes, pero yo creo que hubiera perdido de todos modos. Y no se crea por esto que conceptúo a Hablenomás, que le ganó, capaz de salir crack...

Los hijos de Calderón están rehabilitando a Naciano Moreno

Ningún cuidador de Palermo ha sido tan sospechado de dopador como Naciano Moreno.

Según mucha gente, Naciano empezó a descollar porque dopaba al tordillo Parigot, y llegó a ser el Mago de Palermo por obra y gracia de la jeringa.

Cuando sacó un crack de aquel hijo de Pipiolo que se llamó Calderón, hasta los menos maldicientes señalaron a Naciano como un cuidador peligroso para el mejoramiento de la raza, pero bien se dice que no hay mejor juez que el tiempo, y es así cómo los primeros hijos de Calderón que van apareciendo en Palermo rehabilitan al competentísimo y difamado profesional que lo tuvo a su cargo.

Taco Largo fué el primer hijo de Calderón que llegó a la pista, y ya se sabe que se impuso en su carrera de estreno.

Y el domingo último, como para que no quede ni la más leve sombra sobre la reputación de Moreno; como para que nadie pueda dudar de que Calderón no fué dopado jamás, su segundo producto, la potranca Daly, repite la hazaña de su medio hermano Taco Largo, y conquista la victoria en su primera presentación.

Puntas de Fuego.

Un valioso trofeo

Hermoso trofeo donado al ganador del Grand National de Liverpool, que este año resultó Tipperary Tim, quién venció a Billy Barton, el célebre crack norteamericano. Además del alto premio, que este año alcanzó a 10.000 libras esterlinas, aproximadamente, el ganador conquista un valioso y artístico trofeo, que como se podrá apreciar, tiene un gran mérito

Hipódromo Argentino

Inscripciones para las reuniones del domingo 13 y jueves 17 (feriado)

DOMINGO 13

Premio Pulgarín — Distancia 1700 m.
Abrojal, Lucifer, Facón Chico, Little Wolf, Wills, Sammy, Po, José Julián, Da Miedo, As de As, Cavión, Resuello, Arauco, Portero, Sinaí, Transformista, Beaujolais, Zanni.

Premio Pashá — Distancia 1100 mts.
Maharani, Ricachona, La Pola, Nerita, Protejida, Semita, Eslovaca, Sierra Chica, Buena Cosa, Manzanilla, Ona, Berengena, Cittadina.

Premio Juventas — Distancia 1200 m.
Pastor Luna, Pincha Ratas, Knock-Dawn, Bachelor, Proscripto, Minaret.

Premio Plutarco. — Distancia 2000 m.
Machaquito, Cyprus, Refucilo, Ras con Ras, El Gordito, Chimpay, Maracaibo Pilucha, Mahoma, Pensil, Manganeta, Mar Rojo, Hurrarrozos, Floro.

Premio .R Chevalier — Distancia metros
Monserga, Magnax, Barranquero, King Lomond, Catamarqueño, Hablenomás.

Premio Macón — Distancia 1500 mts.
La France, Siberiana, Perla Blanca, La Irlandesa, Otaria, Gran Dama, Spur, Piloña, Salem, Jacquelina, Codiciada, Darmita, Cincelada, Huella, Porotita, La Palanca, Amurga, Willy, Tinnel, Hebe, Noemí, Estelita, Antracita.

Premio Goldseeker — Distancia 1600 metros
Donna, Micifus, Tupa, Regatón, Yú, Charlatán, La Cloche, Nazareno, Mensonge, Millacán, Vivac, Admiral Reives, Scamper, Delantero, Comedy, Paramount.

Premio Moratín — Distancia 3000 m.
Billet Doux, Prinaldo, Jazz Band, Henry Lee, Pons, Contratiempo, Picadillo, Fairy Land, Don Pizarro, Caballista, Bollito, Comalumbra, Quinlai, Adulón.

JUEVES 17 (FERIADO)

Premio Iatoo — 1800 metros
Chiste, Gringo, Khedive, Charry, Laterio, Abrojal, Cándido, Celi, Patatín, Granada, Justiniano, Cincelada, Chale, Yuyito, Huella, Gavión, Menestrello, Lord Cochrane, Guasón, Transformista, Lord Budín, Raf y Zanni.

Premio Mosca Alegre — 1500 metros
Maharani, Ricachona, Sor Amanda, Motinera, Almería, Lady Love, Chosica, Ausonia, La Margarita, Descubierta, Salitrosa, Eslovaca, Preguntona, Chocolí, Batería, Espléndida, Boavita, La Vera, Vanidad, Cocorita.

Premio Barquito — 1000 metros
Pastor Luna, Alón, Glotoncito, Metílico, Oriol, Charran, Movedor, Knock Dawn, Mengue, Bachelor, Duraznillo II, Minaret, Countr King, Batuque.

Premio Regatón — 2000 metros
Manchao, Sopapo, Carancho, Charry, Lucifer, Mirlo, El Gordito, Talavera, Metálico, Da Miedo, Chale, Porotita, Blackguard, Doctor, Trufa Arauco, Guasón, Lord Budín, Augusto, Beaujolais y Comalumbra.

Premio Sibila — 2000 metros
Piedra Roja, Clásica, Juvencia, Walina, Ralí Malá, Cinta Roja, Mosca Alegre, Bizantina, Trufa, Fairy Land.

Premio Ma..o — 1200 metros
Ricacha, Red Star, Catamarqueño, La Razón, Charran, Apriete, Minaret.

Premio Pethy — 1600 metros
Donna, Champán, Tupá, Micifús, Bacacay, Mosca Alegre, Nazareno, Ming, Yu, Regatón, Millacán, Vivac, Admiral Reives, Peroba, Scamper, Delantero, Sinaí, Comedy, Antracita.

Premio La Cloche — 2800 metros
Champán, El Matrero, Reflexivo, Contratiempo, Picadillo, Fairy Land, Don Pizarro, Caballista, Adulón y Quinlai.

Wills Reaparecerá Muy Bien Preparado

El pensionista de Urdagaray, que ha corrido bien en una oportunidad, está listo para reaparecer entre ganadores el domingo, en una prueba donde, por sus condiciones de perdedor, han de corresponderle 46 kilos.

Como la carrera es para aprendices a Wills lo montará R. Fernández, el cual puede tener, así, la oportunidad de obtener su primera victoria.

Regatón Hará Una Nueva Tentativa de Rehabilitación

El estado del hijo de Tullibardine promete el éxito

Entre los muchos inscriptos del próximo programa figura Regatón, el hijo de Tullibardine que tan buena campaña realizara a las órdenes del cuidador Maschio. Esto de realizara, va por lo que hizo Regatón en sus buenos tiempos, porque si vamos a referirnos a las performances de sus últimas presentaciones es mejor que doblemos la hoja.

Bien, pero aquí vamos a hablar de las probabilidades que asisten a Regatón el domingo, de las probabilidades, precisamente, de rehabilitarse de todas estas sus últimas defecciones.

Regatón ha sido "puesto" por Maschio a punto de ganar y Leguisamo se encargará del resto.

La corrida del hijo de Reaveley es como para hacerse las mayores ilusiones: marcó 1'48" en 1.700 metros en pista pesada y corriendo a palo falso.

Todavía no Hay Una Base para Juzgar a los Representantes de la Ultima Generación

Muchacha, que aparece como una verdadera crack, tiene indudables aptitudes, pero necesitará confirmar bondades en lucha con las potrancas de línea. King Lomond y Barranquero aún no dirimieron posiciones

NO SALIERON A LA PISTA LOS ANIMALES DE MAS ORIGEN

Con motivo de la victoria espléndida de Muchacha, en la carrera de 1500 metros, destinada a los que no hayan ganado más de una carrera no clásica, se dijo, y acaso con razón, que las potrancas sobresalen o los potrillos son muy poca cosa. Las dos afirmaciones pueden ser exactas. Puede ser este un año de potrancas y hasta es posible que los potrillos sean poca cosa, como alguien afirmó. Pero de lo que estamos convencidos es de que los buenos potrillos no salieron todavía a la pista, por lo cual todo cálculo es infundado. King Lomond, con ser un potrillo de indiscutibles calidades, no basta para calificar a todos los sexos. Barranquero, que acaso sea lo más positivo del año — nos referimos a lo conocido— no es suficiente base para fundar una crónica definiendo las posiciones entre los representantes de la última generación.

Muchacha tiene motivos para ser creck. Con ser una potranca que a la hora de las ventas pasó por el ring sin ser vista por los aficionados, pues rara vez se examina lo que procede de haras que no hacen comedia ni flan en la reclame estudiada para llegar al tattersal con sus lotes, creemos que esta hija de Bruce Lowe es uno de los animales de su especie más positivos de cuantos corrieron este año entre los nuevos elementos. Es un portento de agilidad, un motor verdaderamente magnífico, una potranca de líneas impecables, que ha revelado algo más que velocidad al lanzarse al frente de un lote para imprimir tren severísimo a la carrera y anular toda posibilidad de un avance de los rivales, ganando en definitiva por mucha ventaja, dando la impresión de que será difícil que halle enemigos en carreras de la milla. Es decir, la impresión que tenemos sobre la pupila de Juan De la Cruz es francamente favorable. Pero un crack puede asomar en una presentación, no será posible consagrarlo con base sin verlo actuar en la primera categoría. Por eso decimos que aun es prematura toda consagración y difícil de calcular la verdadera medida de la generación actual.

Hace apenas dos meses que los productos salieron a la pista y no es posible, en tan poco tiempo, poder calcular las verdaderas calidades de esos racers tiernos y en pleno desarrollo.

Hasta ahora son tres los que salieron con más fortuna a la pista: Barranquero, King Lomond y Muchacha. Esta parece que trae algo de lo que necesita tener todo gran caballo.

Sentido de Gravedad se Halla Patroncito

El defensor del stud Zubiaurre se encuentra a punto de ser retirado de las pistas

Patroncito, hijo de Picacero y Omega, pasó por el turf sin lograr el éxito que debía ni el que podía esperarse de un animal de la talla del descendiente de Your Majesty. Tampoco respondió a su elevado precio. Es un caballo de cierto temple y de buen pedigree, pero se va de las pistas sin haber demostrado en ningún momento sus bondades. Apenas si ganó la mitad del pasto que consumió desde que pertenece a su actual propietario.

Según se nos informa, el hijo de Picacero está sentido de gravedad y sería difícil ponerlo en condiciones de volver a correr. Parece que el pensionista del stud Zubiaurre será tratado como último recurso, para ver si se logra colocarlo en condiciones de poder correr. Y, si no reacciona, será enviado al campo, donde poco le queda qué hacer, después de una actuación tan desairada en las pistas. Es escasa la suerte de los prestigiosos colores del stud Zibiaurre. En iguales condiciones, cualquier stud con un poco más de fortuna, podría figurar al frente de los primeros de Palermo.

El Trainer de Bombardier se Presenta al Comisariato

La defección del hijo de Amsterdam quedó justificada

La mala performance producida por Bombardier sorprendió tanto a su cuidador como puede haberlo hecho a quienes le apostaron confiados en su clase.

Bombardier reaparecía bien preparado, sus ejercicios previos fueron de primer orden, y era lógico entonces, que por ley, figurase en los primeros puestos.

Pero Bombardier tiene veleidades de coqueta, caprichos de bataclana, y es así, que se niega a emplearse en carrera, con E. Lema.

Confirmándolo, una vez más, su cuidador se apersonó al Comisariato después de la carrera para manifestarlo, y para agregar que, en la primera presentación de su pensionista se lo confiará a M. Acosta, piloto con el cual responde ampliamente, como se ha visto, a sus ensayos y a su clase.

Hacemos extensiva la declaración a nuestros lectores por lo que, justamente, puede interesarles.

Continúan en Rosario los Exitos de F. Lemos

En la reunión del domingo dió doblete con Latón y Chicory

Como los aficionados no pueden haberse olvidado del entraineur Fidel Lemos, aunque tuviera a su cuidado en Palermo la ecurie Argentino, y en nuestro afán, por otra parte, de destacar los valores turfistas donde quiera que estos se demuestren, damos la noticia del doblete que obtuviera en Rosario ese cuidador el domingo, con sus pensionistas Latón y Chicory.

Si nos es grato destacar las aptitudes de aquellos profesionales que llegaron a nuestro hipódromo después del cierre de los provinciales — hay muchos que se han revelado competentísimos — es justo que relatemos también los éxitos de quienes, por las varias circunstancias del turf, se han visto obligados a emigrar a otros circos de carreras. Y es entre éstos que se encuentra Fidel Lemos, viejo cuidador palermitano que se trasladó a Rosario con unos cuantos "rezagos" de esta pista, desmoralizado, un tanto, al verse relegado a un plano que no merece que la renovación de elementos que se ha hecho norma entre nosotros.

Pero la clase de Fidel Lemos, su competencia, no mermaron nunca, y buena prueba de ello la tenemos en este nuevo doblete que anunciamos hoy — el de Latón y Chicory — que se agrega a la brillante campaña que viene realizando en aquel hipódromo, nuestro viejo conocido.

"Macho y Hembra", es una Buena Novela, Malograda en el Teatro

La trama pierde interés en la realización escénica pues se queda sin el atractivo propio de las situaciones del argumento original

LA INTERPRETACION OFRECE ASPECTOS INTERESANTES

Teatro: Odeón.
Compañía: Ernesto Vilches.
Obra: "El admirable Crichton" (Macho y hembra).
Autor: Sir James Barrie.
Traductor: Francisco J. Bolla.
Clasificación: Comedia en 4 actos.

EL autor de "El admirable Crichton" ha pretendido hacer una comedia amable. Y le ha resultado insubstancial. Ha intentado hacer alardes de humorismo y se ha quedado en argumentista de películas. Tal la pieza estrenada anoche por el elenco de Vilches: una obra cinematográfica. Aunque no en el sentido rápido de la acción, ni en la breve duración de las situaciones. Comedia cinematográfica en el sentido epidérmico, en el de la arbitrariedad, de las escenas, del convencionalismo de la concepción, en el de la emoción casi a flor de piel, propia para un público especial, enemigo de los trascendentalismos y de los problemas más o menos sutiles o complicados de una comedieta sentimental o de una pieza espiritual. Merced a la esforzada, meritoria interpretación ofrecida por la compañía que dirige el primer actor Ernesto Vilches, pudieron ser disimulados los defectos mayores de la obra, la cual, a pesar de haber interesado al auditorio no entusiasmó extraordinariamente.

Una ironía malograda

Se adivina en los cuatro actos de la obra una ironía, aunque malograda. El mismo tema pudo haber servido de pretexto a un diálogo más atildado, matizado de agudezas y de sutilezas que el autor se ha eximido de explotar convencido, quizás, de que fuera un entorpecimiento para el más fácil éxito de "Macho y Hembra". James Barrie ha ahorrado ingenio. Ha gastado tan sólo su espiritualidad en dos o tres ocurrencias que, tal vez por defecto de la traducción o por la inoportunidad en que están dichas, parecen más bien torpes chistes de grueso calibre, solamente aceptables en una producción de otro género. Aunque personajes, trama y desarrollo sean un tanto diferentes, preciso es consignar la semejanza que "Macho y Hembra" tiene con "Los cuatro Robinsones", festejada producción muñozequiana. Y más corroborada, queda establecida esa analogía en cuanto se recuerda que la producción de Muñoz Seca, tiene partes de comedieta y en cuanto se descubre que "Macho y Hembra" tiene partes de astrakanada. Recursos de ese género son, verbigracia, el baile y el canto de los dos aristócratas y del reverendo en el tercer acto y algunas incidencias escénicas, no menos desopilantes, del segundo acto.



UNA ESCENA DE LA OBRA "Macho y Hembra" estrenada anoche por el elenco de Ernesto Vilches

Personajes, tipos y caracteres

Feliz, pero deficientemente realizada, es la escena del acto expositivo de la pieza, en la que el Lord, diputado socialista, preconizador exagerado de la igualdad social, recibe, en acto solemne, en ceremonial protocolar, a los propios criados de su casa, quienes son servidos por sus propias hijas. Un tanto monótono es el desfile de la servidumbre y la presentación de la misma. Los caracteres están desdibujados en la obra. Merced a la consciente y esmerada interpretación de los elementos de Vilches, ha podido establecerse la debida diferenciación de tipos, ya sea por obra y gracia de una expresiva intención en las partes, ya sea por la meticulosa caracterización y adecuada vestimenta de los intérpretes. Así, pues, Lady María se presenta como una muchacha orgullosa y altiva, inflada de vanidad, aunque femeninamente tierna, apenas el hombre, en superioridad de condición, pisotea su orgullo, desgarra su amor propio, y la obliga a un sometimiento que, lejos de ser humillación, es amor en la mujer.

Lady Catalina y Lady Agata, en el cotejo con la más cuidada personalidad de su hermana mayor, quedan desmerecidas y subalternizadas en la acción principal. Charito es quizás uno de los personajes mejor definidos de la pieza: tímida, candorosa, torpe e ingenuamente encantadora. Chichton es el varón, dominador e inteligente, superior a su condición de mayordomo, escrupuloso y honrado, que se revela el dueño y señor de la familia apenas la Naturaleza, sabia y reparadora, le ofrece la oportunidad de que demuestre todas aquellas virtudes que los prejuicios sociales y las conveniencias de clase le han impedido en su vida poner en evidencia.

Desarrollo, conflicto y desenlace

Con estos personajes y otros de carácter protagónico y episódico, el autor lleva la acción a una isla desierta, que ha servido de refugio a los náufragos. En la isla, por razones primitivas de selección, de trabajo y de capacidad para la lucha con la Naturaleza, resulta que el criado es el rey. Por evolución psicológica, fácil de explicar en un espíritu como el de Lady María, llega ésta a enamorarse del "admirable" Crichton, el ex mayordomo. Cuando el idilio promete consagrarse con la bendición del Reverendo — también náufrago — la inesperada aparición de un barco salvador, deja truncos esos amores que, en otro ambiente, lejos del medio igualitario que asegura la vida en íntimo contacto con la Natura, no pueden subsistir. Es así como, en el cuarto acto, transportados todos los personajes al ambiente anterior al naufragio, readquieren sus respectivas jerarquías. Lady María tiene que sacrificar su pasión por Crichton. Este, a su vez, se reconcilia con el amor puro, ingenuo, candoroso de Charito, la única mujer que en ese ambiente, por su condición social no puede desmerecerlo. Porque — hay que destacarlo — Chichton, mayordomo, hijo de mayordomo, también tiene su legítimo orgullo de clase.

Interpretación y "mise en scene"

Ernesto Vilches demostró ser una vez más el intérprete inteligente, para quien no existen situaciones difíciles o inconvenientes serios. Con la seguridad de sí mismo, más que del papel, el aplomo, la sobriedad y la gallardía características, interpretó el papel protagónico acertadamente. Héroe de la comedia, personaje por el cual se enamora hasta una auténtica y expresiva Lady, pareció, en partes, por milagro de su empacada y esforzada interpretación, hasta alto y arrogante. Suplió, pues, con pericia escénica, las cualidades necesarias para poseer "le phisic du rol" — que diría el francés — requeridas por el personaje de Chichton. Por otra parte, es todavía algo reciente el recuerdo de John Barrymore, interpretando cinematográficamente idéntico personaje. Silvia Parodi, actriz argentina de innegables excelentes facultades interpretativas, se reveló anoche, más que una principal dama joven, una primera actriz. Ha progresado extraordinariamente. Tal vez el papel de Lady María no sea el más apropiado para el mayor lucimiento de sus aptitudes. Pero la interpretación de anoche hace esperar otras futuras de más enjundia y mérito. El resto del elenco — entre los cuales habría que citar algunos nombres — secundó a las dos primeras partes homogénea y conscientemente. Un elogio aparte, merece la insuperable "mise en scene". Todo los detalles han sido cuidados. El detall ... no llegó hasta la minuciosidad. Tan sólo por la presentación, si no la mereciera también como actor y director, merecería la más entusiasta aprobación el Sr. Ernesto Vilches.

Llegó hoy la compañía del M. Rouge

En el vapor Lutetia, que arribó esta mañana a nuestro puerto, llegaron los elementos que integran la compañía del Moulin Rouge, de París y cuyo debut en el teatro de la Opera tendrá lugar el jueves próximo.

Dicho conjunto, dirigido por Jacques Charles está constituído así:

El actor cinematográfico Simón-Girard; la bailarina flamenca María Dalbaicín y los siguientes elementos del Moulin Rouge, de París:

La bailarina y cómica Baldini; la divette Marthe Berthy; barítono Garrick; el bailarín Bolzoff; la bailarina Radvani; los bailarines americanos Bobby Serge y Sancie Duncan; la artista cómica Liena, Charles Doux, tenor; Mad Angot, cantante; los cómicos Gayte, Little, Willy y Pignol; Sparks Ballet, troupe vienesa que actuó tres años consecutivos en el Moulin Rouge; Iris Young, Rouhier y Misdetty que juntamente con Manuel Pabon, "cantaor flamenco" y Pepe el de Badajoz, guitarrista, acompañan a María Dalbaicín; la troupe londinense Las 16 Fishers Girls; Les Moulin Rouge Boys; Berretta y Remond; los mannequins de París, Adhemar, Oudinot, Ded, Harries, Darling, Carmen Didier, Myrtho, Yolande Samy, Helene Van Pé, Simone Van Pé, Sauret, Doucet, Decluac, Pouchlin, Maggi y Violet y el cómico Dutard.

Como directores de orquesta y de escena, respectivamente, acompañan al conjunto M. Courtioux y M. Rémond.

FUE UN FRACASO "NUEVA COLONIA" DE PIRANDELLO

El corresponsal romano del "Berliner Taglebatt" asegura que la obra fracasó rotundamente

EL PROLOGO

Se estrenó en Roma una obra de Pirandello, de la cual ya dimos información 'La Nueva Colonia", y sobre la fe de los periódicos romanos, dijimos que el estreno había tenido un éxito extraordinario. En el "Berliner Tageblatt", leemos que la obra fracasó ruidosamente, exceptuando el prólogo.

El corresponsal romano de aquel diario berlinés dice que la prensa ocultó la verdad en atención a las ideas fascistas de Pirandello y que "La Nueva Colonia", sobre no pertenecer al género característico del gran comediógrafo, no ofrece interés dramático o literario, ni novedad de asunto o construcción.

SE BENEFICIAN ESTA NOCHE



ANDRES L. BARRETA Y Juan de Casenave que esta noche celebran su "serata d'honore" y de despedida en el teatro Avenida

DEBUTA UN ACTOR JUDIO



ABRAHAM MOREWSKI, actor judío que se presenta esta noche en el teatro Pasteur al frente de una buena compañía israelita. Morewski es un intérprete de excepcionales dotes artísticas que aborda con estudio las más difíciles creaciones del repertorio universal. En "El Duque", intenso drama del escritor polaco Alter Kacyzna, ha conquistado en temporadas anteriores, ruidosos éxitos en el teatro de la calle Ombú

"No Tenía Muebles pero sí Violín y Piano"

Pidió con tanto afán un violín, que hubieron de comprárselo, a pesar del propósito de su padre: regalarle un caballo negro

UN REPORTAJE DE PEPE ROMEU

A los siete años Pepe Romeu lloró porque quería un violín.

—¿Quieres un balandro?... ¿Te compro un caballo negro, bonito?

Romeu, con la terquedad caprichosa de sus siete años mimados y consentidos, insistió:

—Quiero un violín.

Y un violín hubo de comprarle su padre, un día en que la vieja carreta de trajinero donde viajaban aquellos cómicos, se detuvo en una ciudad de mediana apariencia.



Pepe Romeu, en una lección. Ha declarado que el primer dinero que logró reunir, lo gastó en un violín nuevo

Vocación

Y un violín tuvo el niño terco; no era un Stradivarius ciertamente, pero las cuerdas y la caja tosca de aquel instrumento, que había costado escasamente cuatro duros, bastaban para satisfacer el empeño infantil.

Arriba y abajo andaba el chico sin soltar su juguete. Del escenario al foso, del foso a los artistas, allá iba o venía los cuartos de el pequeño concertista, queriendo ser escuchado por todo el mundo.

Bromas

No podían faltar las bromas:

—¡Dios le ampare, hermano!

—¡Niño, con la música a otra parte!

—¡Adiós, Kubelick!

—¿No se quejan los vecinos de tu casa?

El muchacho en vez de enojarse reía.

—Mamá, hoy me han llamado Kubelick.

Tan molesto llegó a ponerse que el padre amenazó:

—Voy a tomar el violín y lo voy a echar al fuego.

Confidencias

Pero, un día, cierta actriz joven que había recibido un desengaño amoroso, oyó una sonata con espíritu conmovedor, ¡oh confidencias a Eduardo M. del Portillo!

—Escucha, Pepito, ¿quién te ha enseñado a tocar?

—Nadie, yo solo.

Y luego, con melancolía:

—Tomo muy may.

La actriz, sentimental, alabó los oídos maternales:

—¡Si toca maravillosamente, ese chico! ¿Usted ha oído?

Y el niño caprichoso dejó de escuchar burlas. Se le empezó a escuchar seriamente.

—No está mal, no está mal — decían, con aire condescendiente, las mujeres.

Y se lo comían a besos.

Triunfo

Hubo que tomar en serio al pequeño artista y se le permitió abandonar el carro de la farándula para dedicarse a los estudios musicales.

En Murcia primero, (es murciano, como Maiquez y María Guerrero) y en Madrid después, siguió con entusiasmo los estudios de violín y piano. Iba a conseguir su propósito: ver convertido en realidad su ensueño; mas he aquí que la fatalidad extendió sus alas sobre la vida del niño. Había cumplido quince años. La Muerte se le había llevado al padre, dejando al hogar sin amparo. Era preciso abandonar los estudios para lanzarse a la vida incierta del teatro. Y Pepe Romeu fué actor...

El primer dinero

—El primer dinero que logré reunir, me lo gasté en un violín nuevo y en seguida me puse a ahorrar para comprarme un piano. No teníamos casi muebles, pero podíamos presumir de un violín y un piano.

Así hablaba el tenor español, consagrado como "divo" sobre el español escenario del teatro Apolo, sentado delante del piano vuelto de espaldas a la partitura de "Tosca", que le fuera dedicada en nuestra ciudad por el crítico musical argentino, Fermín Palacios, y cuyas últimas palabras que anteceden a la firma, dicen: "...que será el futuro sucesor de Caruso".

Viajes

Sigue hablando Romeu.

—Seguí haciendo comedias; en todos mis viajes llevaba conmigo el violín, que escondía de todas las miradas como si se tratase de algo reprobable. En cuanto me atreví, canté. Lo hice por primera vez en el teatro Español, de Madrid. Era yo galán joven de la compañía de Jacinto Benavente y Ricardo Calvo. Ahora "por" la zarzuela, pero no me quedo en ella. Palabra.

Alarde

Pepe Romeu tiene un alarde: el de haber leído todas las comedias que le han dejado. Quizá le sobren nervios e imaginación para soportar una lectura. Tiene una enorme facilidad de asimilación. No todas las veces que ha salido a escena ha estado seguro Romeu de lo que iba a hacer. Tenía una idea, en cierto modo embrionaria, de lo que era su personaje y una visión bastante amplia de la obra, pero en verdad no sabía 'por dónde iba a salir'.

Emociones

Influyen en Romeu en su presentación, sus temores.

¿Cómo me recibirá el público? ¿Qué dirán los críticos? ¿Qué pensarán los autores? ¿Qué nueva "murmuración" preocupará a mis compañeros de oficio?

Recuerda todavía temblando, dos momentos de su vida artística.

—Cuando empecé a cantar la jota en el acto primero de "La muerte del ruiseñor" y otra noche en el escenario del Apolo. No sé ni cómo me salía la voz.

Estudio

El joven "divo" estudia lo hablado de sus papeles en esa hora única de la madrugada. No hay instante más sugestivo para un verdadero artista. La calle y la casa en sombras; no hay ruidos; tiene latidos el silencio; las maderas rechinan como si su vetas fueran venas y por ellas corriera sangre alimentando una vida. Todo se percibe por modo maravilloso. Dijérase que entonces se es más inteligente.

"Wauwau" es una Comedia Simbólica para Meter Miedo a los Chicos

Esta obra no tiene otro objeto que el de permitir al primer actor desarrollar sus aptitudes interpretativas y a fe que Pallenberg lo logró

PALLENBER DEBUTO CON MUCHO EXITO ANOCHE EN EL CERVANTES

Teatro: Cervantes.
Compañía: Georg Urban.
Obra: "Der Wauwau".
Autor: Horace Hodges y Wigney Percyval.
Clasificación: Comedia en cuatro actos.

LA compañía Urban, que se desempeñó tan discretamente en el Odeón, ha dado ayer una función en el teatro Cervantes con la cooperación del excelente actor Max Pallenberg. No deja de ser pintoresca la forma en que este actor ha podido llegar a tiempo para tomar parte en la representación. Por retraso del vapor en que venía, hubiera llegado a las ocho de la noche de ayer. Pero tenía que asistir a los ensayos y trabar cierto conocimiento con los compañeros de trabajo a quienes no conocía y con quienes debía trabajar esa noche. ¿Cómo podía arreglarse todo eso? Muy sencillamente. Se contrató un aeroplano, el que fué a esperarlo a Montevideo. En cuanto el barco arribó a la vecina orilla, trepó en el avión y se dirigió a Buenos Aires, llegando a esta ciudad a las once de la mañana. Sin tiempo para cambiarse de traje, fué conducido como un preso al teatro; y todo sucio del viaje tomó parte en el ensayo.

Como sabemos, Pallenberg es rico y venía a Sud América en viaje de placer. Tiene dos mil marcos oro de renta mensual. Anoticiado Urban que el actor andaba de paseo por este continente, le pidió cablegráficamente que interviniera en las representaciones del teatro Cervantes. Este aceptó gustoso y dirigióse a ésta con el fin de cumplir con su compromiso. Como vemos, el artista ha sufrido toda una odisea para poder satisfacer el deseo que tenía de ayudar a sus compañeros.

La obra

"Der Wauwau" es una comedia en cuatro actos, de Horace Hodges y Wigney Percyval. Wauwau es lo que pudiéramos decir en romance, una asusta chicos, es decir, una de esas representaciones simbólicas que se utilizan para meter miedo a los niños. Esta obra no tiene otra importancia que la de permitir en todo momento al primer actor desarrollar todas sus aptitudes interpretativas. En realidad, Pallenberg es un artista de grandes condiciones de intérprete para los episodios de comicidad. Ha sido aplaudido en todo momento. La concurrencia era numerosa; el público estaba compuesto de lo más escogido que tiene la colectividad alemana, habiendo asistido a la representación oficial de Alemania en el país.

La interpretación fué en todo momento aceptable, destacándose, como es natural, la labor de Pallenberg. Los demás actores de quienes hemos comentado su trabajo en estas mismas columnas, se desempeñaron eficazmente.

EL CELEBRADO ACTOR ALEMAN Pallenberg en dos aspectos de su interpretación de anoche en el Cervantes

ESTRENO EN EL APOLO

El viernes próximo se estrenará en el Apolo, por la compañía Dealessi-Ratti, en sección vermouth, "La vuelta al mundo en ochenta... sustos", la que ocupará también en los carteles la primera y tercera secciones de la noche.

En la segunda, se estrenará la obra anteriormente anunciada con el título de "La vaca se volvió toro", título que los autores, C. Goicochea y R. Cordone, han cambiado por el de "Ahogarse y salvar la ropa".

Despídense Casenave y A.L. Barreta

Se repetirá, una vez más, "Doña Francisquita"

De acuerdo a lo ya anunciado, con la función de esta noche, en honor y beneficio de los artistas Casenave y Barreta, se despedirá en el teatro Avenida la compañía española de zarzuela y opereta, con la representación de "Doña Francisquita", letra de los señores Romero y F. Shaw, música del maestro Vives, a continuación de lo cual se ofrecerá un acto de concierto a cargo de Aida Arce, Isabel Moreno, Manuel Gironella, José Perales y Juan Casenave.

EL TEATRO DE LOS CHECOS ES HARTO TRISTE

Aún las comedias ligeras como el bandido de Chapek, resuman una amarga filosofía

EL SPRIT

El moderno teatro checoeslovaco es demasiado triste. Aun las novelas ligeras, como el Bandido de Chapek, resuman amarga filosofía. Este fenómeno se ha revelado una vez más en el reciente certamen de obras cómicas, cuyo primer premio hubo de quedar desierto. El segundo correspondió a la comedia titulada "Film", de Zulek que acaba de ser representada. Su novedad ha sido muy elogiada por la crítica; por una crítica que seguramente desconoce la existencia de D. Pedro Muñoz Seca y de "Calamar". Porque es el caso que Zulek escenifica un film cómico siguiendo el procedimiento cinematográfico aplicado al teatro con todos los trucos de la pantalla. Una película teatral con variaciones pirandellianas según la crítica.

"Film", ha obtenido un gran éxito de público.

LOS ESPECTACULOS DE OPERA EN EL POLITEAMA

"Cavallería Rusticana" e "I Pagliacci" ofrecerá esta noche en la sala del Politeama, la compañía Lírica Italiana.

"Carmen" y "Mefistófeles", respectivamente, son anunciadas para las funciones de mañana y el jueves. En la próxima semana se llevará a cabo por la misma compañía la función en honor y beneficio del tenor del elenco, Jesús de Gaviria, el que, dadas las simpatías que por su labor escénica ha conquistado, recibirá en su "serata d'onore" los agasajos del auditorio.

"La Cura" Estrénase en el Mayo

La pieza la firman García Velloso y Muñoz Seca

En segunda y tercera sección (doble) se estrenará en el Mayo por la compañía de comedias española Julio Sanjuán, la tragedia humorística en tres actos de Pedro Muñoz Seca y Enrique García Velloso, "La Cura", que en ocasión de su estreno en Madrid fuera mal recibida por la prensa de aquella ciudad. Por otra parte, esta obra parece ser la ya conocida "Una cura de reposo", de García Velloso, reformada por Muñoz Seca.

El centenario de "Las horas alegres" del Apolo

Esta noche se celebra

Hoy se celebran en el Apolo las cien representaciones de la revista titulada "Las horas alegres". Por otra parte la revista estrenada la semana anterior en el mismo teatro, sigue gustando al numeroso público que concurre a la sala de la calle Corrientes. "Así dá gusto vivir", ágil y divertida batacianería, permite que Gloria Guzmán pruebe recursos de vedette experimentada, que la cancionista Tita Merello coseche nutridos aplausos en sus interpretaciones, destacándose entre estas "¿Qué va chaché?", el tango de Enrique Discépolo y "El barrio de las latas" su vieja creación exhumada con gran éxito. Marcos Caplán, Climent, la Falconi, Murray y Besse, también realizan en "Así dá gusto vivir" una labor aplaudida.

ALMA TORERA por D. Juan el Zorro

EL SARGENTO IBAÑEZ, CONTRA LA LEY

Se anuncia que en la bahía de Chacabuco, Chile, se construirá un nuevo puerto mayor, el que llevará el nombre de "Presidente Ibáñez". Es un nuevo atentado del sargento contra la ley chilena, pues ésta dispone que no podrá ser dado ni siquiera a una calle el nombre de una persona, mientras no transcurran cuatro años de la muerte de esa persona a quien se quiere honrar.

☆

ZAPATOS FRANCESES



En contraste con los zapatos femeninos norteamericanos, recargados de combinaciones de cueros y de dibujos, las francesas preconizan este sencillo calzado de gamuza o seda blanca — según el caso — que por no tener adornos, no tiene ni siquiera costura en la puntilla.

☆

OTRA VEZ VALENCIA

Pero esta vez en película. La popular canción ha servido de argumento para un film hecho recientemente en España, el que ha sido estrenado con buen éxito en Madrid. Aquí vemos a la popular actriz María Dalbaicín, que desempeña el papel de protagonista de la obra.

☆

PELICULA BRITANICA

Dos almirantes, Sir Hubert Brand y Sir Osmond de B. Broock tomarán parte en una película histórica que se prepara en Gran Bretaña, una de cuyas principales escenas se desarrollará en la histórica nave en que murió Nelson.

☆

Ella. — ¿Este es el retrato del asesino?

El. — Sí.

Ella. — ¡No es posible! ¡Un muchacho tan simpático!

Juez sueca

Miss Margarett Traugott,, es la primera mujer que obtiene en Suecia el nombramiento de juez.

☆

ALMANAQUES CAROS

Setecientos cincuenta mil francos, casi tanto como lo que le ha producido toda su labor literaria, obtuvo Henri Lavedan el célebre escritor francés, por una colección de almanaques del siglo XVIII, que constaba de 207 ejemplares. Le dieron 18.000 francos por una revista de modas de la época, ejemplar curioso, y 17.000 por un almanaque qué perteneció a María Antonieta, quien había estampado su firma en él.

☆

La ciudad más hospitalaria del mundo está en España. A todo el que pasa por ella le dicen: HUELVA.

☆

CANTANTE POLIGLOTA

Amy Goldsmith, joven y bella cantante de los Estados Unidos, que se ha hecho popular en la radio, posee, además de una bien timbrada voz de soprano, el mérito de cantar, francés, alemán e inglés.

EL EX MAHARAJAH Y SU NOVIA



He aquí, por fin casados, al ex Maharajah de Indore y a Nancy Miller, la bella norteamericana, que hoy, convertida a la religión hindú, tomó el nombre de Devi Sharmishta.

☆

Hecho en Francia

Un proyecto de ley, recientemente aprobado por la Cámara francesa, dispone que toda mercadería hecha en el país lleve el tradicional sello: Hecho en Francia.

☆

NO FUE FELIZ SU VIAJE DE BODAS

Lady Patricia Herbert, joven de la nobleza británica. tenía todas las condiciones para realizar un hermoso viaje de novia: es hermosa y rica y se casó con Henry Smith, afortunado comerciante y emparentado como ella, con miembros de la nobleza británica.



Hicieron un viaje de novios al continente europeo, y finalmente se hospedaron en el hotel París, de Montecarlo. Lady Patricia poseía hermosas joyas, las que ostentaba con delectación. Pero, contrariamente a lo observado en tales casos, no depositaba sus joyas en la administración del hotel, sino que las guardaba en un bolso, en sus habitaciones.

Hace pocos días, al ir a vestirse, lady Patricia observó con dolor que el bolso había desaparecido. Hechas las investigaciones, fué hallado, pero vacío, en la habitación contigua. Las joyas valen alrededor de un millón de pesos argentinos.

TRAVESURAS DE PIRUCHITA

¡Ese Florentino!

Por Ch. Mac Manus









(4) EL CONDE DE MONTECRISTO

Novela de Alejandro Dumas









EDMUNDO esperó a que los contrabandistas llegaran a la isla de Montecristo, que visitaban frecuentemente. Luego se echó al suelo, y simuló que se había lastimado mucho. Los contrabandistas se alejaron de la isla, dejándolo solo. Siguiendo al pie de la letra las instrucciones del abate, localizó en seguida el tesoro. Era un tesoro magnífico, que superaba todas sus esperanzas.

CON parte de su teoro, Edmundo regresó a su hogar en Marsella. Su padre había muerto de hambre, y su novia Mercedes, se había casado con su rival Fernando, que se había enriquecido. Supuso que sus tres enemigos, Fernando, Danglars y Caderousse, habían sido la causa de su encarcelamiento, y planeó su venganza.

VIVIRIA para vengarse, pero ante todo, debía satisfacer una deuda de gratitud con su viejo amigo, monsieur Morrel, el armador. Pagó misteriosamente las deudas del que había sido su bienhechor, y al hundirse el vapor Faraón, Edmundo construyó otro exactamente igual, que llegó a puerto exactamente para impedir que M. Morrel se suicidara, creyéndose arruinado.

DISFRAZADO como el abate Busoni, Edmundo encontró luego a Caderousse, a quien regaló un diamente "de parte de su amigo Dantés, muerto en la prisión". Aquella joya fué la perdición de Caderousse. La vendió, y más tarde asesinó al joyero para robársela. Fué condenado a galeras.

(Continuará mañana).

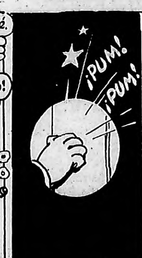
AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO

Burna fama

Por Dante Quinterno







Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino, para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

APOLO. — Corrientes 1386. U. T. (38) Mayo 3938. — Compañía argentina de revistas. — A las 18.15, 21 y 23.15: Así da gusto vivir. A las 22.15: Las horas alegres. — Platea, $ 1.20

ATENEO. — Cangallo 931. — Compañía argentina José Gómez-Fanny Brena. — A las 22: El místico. Platea, $ 2.50.

ARGENTINO. — Bmé. Mitre 1444. U. T. (38) Mayo 4688. — Compañía Parravicini. — A las 21.45: Una hija. — Platea $ 3.—.

AVENIDA. — Empresa Díaz-Argüelles. — Compañía de zarzuela española Casenave-Barreta. — A las 21.15: Doña Francisquita y acto de concierto. — Platea, $ 2.50.

BA-TA-CLAN.—Compañía de revistas (no aptas para señoritas). Bataclán. — A las 18.15 y 22: Placeres de vírgenes locas. A las 21: La que no corre vuela. A las 23: El sartenazo de abril. — Platea, $ 1.—

BUENOS AIRES. — Compañía argentina Enrique Muiño. — A las 18.15, 21 y 23: El cabo Rivero. A las 22: ¡Sinvergüenza! — Platea, pesos 1.—

COMICO. — Corrientes 1280. U. T. Mayo 38-6817. — Compañía argentina de comedias y sainetes: Luis Arata. Director Alberto Novión. — A las 18.30, 21.15 y 23.15: Stéfano. A las 22.15: La gloria del niño Jorge. — Platea por sección, pesos 1.—

COMEDIA. — U. T. (35) Libertad 0326. Carlos Pellegrini 248. — Compañías unidas: Rivera-De Rosas-Eva Franco. — A las 18: Habla, corazón. A las 22: La sombra del pasado.

CERVANTES. — Compañía alemana de comedias Georg Urban. — A las 21.15: Wauwau. — Platea, $ 10.

FLORIDA. — Galería Güemes. — Compañía de revistas Almanzor-Castro (género alegre). — Espectáculo no apto para señoritas y menores. — A las 18.15, 21.15 y 23.15: Bataclanas y novicias. A las 17.15 y 22.15: Desnuda y a media luz.

LICEO. — Rivadavia y Paraná. (38) Mayo 4291. — Compañía Dealessi-Ratti. — A las 18.15, 21 y 23.15: Babilonia en Mar del Plata. A las 22.15: Mi tía está chiflada. — Platea por sección, $ 1.—

MARCONI. — Rivadavia 2330. U. T. Cuyo (47) 0116. — Compañía Concepción Olona. — A las 18: Sacrificios. A las 21.45: El demonio fué antes ángel. — Platea, pesos 1.50 y 2.50.

MAYO.—Compañía Julio Sanjuán. A las 18.15: El espanto de Toledo. A las 21: Coba fina. A las 22.15: La cura. — Platea por sección, pesos 1.50, 1.— y 2.—

NUEVO. — Corrientes 1530. U. T. Mayo 6478. — Compañía argentina: Roberto Casaux. — A las 18.15 y 23.15: Tuyo hasta la muerte. A las 21.15: El cañón catalán (panadería y facturería). A las 22.15: Palabra de vasco. — Platea por sección, $ 1.20.

NACIONAL. — Corrientes 960. U. T. (35) 0816. — Director-Empresario: P. E. Carcavallo. — Compañía nacional de sainetes y comedias. — A las 18.15, 21 y 23.15: El corralón de mis penas. A las 22.15: La Porota. — Platea por sección, pesos 1.20

ODEON. — Compañía española de comedias Ernesto Vilches. —Hoy A las 17.30: Su mano derecha. A las 21.15: El admirable Crihton (Macho y hembra). — Platea, $ 5.—

OPERA. — Compañía francesa de revistas del Moulin Rouge de París. — Mañana a las 17.30: debut.

PUEYRREDON.—U. T. 0786 (66). Compañía argentina. — A las 18.30: El cotorro de Cacho Tabares. A las 21.15: El gaucho negro; ¡Galleguita!; El náufrago Vicenzo.

PRINCIPE. — Cabildo 2327. U. T. (52) 6027, Belgrano. — Compañía argentina. P. Acchiardi. — A las 18.30 y 21.15: Seguí, Pancho, por la vía. A las 21.15: La otra sombra. A las 23.15: ¡Zánganos!

POLITEAMA ARGENTINO. — Corrientes y Paraná. U. T. 5214. Mayo. — Compañía lírica italiana. — A las 21: Cavallería rusticana, I Pagliacci. — Platea, $ 5.—

SARMIENTO. — Cangallo 1040. U. T. (38) Mayo 6073. — Compañía argentina de revistas de arte y sátira. Director Manuel Romero. A las 18.30, 21 y 23.15: Artistas y modelos. A las 22.15: Nueva York en Buenos Aires; El telar maravilloso (selección). Platea $ 2.

SMART.—Compañía Marcelo Ruggero. Dirección Alberto Ballerini. A las 18.15, 21 y 23.15: Metejón, Berretín y Cía. A las 22: El nene Liberato. — Platea por sección, $ 1.—

VARIEDADES. — A las 18.15 y 21.15: Sírvansé que son pasteles. A las 23.15: El debut de Laurita.

VARIEDADES

CASINO. — Maipú 336. U. T. (31) Retiro 3500. — A las 20.45: espléndida función en la que se presentan Roberto Firpo con su seleccionada orquesta y todos los artistas que integran la nueva compañía Entrada general, función completa, pesos 1.50.

CINES

ASTRAL. — El maravilloso palacio del cine. — Corrientes 1641. U. T. Mayo 7648. — El mejor espectáculo cinematográfico amenizado por tres grandes orquestas: Típica Caló, jazz-sinfónica Rosenberg, clásica Astral. Chansonnier: R. Maida. 18.20 y 22.30: Buonavoglia y Jack (los reyes de la risa). A las 14.30: Un paisano servicial; El aviso; La dama de seda; 17.20 y 23.30: Luna de hiel; 18.20 y 22.20: La llama mágica y el dúo Buonavoglia y Jack.. Mañana: La cabaña del tío Tom.

AVENIDA (Reformado). — Avenida de Mayo 1439. — Hoy: Hazte el loco y verás; estreno U. F. A.: Yo quiero un hombre así y estreno: Pijamas. Completa $ 0.60.

ALVEAR. — Esmeralda 320. U. T. (35) Lib. 1522. — El cine preferido por las personas de buen gusto. — Tres notables orquestas, Típica, Enrique Delfino (Delfy), que constituye la nota más destacada de la actual temporada; Super-jazz Fiocco, saxofón solista Alberto Hervier, y Clásica Alvear. — Hoy noche a las 22.20, sensacional estreno de la superproducción Paramount extraordinaria: De carne somos, por Emil Jannings; tarde, 18.30, noche, 23.30: No lo hagas escapar, por Clara Bow; a las 17.30 y 21.40: El agente viajero, por Jack Mulhall; a las 16.30 y 20.45: Siempre amor, por Patsy Ruth Miller; a las 15.30: Cuatro diablos con polleras, por Bárbara Bedford; a las 14.45: La chica del Tingel Tangel; a las 14.10: Sección cómica. — Mañana tarde y noche: De carne somos, por Emil Jannings. — Jueves: El Botones, por Jackie Cooghan.

GRAND PALAIS THEATRE. — Santa Fe 2840. U. T. 44, Juncal 4532. — Hoy: El Botones, con Jackie Cooghan y Gertrude Olmstead; La boheme, con John Gilbert y Lillian Gish.

Mañana: La cabaña del tío Tom.

GAUMONT THEATRE.— Rivadavia 1635. — Espectáculo con 3 orquestas. — Hoy a las 16 y 21: Sección cómica; 17.15 y 23: La femme nue (La mujer desnuda), por Nita Naldi; 18.30 y 22: El agente viajero, por Dorothy Mackaill, estreno.

GENERAL ROCA. — Pavón 56. — U. T. 7928, Avellaneda. — Hoy: tarde y noche, variado programa cinematográfico.

HINDU. — Lavalle 842. — Hoy, tarde solamente, a las 18.30, la maravilla del cine: La boheme, por Lillian Gish y John Gilbert; 17.20 y 21.20: estreno footballístico: El rey de los once, por Paul Richter; 16.20 y 23.30: El último varón sobre la tierra, por Earle Fox. Noche solamente, la obra magna: Cuando lloran los payasos, el film más emocionante y humano de todos los tiempos. Jueves El eslabón perdido.

MIGNON PALACE. — Juramento y Cabildo. — Hoy día de moda (noche blanca), notable éxito de las orquestas. Estrenos: El brujo, por E. Lowe; El Botones, por J. Coogan; Vivir es mejor. Jueves, noche: Metrópolis, en castellano.

METROPOL CINE THEATRE. — Lavalle 869. U. T. (35) Libertad 1936. — Hoy a las 18.20 y 23.15, el extraordinario film primicia exclusiva de este cine: La madre, la formidable obra de Máximo Gorki, con música adaptada, canto y prólogo. Mañana, miércoles, t. y n.: La Cabaña del tío Tom, el más grandioso acontecimiento en la historia del cine. Jueves, t. y n., el sensacional estreno exclusividad de este cine: La sinfonía metropolitana, un verdadero jazz cinematográfico.

ONCE Teatro Cine. — Rivadavia 2866, (Plaza Once), U. T. 5137 Cuyo. — Magnífica sala de espectáculos, amplia, moderna y original. Un grato lugar de reunión para las familias.—Hoy, gran éxito de Gordon Stretton y su notable orquesta sinfónica americana. A las 16.10 y 20.50: Cebollino distraído; a las 16.30 y 21.15: El mantón de Manila; 17.30 y 23.15: El pecado de Adán; 18.30 y 22.15: La dama de seda. Mañana: Sigfrido, la obra maestra de los últimos tiempos.

PETIT SPLENDID. — Libertad 976. — La sala más elegante. mejor concurrida y que presenta el mejor programa. Las tres mejores orquestas de la capital: típica De Caro; clásica y sinfónica. Hoy a las 16: función a beneficio del Helios Club en la que actuarán numerosos artistas destacados de esta capital; a las 21: Cómicas; a las 22: El barón de incógnito; a las 23: El escudo del honor; Mañana: Madre e hijo. Viernes: Kiki.

PARIS. — Suipacha 153. U. T. (35) Libertad 0792. — Hoy, a las 18.30, estreno Jewel: El escudo del honor, por Dorothy Gulliver; a las 21: Cuatro diablos con polleras, por Bárbara Belford; a las 22, en sección doble, extraordinario film: Metrópolis. Selecta, $ 1.50. Noche, completa, $ 3.—. Miércoles 9, estreno Artistas Unidos: Padre e hijo.

PRESIDENTE ROCA. — Rivadavia 3753. — Exito del "chansonnier" Abelardo Ferreyra. — Hoy: Su primera aventura; El pecado de Adán; El español y Sección cómica. Jueves: La vida privada de Elena de Troya.

RIVADAVIA. — Rivadavia 2181. U. T. (47) Cuyo 0147. — Hoy: t. y n.: Fiebre de primavera; Ráfagas del pasado; Llevados por la corriente. Jueves: La cabaña del tío Tom.

REAL CINE. — Esmeralda 425. U. T. (31) Retiro 3800. — A las 14.10: Los tiranos del acero; 15: Los siete pecadores; 15.50 y 21: Sección cómica; 17.30 y 23.30: El agente viajero; 18.30 y 22.30: Su propia defensa. — Actuará el celebrado dúo nacional Magaldi-Noda con variado repertorio de canciones típicas. — Jueves 10: El Botones.

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921. — Todos los días, orquesta típica criolla: DONATO-ZERRILLO. Partes de canto por el tenor Luis Díaz. Jazz Band Elio Rietti y la notable orquesta clásica. — A las 14: La dama de seda; 14.40 y 20.15: Sección cómica; 15.30: Medias de seda; 16.20 y 21.10: El río turbulento; 17.20 y 22.10: Pagada para amar; 18.20 y 23.10: El calavera.

SOLEIL Cine-Teatro. — Corrientes 3150. — El cine de las familias. — Totalmente reconstruído. — Hoy: W. Haine y J. Bafford en Fiebre de primavera; M. Sills y M. O'Day en: Estirpe de águilas; F. Thompson en El niño bandido. Jueves: La cabaña del tío Tom.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056. Tres notables orquestas. — Hoy: t. y n.: Un caballero de París, por A. Menjou; Vivir es mejor, por D. Fairbanks; Con piel de cordero, por M. Blue; Sección cómica. Mañana: El eslabón perdido, por S. Chaplin. El loco del dirigible, por L. Errol.